

讓我們看「芽」去！

蘭嶼特產-金新木
薑子，芽鱗金光
閃閃

賞花，是一般人的一般事，無足掛齒；賞楓，固然風雅，而且依照唐朝詩人杜牧在〈山行〉一詩的說法，可能「比花好看」（停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花）。

但一年只能看一次，也就看那麼二、三種，去晚了還逾時不候呢！這種少了配角的戲劇，雖然精采，但僅能使小眾心滿意足。然而對身在植物裡，卻「雲深不知處」的人們來說，植物難道除了開花、結果和變色以外，其他的就不堪聞問甚且無足道哉了嗎？

我們試著這樣想：「黎明前的天光是不是最漂亮？」如果答案是肯定的，相對於賞花而言，花開之前的花芽或葉芽，毋寧是最美的。人們常說：「好花不常開，



紅通通的紅楠新葉，比花還嬌美

好景不常在」，一方面是勸君「花開堪賞直須賞」，卻也說明了花開最美，只在片刻瞬間而已。以玫瑰為例，最好看的時候，不就要「好

到半開時」嗎？於是，為生活奔波的你，有空看花，未必是花最亮麗的時候；忙裡忙外，不得閒情，花兒卻又自開自落，無人憐惜…。

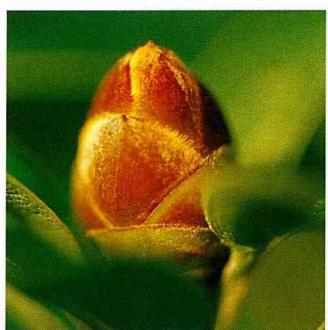
台灣四季如春，尚且有個地方叫做恆春，但「芸芸眾樹」當中，仍然有不少種對氣溫的感受是相當敏感的。他們會以一種生存的哲學，在秋末冬初，默默度過颯颯秋風和沁涼如水的夜晚，悄悄蘊積體內的養分，等到春寒料峭，綿綿細雨飄落，就要展露形態各異的飽滿



櫻花落了一地以後，鮮美的芽向天空發出春的禮讚



雀榕芽苞初放，展現強韌生命力



紅楠飽滿的芽鱗，呵護著花苞，準備春天大展身手



高大壯碩的牛樟，想不到嫩芽如此嬌羞



鳥榕長新葉了！白頭翁請等等，果子就快成熟了

芽苞，準備為今年的抽葉、開花和結果，來大展身手。

台灣地形複雜，氣候多變，寒帶、溫帶和熱帶的植物相當多，原生的顯花植物約有3,500種，其中木本植物就佔了千餘種，想要從他們身上獲得視覺美感的經驗，應該不是難事。就拿樟科這個大家族來說吧！從大家所熟知的樟樹，到淺山的紅楠、土肉桂，都是看芽的不二選擇。紅楠之紅，



深色暗紅的芒果嫩葉，也有一番風情



毛柿黝黑的樹幹與鐵灰銀的嫩芽，真是絕配



尚未開花的粉撲花，以嫩芽向春天打招呼

就是由他的葉狀芽鱗脫落後，露出紅通通的嫩葉而得名，許多遊客千方百計上了陽明山，就為了山櫻和杜鵑，殊不知點點紅艷的遠山，正是紅楠吐露新芽，向你含笑招手呢！

其他的社區公園、鄰里巷弄和校園，也隨時有「目遇之而成色」的漂亮



斑葉印度橡膠樹，嫩芽像極了加長形的紅辣椒



番龍眼歪斜的羽狀複葉，枝頭新芽也是歪歪的美麗

芽兒，例如：模樣如加長形紅辣椒的印度橡膠樹、彎彎柔美的黃連木、朝氣蓬勃的春不老、心肝紅的芒果；又如垂柳嫩芽銀光閃閃、雀榕是粉領一族等等。總歸是：嬌羞纏綿的

是芽苞，落落大方的是生鮮嫩葉，看上一回，心下也會感染愛戀青春的丰采才對。

當一棵開花的樹，失去了嬌妍的花朵，你反而會翹首凝視巍峨的樹姿和神態，從中悟出一些生命崢嶸向上的道理；

你也可以在遲遲的春日，踏著閒適的步伐，在淺山漫走，不為花開而來，因為你知道，賞芽的人，除了欣喜，還是欣喜～「芽之不存」以後，鮮活的綠葉會進行一整年的光合和呼吸作用，美麗的花果也將因之而來，這是一種對生命有所期待的希望之美。

植物早已踐履了人類「一年之計在於春」的真理，但聰明的你告訴我：「什麼時候來預約春天？什麼時候來看芽呢？」



小葉赤楠個頭小，但枝頭的火紅嫩葉令人迷醉



披針葉鰻頭果下垂的紅嫩葉子，不勝嬌羞

資料來源／行政院農委會種苗改良繁殖場

月亮總是故鄉圓 本土花木種子與種苗的開發與利用

暮春三月，江南草長，您是否曾因緋寒櫻的粉紅驚艷而感動駐足，當下讓思緒沉浸在濃濃的幸福裡？陽光下滿樹紫色的苦楝，彷彿堆滿笑容的少年，正期待著夏天的到來；如果您關心時事，一定會發現「馬告」與泰雅族原住民的生活是那麼密不可分。台灣之美除了有好山好水外，大地之母所孕育之花花世界，更是美得令人讚嘆！農委會種苗改良場近年致力本土花木植物之培育與推廣應用，希望國人能一同感受本土花木的獨特魅力。

台灣的維管束植物多達4000多種，可做為綠美化苗木使用之素材，以及可供食用之種類不在少數，目前除作為造林及特用植物利用外，未來仍有很大的發展空間。

農委會種苗改良繁殖場在雜糧及綠肥作物種子生產事業之外，近年導入市場取向之作法，積極投入本土花木植物種子、種苗生產技術開發，目前已建立面積約4公頃之母本園，蒐集有大頭茶、田代氏石斑木、淡綠葉衛矛、黃心柿、楓港柿等百餘種綠美化用花木種原，且正針對不同植物種類之特性進行調查，以期建立一套完整利用模式。

於研究開發外，種苗改良繁殖場對技術諮詢服務與成果推廣也不遺餘力，92年度透過機關合作模式，生產台灣緋寒櫻、台灣欒樹、森氏紅淡比、珠砂根等綠美化苗木11萬2千餘株，供應原住民部落社區綠美化，及地方政府進行之空氣品質淨化區設置與環境綠美化等。