

「湊合」一詞，是大陸北方常說的一個口頭語，意思是，雖不頂好，但還可以。就如同

現在媒體常用的一句話：雖不滿意，但可接受。

一天，與畫友數人來到埔里東郊的「鴨子咖啡」，店面很樸實，很別緻，也很有些藝術味。畫友中特別機靈的蘭榮環顧四周以後，用了一句蠻貼切的話，形同這家鴨子咖啡：「湊合之美」。

湊合之美

◎圖文／孫少英

我們邊喝咖啡，邊看看周邊的建材和陳設，櫃台和隔間矮牆全是檳榔樹幹排列而成，深褐色帶點綠，含蓄中有粗獷。屋頂是竹子，粗竹與檳榔色澤、造型非常調和。桌子是老門板加裝原木桌腳。桌上、桌邊陳列有木雕、石雕或精緻

盆景。這種搭配，稍一不慎，會失之零亂。鴨子咖啡都顯得井井有條，而且看起來很寬敞，很乾淨。

店主朱先生見我們是第一次來，對店的風格似乎很好奇，特地過來陪我們閒聊。

朱先生約三十歲，面目清秀。他說：他喜歡畫畫，也喜歡木雕和石刻，店裡陳列的大多是他的作品。因為喜歡藝術，也結交了許多藝文朋友，因此店名就叫 Arts Caffè（藝術咖啡），Art讀音與台語的鴨很像，所以也叫鴨子咖啡。

店的建築材料和陳設，絕大部份是就地取材，除了檳榔、竹子以外，其他如石塊、薄石板、碎石子和枯樹幹都是取自附近的河流。他說整個店面真正是湊合起來的，湊合的有沒有美感，要請大家來品味一番。

朱先生帶我們到處看看，二樓更為開闊，可遙望埔里盆地和青翠山巒。

庭園中有朱先生自己設計的水流器，是用四半酒甕與巨竹連結而成，水有高低曲折變化，環節處還有拍擊音響，經過這裡，必然會被吸引逗留。

離開時，蘭榮又抒發感想：高級咖啡廳，常使人拘束，鴨子咖啡，令人自在。

■

