



在我作畫的顏料中，綠色有深綠和淺綠。野外寫生，我常常喜歡大面深綠。放眼大自然中，除了天藍以外，大半是綠色。在台灣，一年四季，到處都是一片深綠。深綠給人的感覺，是生氣蓬勃，欣欣向榮。

植物綠，是極富飽和度的色彩，高速公路上的路標，都是採植物深綠色作底，上面加白字，非常鮮明醒目。

有一天，我發現埔里的外環路上有一家小型餐廳，店招上兩個明顯的字「深綠」，店的名字叫深

綠，我覺得很優雅不俗。

這家「深綠」，也的確名副其實，一座歐式的小屋，被包圍在大片的深綠色農園中。

農園主人鄭先生夫婦，從年輕時就守著這片農園，現在已經六十多歲。園內有蔬菜、花卉和盆景幼苗。老夫妻每天結伴澆水、修剪、除蟲、收成。是生活，也是樂趣。

女兒中扉，年輕有創意，徵得父母同意，與男友曹先生合作，自己設計，自己搭建，一棟歐式造型、羅馬走廊、精巧別緻的小屋，在農園中蓋成了。鄭先生夫婦看到女兒的傑作，很滿意，他們的農園，今後不但有農作收成，還可供用餐的客人休閒參觀，原本寂靜的農園，頓時熱鬧起來。

農園裡有花卉千餘種，在鄭先生夫妻悉心呵護下，都生長良好，在大片深綠中，開滿朵朵鮮花，令人賞心悅目。

在蔬菜區，引人注目的是大紅椒，鮮紅肥美的大紅椒，正是待收季節，萬綠叢中萬點紅，真是好看。

在盆景方面，鄭先生以「裸根法」培植五葉松盆景，很有成就。所謂裸根法，就是在堆高的鬆土中，讓根易於生長，待長成後，再裸露土外，而漸漸變成樹幹，加以造型後，而成為五葉松藝術盆景，目前很受歡迎。

深綠的農園中，一間名為深綠的小屋，用餐、品茶、咖啡、遊園，絕佳的休閒去處。

深綠，給人健康，給人喜悅。

