



賞櫻之旅

文圖／吳冬梅

即使沒有長枝條，
直接在樹身上也會迸出花蕾，
綻放花朵，
孤零零一兩朵貼在黑樹皮上，
照開得精精神神。

——方瑜的「池畔花」

如果不到日本，還真是無法體會到日本人對於櫻花喜愛的程度。櫻花為日本的國花，因此日本的紋章、勳章、國家貨幣等，均以櫻花為圖繪。

賞花是我生活記憶中的一部份，選擇快樂的記憶，是點綴平凡生命中最愜意的時光。去年春天，我和二妹一同到日本賞櫻。坐在櫻花街下，看著人來人往的遊客，徹底的享受賞花人的心情。

深愛櫻花的日本人，每逢春暖花開之際，便鄭重其事，熱熱鬧鬧的舉辦「花見宴」，扶老偕幼，舉家出遊。觀賞春天盛開的櫻花，對日本人而言是一種幸福的象徵。櫻花早已根植日本人的心靈深處，不僅奉為國花，更是精神依靠。

方瑜說，這就是上野的櫻花。既然生命如此短暫，乾脆盡歡一場，開個痛快。遊人也頗能配合這股氛圍，爭相在樹下鋪席飲酒，談笑相樂，一任櫻落杯中。

真的飲下一杯櫻花酒，我也微微地醉了，微醺到此時。思想起一種幸福的感覺，呼應著另一種幸福的感覺。心花朵朵開放，重重疊疊的花影，交織在心頭。

