



漂亮的Green Cup

# 旅遊

## 向「農遊和尚」取經 (下)

文／陳燕銀 台灣休閒農漁業文化創意協會 理事長  
攝影／葉美秀·鄭宇超

在摘採野菜的路途上，小妹妹看到一旁有個捲曲的葉子，撿起來端詳許久，歪著頭思考這片葉子究竟為什麼捲曲成這樣？想摸摸看，又有點害怕的樣子，永井課長一個箭步上前，蹲在小妹妹的身旁，溫和地向她解釋這個葉子裡面躲著一隻小蟲的baby，其生態、環境、原因等等一一向她詳細說明。此時，他臉上、肢體所流露出來慈祥、關愛的神情，真像一個熱衷教育的生態教師。



喝個交杯「水」

### 生態解說 隨機應變

途中，我們有人表示口渴卻忘了帶水時，他信手拈來，摘了幾片灌木的葉子，靈巧地像摺紙藝術般，就變出了幾個杯子，盛著山泉水，笑呵呵地問我們：「要不要乾杯！」當下讓大家覺得好神奇，一轉眼又變成一個厲害的魔術師及危機處理者，在毫無準備的情況下，隨機應變，做出green cup，除了解決困擾外，還送給大家一份大自然的禮物，簡直就是個喜劇導演，隨時帶領大家共演一齣齣的驚喜劇。至此，顏教授對於永井課長的印象徹底改觀，只能佩服他真是個「千面男郎」，演什麼，像什麼。

之後，我自己連續3年帶團去了4、5次片品村，在與永井課長的合作、互動及觀察中，我覺得他是個韌性很強的「蠻牛」，團員們在片品村的四天三夜裡，他幾乎是全程陪伴，從早上7點半吃早餐開始，一直到晚上還陪著大家喝酒、唱歌、聊天、講故事，直到11-12點。一位年近半百的中年「歐吉桑」，在團員們的「密集操練」下，卻不曾在他臉上找到一絲的疲倦或不耐，那種執著、敬業、熱忱、以客為尊的服務態

永井課長耐心解說生態



度，讓每一位台灣團員衷心折服。

有一次，團員們正興高采烈地在摘取又紅又大的蘋果時，壽豐鄉農會的曾總幹事一邊手摘蘋果，一邊嘴邊不忘以溫柔的口吻向永井課長詢問一個敏感問題：「究竟日本農會課長的薪水是多少呢？」雖然大家都沈浸在摘蘋果的快樂氣氛中，心情非常放鬆，但始終探不出一

點口風。這就是永井課長，一個嚴守分寸，溫和婉轉但自律甚嚴的人；但大家千萬不要以此誤以為他是個冷漠、拒人於千里之外的「冰山怪叔叔」喔，對於團員們所提出來的疑難雜症、包括農業技術、風俗民情、日本民謠、生態環境、料理作法等各式問題，他可是照單全收，不論再困難、再冷僻的問題，他都會想辦法找到解答。

## 以客為尊 嚴守分際

例如，桃園縣呂學記議員問他有關當地人口的平均年齡和稅務分配率等複雜的問題，只見他一面向呂議員表示抱歉無法馬上回答他，一面拿起手機，當場一連打了20幾

通電話給村公所、縣政府、甚至農林水產省，這些都只是為了團員們的一個發問。呂議員覺得太麻煩人家，想要放棄了，課長仍不氣餒，到處打聽，耐著性子，就是要打破砂鍋問到底，最後還交代秘書，查清楚後以書面回報。還有，鹿草農會的吳吉慶股長請教他一些操作方便，能直接將塑膠布覆蓋在泥土上之機械的價位和相關零件等問題時，更是立即由助理請農會的承辦人員查得一清二楚。面對團員們所提出來的問題與需求，只要不逾越他所設下的底線，通常是知無不言、言無不盡，鉅細靡遺地讓每個疑惑獲得詳細解答，簡直就像是**有求必應的「神燈精靈」**。

認識野菜



變個水杯給你



這可是我發現的喔



她是永井課長手下的一員大將



鹿草農會吳吉慶股長對這個蓋塑膠布的小機器，很感興趣

去年，團員們跟著他前往森林探尋春天剛發芽的野菜、上山聽樹、在森林裡做木工、採菇做披薩，參與各式體驗活動，玩得不亦樂乎。4天來的相處，農委會的賴村富夫婦說出他們對永井課長的觀察及看法：一位農會課長，按理也是主管級的上班族，應該很注意外表及地位。但在4天的行程中，帶著大家四處上山「趴趴走」，從他身上感受不到主管的威嚴，只覺得他是個好「樸素」的農民，身上穿用的衣、鞋、皮包等物品，有點老舊，但清爽乾淨。看他與任何一位村民、民宿老闆或女主人互動時，也不覺得他有農會課長的架子，反倒像是一個往來多年的老鄰居。

旅程中，有天早上，永井課長一臉欣喜，手裡拿著造型很特殊的自製雪鞋，告訴

我們：「走，滑雪去！」團員們滿臉狐疑，雪不是已經融掉了，怎麼還可以滑雪呢？永井課長把我們一行人帶上山頂的滑雪場，這群台灣「雪」包子看到一片白盈盈的雪，哪還顧得了自身安危，根本沒有心情跟注意力聽永井課長所交代的雪地注意安全事項、雪的生態與知識，只見一群人蠢蠢欲動地直奔而去。永井課長爲了大家的安危，追得氣喘如牛，耐著性子教大家穿雪鞋的每個細節，示範當地人適應各種雪地的走法和玩法。

## 讀你千遍 永不厭倦

就這樣，我帶團去了幾次，明明只是一個小村莊，但每次的行程從未重覆，每次都帶給我和團員們不同的驚喜與新發現，這就是桃園春天農場的經營者呂學記議員半年內與我一同前往兩次的原因，下一次，他還要帶著夫人和全家作第三次的造訪呢。永井課長的用心與創意，實在令人難望。他對於遊客的專注與關心，從他在旅程中的觀察及事後的安排與調整，可以感受一二。

雖然跟團員們有言語溝通上的困難，他仍可從團員們的表情、肢體語言得知哪一種體驗活動、餐點受到大家的歡迎，一一記載在「密記」裡，並在往後的旅程安排上做些微調整。因此，每次前往參訪時，都可以感受到「旅程內涵」也在「成長」；我們的旅

也可以用大型農機來覆蓋塑膠布



程正因為有他的前後打點，更為有趣而多變。我們的合作無間，更是默契十足，甚至像團員人數不足、經費不夠等困難，他也與各個民宿的女主人們商量，由村民輪流開著小巴接送，省下團費中最大宗的交通支出，甚至找了幾戶尋常農家（不經營休閒農業者）的老祖母，親自下廚，變出幾道私房菜，招待我們在村民家中用餐，協助主辦者因堅持不安排觀光購物、不收任何佣金而經費短缺的困窘，讓團員們感受到「非商業行為」的溫馨與感動。

除了在旅程中看到永井課長的用心，我也試著從與民宿女主人、村民與農會同仁的談話中，慢慢地拼湊出永井課長的面貌。當永井課長確定要帶領村里向「農業體驗」領域發展後，便常常前往森林山區，觀察野菜、野菇等動植物的生態、向村內經驗老到的長輩們請益、自己進修外，還訓練片品農會的男女職員們，認識各類動植物的生態、如何帶領遊客等。最後，片品農會的男女職員，個個都可以帶領遊客深入山區，手拿開山刀，開路、拉藤，還會採菇烹調、編藤籃、辨識有毒動植物等，每個都是幹練有加、獨當一面，讓遊客非常有安全感，也玩得非常盡興。從永井課長訓練部屬的成果，



穿上雪鞋，先練習走雪路



五十多歲的「初雪男」，過癮啊

大家都豎起大拇指說：「農遊這碗飯，要有真功夫才捧的起。」

看到片品農會這群腰間掛著剪刀、鋸子、鉗子等各式工具，上山下海搭屋、劈竹的女職員們，再回頭看國內的農會女職員，顏教授不禁感嘆，台灣農會的女職員們身著白襯衫、窄裙，腳踩高跟鞋，怎麼能帶領遊客們作真正的農業體驗？顏教授希望回國後，找幾家願意配合的農會，也來訓練一批娘子軍，可以犁田、捕魚、狩獵，跟片品農會來個大車拚，較量一下。但幾年過去了，八字還沒一撇，影子都沒有，別說要較量了。

由於永井課長在農業旅遊這塊領域的專注與投入，最後促使日本全國農業體驗旅遊發展成為net work，他也順理成章地成為該領域的意見領袖。永井課長並無出眾的外表，但過人的毅力與務實的內涵，一步一步堅定地往自己訂定的目標前進，終能結成豐碩的果實。一般人對於日本人的印象，不外乎刻板、頑固，特別是居住在山區的鄉下人，因為資訊不發達，更是「糞坑裡的石頭」——又臭又硬。但是永井課長卻有無比柔軟的身段，重視行程中的每個細節，以客為尊，貫徹到底的負責精神，實在是農遊從業者的典範。