

咖啡時代 台灣咖啡館百年風騷



出版／遠足文化公司 176頁／23×18公分
全彩印刷／裝訂
定價／350元（另加掛號郵資60元）
郵政劃撥／00059300財團法人豐年社

- 是市面上唯一介紹台灣咖啡館演進史的圖文書。
- 完整記錄台灣咖啡館1920年到今天的出現背景、演進及轉換過程，探討咖啡館獨殊的文化、咖啡館與台灣文學的關係及空間形式、室內設計美學。
- 一方面對日據時期以來的台灣咖啡館做回顧與整理；一方面讓讀者回味台灣庶民娛樂生活記憶，堪稱傑出的咖啡文化研究。

作者簡介

沈孟穎

中原大學室內設計研究所畢業，因撰寫論文《台北咖啡館：一個（文藝）公共領域之崛起、發展與轉化（1930~1970）》，而深深愛戀台灣咖啡館文化。希望這是一個拋磚引玉的開始，期待未來能有更多的人加入探索咖啡館文化史的行列。

內容簡介

咖啡和咖啡館在日據時期，經過留日文人雅士的傳播來到台灣的土地上。隨著時代的流轉，變換出不同的風貌，在台灣的文藝公眾領域扮演了相當重要的角色。

本書以二個部分進行書寫：第一部分將著重於台灣咖啡館的出現、發展及轉化的歷史脈絡，以時間的主軸為貫穿，分別敘述1920年以來的台灣咖啡館文化與空間的形式，並將時間分類點設於咖啡館在內涵與實質上產生重大變革的時刻。第二部分則闡述台灣咖啡館內流行與主要論述的各項議題。

看過本書你會發現，不必羨慕法國，台灣的咖啡館也是有文化的。

全書包括〈漂洋過海的奇幻烏托邦〉〈摩登享樂的喫茶店 1928-〉〈文化階層接收新文化的前哨站1935-〉〈跟著軍隊而來的文藝咖啡館 1949-〉〈伸手不見五指的黑咖啡廳 1960-〉〈作家開咖啡館風潮1968-〉〈咖啡的戰國時代1970-〉〈跨國連鎖咖啡館家族史1980-〉〈個性咖啡館與其信徒1993-〉〈我在，也不在咖啡館1996-〉〈咖啡館裡的身體經驗與空間情境〉〈咖啡館裡的女人們〉〈咖啡館空間設計演進史〉〈咖啡館裡的文學想像〉共14章。



《台灣農糧產業》簡介

農糧署／編印

印刷精美・歡迎索取

行政院農業委員會農糧署於去（93）年1月30日掛牌成立一年來，積極執行台灣農糧產業政策與法規。

為讓各界了解農糧署業務，特別編印「台灣農糧產業」簡介，中英文對照，說明農糧署目前之施政策略與未來發展，包括稻米、果樹、蔬菜花卉、雜糧特作、種苗管理、農業調查與救助、農產品交易行情資訊、農機、土壤肥料、農產品的安全、運銷、加工等，以及相關網站與電話。

內容概要精簡，圖片精美，農糧署將分送各地圖書館及基層農會存放，並歡迎各界索取，數量有限，各機關單位以3本為限（請註明收信者姓名與郵寄地址）。農糧署地址：南投市540中興新村光華路8號，洽詢電話（049）234 1028 / 2341029農糧署公關科。