



點子王實現咱們的夢

宜蘭縣礁溪鄉四健會

文／林詩音 照片提供／吳岳翰

詩人隱地寫下「人間溢滿花樣 / 花樣翻新 / 翻新花樣。我們活著——曾經美麗 / 設法美麗 / 死要美麗。捨棄美麗 / / 翻不出新花樣 / 人 就會像一株枯乾的植物。活在當下溢滿花樣的世界裡 / 讓我們繼續向美麗膜拜。曾經美麗 / 設法美麗 / 死要美麗。」——這首「美麗宣言」詩作，不正是吳岳翰的寫照。

宜蘭縣礁溪鄉四健指導員吳岳翰小時也曾參加四健活動，他還記得，第一次參加活動時，看到一群人圍著一片苜蓿葉作品和作業紀錄本讚不絕口，百思不得其解，於是開口詢問「你們到底在看什麼，有什麼好感動的？」，當年無法融入四健團隊的他，如今卻成為宜蘭縣四健會的點子王，更是礁溪鄉四健孩子口中的「岳翰叔叔」，童年的疑惑在十數年後獲得解答，人生的際遇似乎冥冥之中自有巧合。

熱誠、活力與夢想

「我喜歡從細微的互動中觀察、瞭解一個團隊，在組織中許許多多的小故事，也是我用來檢證四健組織文化的鏡子。」，「岳翰叔叔」認真辦理四健業務，從2000年接任礁溪鄉四健指導員，連續榮獲2001年二等獎、2002年一等獎、2003年一等獎，同年榮獲傑出服務獎章，2004年榮獲一等獎，可以看出他對於這份工作所抱持的熱誠、活力與夢想。

礁溪鄉四健會員主要來自農會自行舉辦活動所招募參加的會員，少與學校配合課外活動方式進行，雖然這種方式必須花費更多的心思執行相關作業，但相對的，也較有成就感。吳岳翰說，「這樣做的用意只有一個，就是希望鄉裡的孩子們習慣進出農會，和農會保持互動關係。」，由於每回招募作業組會員不僅有小朋友報名，還有小孩子參加，年齡層分布較廣，執行起來頗為不便，但吳岳翰卻認為辛苦是值得的。

與蘭有約作業組

礁溪鄉四健會去年共辦理五個作業組，分別為「與蘭有約作業組」、「舞動青春作業組」、「說學逗唱作業組」、「故鄉傳奇作業組」、「爵士樂手作業組」等。

「與蘭有約作業組」主要由從事蘭花栽培的義務指導員協助，不僅希望教會會員栽種蘭花的知識，更重要的是，希望培養會員們懂得欣賞蘭花，培養美學概念；每個星期三下午，在農會四樓教室上課，課程內容包括「灌溉蘭花的澆水技巧」、「蝴蝶蘭栽培認識」、「蘭花的組合盆栽」等，總計十堂課，有三十多位會員參加。

吳岳翰表示，最後一堂課安排會員到附近國小進行蘭花綠美化的戶外成果展活動，讓每個孩子親自爬上梯子，將蘭花種植在樹幹上，綠美化校園，同時了解蘭花多種的生長方式，落實四健會「作中學」的精神，每個小朋友都興奮不已。

故鄉傳奇作業組

「故鄉傳奇作業組」參加的人數最多，除了因為課程內容吸引會員外，結合兩次戶外觀摩活動更是吸引孩子們的一大誘因，總計有八堂課、24小時。課程內容包括「家鄉傳奇」、「童玩傳奇」、「米食傳奇」、「竹子傳奇」、「宜蘭傳奇」等單元。

上課方式多採說故事的方法，吸引會員們注意，如曾經安排「話說礁溪」介紹礁溪鄉的由來，吳岳翰說，記得那堂課，會員們知道自己家鄉「礁溪」台語發音類似「乾溪」，係源自於鄉內兩條主要河川大礁溪與小礁溪上游水量充足，經過礁溪鄉時卻乾枯無水而來的典故而驚訝不已，看著他們的表情，就知道他們已經有收穫了。

課程中並安排許多動手做的課程，如米食傳奇單元，製作湯圓、紅龜粿，會員們並發揮創意，將紅白兩色的湯圓排成四健首蓓葉的形狀，大家一邊搓湯圓，一邊了解古



故鄉傳奇作業組—孩子們製作的紅龜粿（上、中）及四健湯圓（下）



故鄉傳奇作業組



故鄉傳奇作業組

早習俗，格外有趣。此外，並曾與尚德社區進行戶外教學，安排認識古厝、外來種植物等活動，拉近孩子們與家鄉的距離。

他表示，講師的來源則多是與其他鄉鎮指導員互相交換訊息，或是四健義務指導員介紹，作業組的每個作業步驟都小心規劃，加上目前擁有三十多位義務指導員，團隊龐大，且義指均跟課協助指導孩子們學習，做起事來相對比較輕鬆；辦理四健作業組需要用心付出的很多，可以做的事更多。

說學逗唱作業組

「說學逗唱作業組」的由來，是吳岳翰和義指們一起討論決定，望文生義，除了希望訓練孩子的口才外，更希望培養孩子們的自信心，吳岳翰表示，鄉下的孩子對自己多半沒有信心，常常是「台下諸葛亮，台上豬一樣」，一上台就結結巴巴，或是緊張得手足無措，四健希望希望礁溪鄉的孩子們不僅對家鄉充滿信心，也對自己的表達能力充滿信心。

「說學逗唱作業組」的第一堂課，老師發下一大張紙，紙上寫滿許多讚美他人的好話，要求孩子們先學習講好話，同時也傳達讚美人是需要平時不斷練習、養成習慣，每個孩子手拿紙張，大聲朗讀時，室內好話的聲響此起彼落，好不熱鬧；大家說著、笑著的表情，令吳岳翰印象深刻。

課程中並安排即興成語接龍或故事擂台賽等活動，激勵孩子們勇於表達、積極學習。每堂課的課後學習單也是必要的功課，一張紙上，一面是老師上課的重點填寫，一面是回家心得，鼓勵孩子們延續所學。

培養正確的處世態度

「舞動青春作業組」進行方式也充滿創意，利用分組，連續表演，讓每個會員都能參與，展現肢體動作，習慣於表達自己。



故鄉傳奇作業組



與蘭有約作業組

吳岳翰說，辦理多樣的作業組的目的地在於希望培養孩子們待人處世與應對進退的正確態度，而非培養孩子們的才藝或是技能。

在不斷的付出下，如今四健會舉辦作業組活動也由早期需到學校宣傳「招生」，到如

今班班客滿，談及許多從國小時期就參加作業組活動直至就讀高中、不在鄉內的孩子們每年暑假還會主動前往幫忙時，「岳翰叔叔」一臉得意的笑。

「要做就把事情做到最好，不然就失去了意義。」吳岳翰秉持著這個理念，做自己想做的事，雖然常常加班，但他總是樂在其中，當然農會總幹事與推廣股長對四健活動百分之百的支持，也是鼓勵他持續前進的原動力。

輕鬆學習，快樂成長

今年四健會延續去年的作業組精神，僅稍稍變更主題，如將「蘭花」變換為「仙人掌」，並定名為「沙漠精靈作業組」，「岳翰叔叔」希望讓孩子們了解仙人掌如何在沙漠惡劣的環境下求生存的毅力，藉以勉勵自己不向命運低頭。

為避免安排和學校課程類似的內容，吳岳翰不斷的自我充實，看書、上課、想點子，他說，可能是四健作業組營造出來的學習環境比較輕鬆，孩子們可以樂在其中學習，效果顯著，曾經參加書法作業組的孩子家長曾表示，孩子到農會學習的效果比花錢送到才藝班或補習班學習的效果還好呢！

梭羅曾說，「如果一個人沒有和他的同伴保持同樣步調，那可能是因為他聽到了不同的鼓聲。」的確，台灣各縣市辦理四健會的人都需要擁有相同步調的團隊夥伴，一群願意傾聽自己與團隊的鼓聲，在四健人心目中，得獎、名次，都不重要，但是堅持跟隨自己心中清晰而不同的鼓聲，走一條不同的路，而這也造就了四健會的豐富與多采。

☞



故鄉傳奇作業組



舞動青春作業組表演



爵士樂手作業組表演