



## 自然素材，創意昆蟲

苗栗縣三灣鄉四健會 生態教育手工藝作業組

文／林詩音 照片提供／苗栗縣三灣鄉四健會指導員洪素芬

苗栗縣三灣鄉是個山城，也是客家庄，四健會推廣業務即以此著手，於是客家花鼓咚咚上場，花草樹木、蟲鳴鳥叫原版重現，洪素芬、鍾侖錦將鄉土注入現代社會，也紮根於下一代。

### 服務是一種幸福

洪素芬遠遠走來，嬌小的身軀，卻像擁有無窮的活力，臉上總是笑意盪漾的她，讓所有接觸的人、不論初識或熟識都覺得溫暖，很多人不知道，她曾經歷抗癌的日子，卻仍忙碌穿梭於三灣鄉四健、家政等社團活動，她說，健康是一種幸福，



客家花鼓親子作業組，大人、小孩一起學習傳統技藝

為他人服務不也是一種幸福。

目前擔任苗栗縣三灣鄉四健會指導員的洪素芬，在農會服務25年，從少女一路走來，農會陪著她成長，而她也伴隨三灣鄉許多人成長，走在街頭，常有孩子對著她大喊「老師好」、「阿姨好」，就像喊隔壁的大姐姐一般的熟悉。

## 互相鼓勵，繼續努力

三灣鄉農會總幹事賴元鳳說，該鄉四健會過去非常活躍，後來沉寂了15年，直至洪素芬接任指導員，才又活絡起來，使四健會成為三灣人的一種召喚；經過不斷努力，在山區鄉村中尋求認同四健理念的同伴，在相互鼓勵下，堅定地為推廣四健業務而努力。

近幾年來，三灣四健會深入社區、校園，透過體驗營與知性參觀研習活動，提供孩子另類的戶外教學，在人口僅八千多人的鄉村，受到許多學校校長、老師的支持，也引起全省四健會的矚目與仿效。

## 同心付出，發揮光芒

洪素芬說，剛開始辦理四健會時，總覺得推廣作業組似乎是一條漫長且不容易的路程，腦海中常常浮現一個畫面，宛如寒風來襲的夜晚、在山裡疾步行走的趕路人，因為風大雨大，只得加緊腳步，直到五十多位四健義務指導員加入行列，感受到團隊的力量，對推廣四健業務越來越有信心。

她表示，每次舉辦作業組活動或是開會，看著一群又一群的四健會員和義務指導員興奮地討論，熱情地籌備各種不同的作業組，當費盡心血的招生簡章出爐或活動圓滿完成，她常有一種謝天的奇妙感覺，擁有願意奉獻自己的夥伴，讓每個人的光芒充分發揮，不僅成就了團體，也使大家更堅定地走下去。



小朋友動手做客家擂茶、客家粿

## 走出三灣獨特的路

去年三灣四健會共執行「生態教育手工藝作業組」、「客家花鼓親子作業組」、「客家文化歌謠作業組」、「健康美食作業組」等，有的延續以往的傳統，有的則是新開發的創意作業組，洪素芬一直求新求變，也希望保有傳統，在不相互矛盾的情況下，走出三灣獨特的路。

首度辦理生態教育創意DIY作業組則緣於鍾倫錦。洪素芬說，作業組



客家文化歌謠作業組，小朋友引吭高歌



三灣鄉農會舉辦推廣四健會作業成果展



講師在偶然的機緣中「發掘」鍾侷錦，其母親為農會家政班副班長，有一次聊天時，得知鍾侷錦甫從嘉義大學畢業，退伍後，回到家鄉，在自家週遭環境尋找靈感，將植物的根、枝、葉、種子等經過乾燥處理，創意排列、塗上顏色，創作出栩栩如生的「昆蟲」，包括蝴蝶、紅蜻蜓、獨角仙等，維妙維肖，經與鍾侷錦聯繫，熱心的他，立即加入四健會團隊。

## 自然素材，創意體驗

鍾侷錦從小在永和山農場與花草樹木、蟲鳴鳥叫一起長大。他說，只要運用巧思、發揮創意，就可以化腐朽為神奇。他曾以油桐籽、樹枝等自然素材，創作一系列的馬糞金龜生態作品，讓人驚奇不已。

鍾侷錦擁有豐富的植物專業知識，他並將農場分為兩邊，一邊種植夏季植物，一邊種植冬季植物，全年提供完整的植物體驗解說與創意DIY，激發四健會員的創意與潛能，讓許多幾已絕種的昆蟲「重現」，提供完整、深入的介紹，引起小會員學習的興趣。

生態藝術創作作業組分別在三灣國小、大河國小、永和國中、三灣國中等地舉辦研習活動，除了帶領小朋友到戶外，現場解說、認識植物外，並安排進行植物拼貼DIY課程，小朋友看著自己創作的蝴蝶、紅蜻蜓等「昆蟲」，成就感十足。

其實，每次DIY活動舉辦前，事先必須充分準備，通常鍾侷錦會到農場內撿拾各式素材，再進行乾燥等處理作業，因此參加會員必須在兩個月前預約。

## 客家花鼓親子作業組

三灣鄉屬客家庄，因此洪素芬也將客家文化融入傳統技藝作業組活動。洪素芬說，農會之前因辦理活動需要，購置一個大鼓及小鼓，既然有現成的器材，於是四處尋訪傳統技藝師資，終於在桃園尋獲，順利成立「客家花鼓親子作業組」。

客家花鼓是客家庄特有傳統，型態為很多人集體敲打一個大鼓，有三十六花式、也有二十四花式，小朋友的花式和大人的花式又有不同，包括對面戶擊、平貼鼓面、肉轉、雙擊肩、飛棍、敲邊正轉、轉板、亂鼓、熱門鼓、滑棍、對對碰、交叉擊邊、交



生態教育手工藝作業組教導小朋友以植物素材入畫



生態教育手工藝作業組小朋友的作品



叉點邊正轉、移位、屈腿、高轉花、點足尖、上點睛等。

## 不斷練習，參與表演

洪素芬指出，參加該作業組的會員必須具有基本的音感、而且要有耐心，願意付出時間不斷練習，才能參加，因此想報名參加花鼓作業組學習的小朋友均需經過篩選。

每周三、五下午時刻，作業組成員在農會農民活動中心練習，班長則協助督促會員及義指練習，每當練習時間，會員們或在活動中心、或在停車場不斷的打鼓、練習花式，甚至拿著輪胎練習，既辛苦又有趣。

雖然練習過程備極辛苦，不過終有代價，每回鄉內舉辦節慶活動或成立展售中心、農民節表揚大會，或是元宵節、學校運動會、產業文化活動、社區健康營造活動舉辦成果展時，客家花鼓親子作業組均參與表演，有了展現的舞台，大家練習的更起勁了。



四健會義指們帶領小朋友到戶外認識植物

## 客家文化歌謠作業組

此外，每堂課並先安排四健義指帶領破冰活動，讓義指們有表現的機會，然後進行一系列的課程，包括「客家文化傳承理念」、「客家文物簡介認識」、「歌唱技巧及演唱訓練」等，邀請客家音樂講師林展逸、程心祥等負責講授，在大河國小活動中心、農會農民活動中心、三灣鄉四健驛站等地，都可聽到會員們的歌聲飄送。

為延續客家傳統文化，洪素芬花了很多心思，不論花鼓或客家歌謠，每回作業組結訓、頒發授證時，聽著伙伴們的分享，或是看到會員們的作業紀錄簿裡充滿感動與喜悅的話語，她說，一切辛苦都值得了。

## 來自心裡的呼喚

近年來，三灣鄉農會努力將四健往下紮根，成果已漸漸浮現。洪素芬於民國89年接辦四健業務，93年曾榮獲四健傑出服務獎章，成為苗栗縣辦理四健會的優良指標之一，洪素芬、鍾倫錦及許多無名的、默默付出的人，不僅讓這個社會重現早已失落的無私付出，更讓人發現人性的美好與偉大。

對於走過的路，洪素芬以照片集及作品紀錄下來，一本本厚厚的照片集、作業組作品，細數每一個崎嶇的步伐及每一次歡欣的瞬間，四健人的堅持令人感動，其實，平凡如你我，只要發願，也可以發揮相當大的力量，平凡的人做出不平凡的事，如同洪素芬、鍾倫錦一樣。

