

文圖／高淑貴 台灣大學農業推廣學系教授

一兼二顧 成人之美

我們在日本參訪的老人照護機構，它們的共同特色就是用心經營，軟硬體設施完備而周到。其中值得特別一提的是他們大量使用老人家的作品當做園區內展示布置的素材。本文藉圖片之助，與讀者分享他們如何展現出「成人之美」的意境，達到「一兼二顧」的效果。

到照護機構來的老人家，每天最多的就是「時間」，這些時間要如何利用應是一件很重要的事。儘管照護機構會視老人個別需要，給予老人不同的服務，但漫漫長日，多出來的時間不少，老人家閒閒沒事，呆坐不是辦法，一直趟在床上更不好。也許聊天不錯，但其實話題有限，也不可能聊太久。因此，通常機構或中心每天會依老人的健康狀況、需要及興趣安排一些固定的或彈性的活動，找些事情讓老人家做做，日子才不會無聊。

動動腦、動動手的活動，讓老人家的身心需求都能獲得適當滿足，也可以讓整個機構或中心的氣氛「活」起來。活動中搭配播放音樂，對氣氛的營造極有幫助。靜態手工藝、書法、講道，動態帶動唱、體操、手語等都是很好的活動。有些機構也會有烹調課程，老人家做點心、卷壽司，做好了一起享用，動手動口，其樂融融。

各類學習或活動，包括手工藝、書法、歌唱、舞蹈等活動之後，常會有作品或具體成

果。這些在學習或活動中所製作出來的作品或學習到的成果，如果在活動終了就丟棄或告一段落，未免太可惜，因此找個地方展示一下或找個時間辦成果展或發表會是不錯的想法。對老人家而言，作品展示或表演機會應是很有成就感的事，他會更認真的學、更認真的做。做有興趣的事情，日子就會過得有意義，手腳會愈靈活，心情會更愉快，身體會更健康。

對機構或中心而言，不論靜態展示或動態發表會其實好處也多多。重要者如：以作品展示布置場地，可美化周圍環境，使場景更豐富溫馨。活動帶動氣氛，氣氛帶動人氣，機構或中心會比較「活」，比較「旺」。老人家有作品展出，覺得有成就感，因高興而喜歡來，會有助於服務中心的營運績效的提升等。還有，當有外賓來訪時，也可用以「炫耀」一番，極有「加分」效果。記得我們參訪時，有一位前導說明的工作人員就曾特別為我們介紹一位百歲人瑞和他的書法作品，我們深受感動。因印象良好而忍不住連連按下快門，多拍了好幾張照片以示肯定。



圖1. 書道俱樂部會員的作品



圖2. 捏陶小玩偶

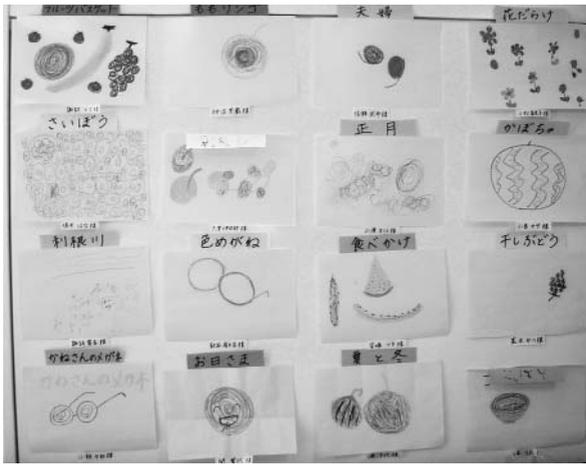


圖3. 花果繪畫，多彩多姿

圖1是「書道俱樂部」會員的作品，書法修心養性，整面牆就用來展示成果，貼得低低的，方便老人家互相欣賞。圖2是捏陶作品，很可愛的小玩偶，造型大同而小異，老人家的大名就標示在作品旁，數大就是美，擺起來相當好看。圖



圖5. 美的綜合呈現

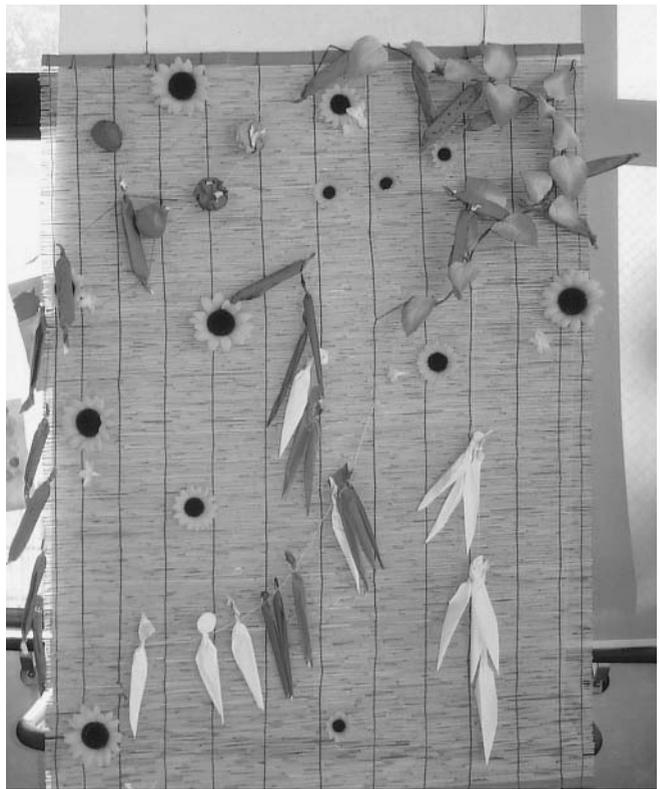


圖4. 紙藝創作組合

3的花果顏色鮮艷，圖案純真，賞心悅目。圖4呈現的是紙藝創作，材料普通，線條簡單，組合起來卻別有一番趣味。圖5是上述作品的綜合呈現，作品加上可愛玩偶，就貼在或放在老人家走路的扶手上方一點點的地方，只要經過，就可以看到。結合人文與藝術的用心與貼心的設計隨處可見，這些老人家多有福氣!

豐年叢書 健康養生系列

頤養集(1) 200元

全書41篇5個主題：

- (1) 正視文明病—高血壓、膽固醇、食物纖維等11篇
- (2) 老年保健—老年病、老年飲食等5篇
- (3) 積極人生—慢性病者的心理健康等4篇
- (4) 飲食設計—糖尿病、痛風、澹食等特殊飲食10篇
- (5) 養生之道—如何維持最佳體能等11篇



頤養集(2) 200元

內容介紹：長壽的飲食祕訣、高品質的晚年、快樂的銀髮族、性、美容與運動、慢性病人安養與醫療機構等。



(1)(2)集
合買350元

豐年社

台北市溫州街14號 郵撥：00059300財團法人豐年社(郵購另加掛號郵資60元)
電話：02-23628148分機30 傳真：02-83695591