



鹽田種玉 粒粒皆辛苦

台南縣安南區的安順鹽田，是早期台南縣市繁榮地方的命脈之一。如今鹽民早已收起了鹽具，鹽堆也不再發亮，取而代之的是科技工業園區的發展和生態文化村的復育修建。曬鹽風光雖然不再，但文化的傳承，伴隨著鹽民昔日的辛勞，將守護這片珍貴溼地，傳承堅毅的曬鹽文化，讓台灣曬鹽三百餘年的歷史，代代相傳，永遠屹立不搖。

鹽田，又稱為「鹽埕」。台南沿海一帶自古即是曬鹽重鎮，而鹽業早期在台南縣沿海，一直到台南市，可說是繁榮地方的命脈；不過隨著時代的進步，台灣加入WTO後，本土製鹽產業漸漸停擺；位於台南市安南區的安順鹽場因此也不再製鹽，鹽田走入歷史，成了台南沿海鄉鎮最普遍的景觀。

有鑑於溼地環境的日益減少以及保育工作的迫切需要，台南市政府決定將1994年成立的「四草野生動物保護區」納入南寮鹽村，設置一個兼顧生態文化和觀光的「鹽田生態文化村」，將未來野生動物保護區之工作與鹽村的民間協會組織起來。

「南寮鹽村」為鹽田生態文化村的前身，位於早期台南鹽場的鹽田中間，由於當時的行政區是位於台南州新豐郡安順庄，因此命名為「安順鹽場」，是「台灣製鹽會社」開關較早的鹽場，於西元1919年開關，1921年開始曬鹽，約有16公頃。至今雖有部分鹽田及聚落中的設施荒廢，但仍保留許多重要的文化資產，包括了舊運



鹽田生態文化村簡介看板

河、碼頭、閘門、鹽田水車及各項水利設施，一些日據時期的鹽業工廠舍、鹽村的屋舍等，都是具有文化意義的資產。

逐步復育修建的「鹽田生態文化村」，總面積達355公頃（包含鹽田），將村內規

劃出鹽田、海洋館、鹽民生活資料館、社區文化創意工廠、鹽田文化工廠展示室鹽田瓦盤文化廣場、鹽民倉庫、人工濕地、製鹽倉庫、鹽山、運鹽碼頭、鹽場辦公室、抽水站、鹽警所、舊宿舍、社區工廠展示區及鹽田...等區域。

遊客來此可前往鹽場辦公室改為「鹽田文化資料館」參觀，了解關於鹽民筆路藍縷的過往生活和歷史點滴，也有製鹽文化的文獻與資料，認識鹽業生態的歷史；或是到「鹽田瓦盤文化廣場」看看傳統曬鹽方式的瓦盤鹽田，部分鹽田已重新運作裝設水車、引鹹水入田曬鹽，聚成鹽堆，逢假日時，還有機會可以看到鹽工實地採收鹽田的作業。令人不得不感嘆只是一點點的鹽，也要經過這樣艱辛的過程才能成形採收，而製出的鹽堆成鹽山，成為民眾愛好拍攝的景物，像「鹽田生態文化村」如此完整的鹽業生態並不多見。



台灣製鹽總廠台南鹽場辦公室舊址



停止曬鹽後的鹽田

此外，海洋館裡面還陳列著世界第二大的抹香鯨的骨骼標本，而社區創意工廠充滿著社區媽媽忙碌的身影，他們利用家事閒暇之餘到工廠裡從事手工藝製作，像是蚵製門簾、豆仔魚造型中國結（豆仔魚是黑面琵鷺最愛吃的食物）、草帽刺繡等；而鹽場裡廣大的空間除了提供藝術家進行創作外，同時也是200多種鳥類棲息的天堂，野鳥學會常安排定點觀賞野鳥活動，相當值得遊客前來參觀與體驗！

原本沒落的鹽場，長期空蕩的屋子又出現了不少回鄉居民，正努力地從事工藝創作，開發了許多結合鹽田文化與當地自然生態，反而營造出獨特的鄉土風情。「鹽田生

態文化村」能夠轉型再出發，是透過政府、民間、學者三方共同努力而成，但最重要的還是來自在地居民對鄉土人情以及生態環境的熱愛，將這塊因為時代變遷而沒落的土地再注入一股新的活力；而昔日鹽田在科技潮流急湧下，將消逝在科技的浪潮裡，鹽民收起了鹽具，鹽堆不再發亮，開始另一段歷史。



鹽田生態文化村

地址：台南市顯草街一段101巷24號

洽詢電話：(06)2840073

交通資訊：從國道1號新市交流道下，接台1號省道在中華北路底轉濱海公路，在永樺加油站左轉到顯草街一段即達。國道3號新化系統交流道轉至台南端交流道下，往台17線七股方向，就在台南市科技工業園區內。目前尚無公車路線到達。

森林與文化 雜思集

任億安 著



森林與文化雜思集

任億安 著

定價：140元

本書內容包括：老樹的省思、林業基金的重要性、雜詩四則、中國早期林業輪伐期經營的記載、森林經營之演變與發展、台灣與美國林業發展的比較、台灣木材工業的發展因素與木材市場特性、台灣木材工業發展對島內森林資源的影響、森林經營與財政權的探討、森林火災防範與效率、中國古代樹木陽性與陰性之探討、前人種樹後人遮蔭、台灣私有林造林獎勵方式有效嗎、見森林不見地球、森林美的價值……等。

豐年社

台北市溫州街14號 郵撥00059300 財團法人豐年社（郵購另加掛號郵資60元）
電話：02-23628148分機30或31 傳真：02-83695591