

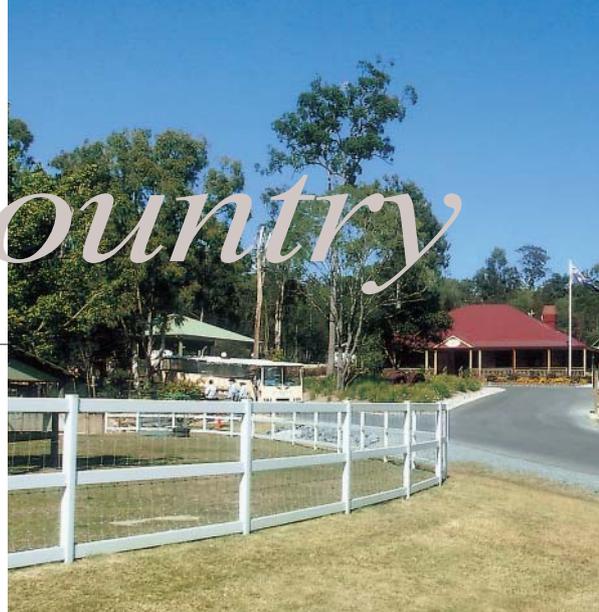
Paradise Country

天堂鄉

大大農莊快樂行

文／高淑貴 台灣大學教授

攝影／王正一 台灣大學名譽教授



整潔宜人的清幽畫面

94年8月間，我們一行14人前往澳洲進行黃金海岸農場之旅，行程豐富而緊湊，充實而有趣。

天堂鄉農莊佔地128公頃，是典型的大農莊。此時並非旅遊熱季，遊客仍相當多，一波接著一波，其中不少東方面孔。所有的車輛，包括小客車、休旅車、遊覽車都要停在農莊外面的停車場，旅客換乘接駁車進入農場，每次70-80人，以接駁車進入農場至少有3個好處：管制入口收費；減少汽車廢氣污染；遊客輕鬆入園，沒有負擔。

國寶級動物 要疼惜

農莊安排的第一站就是看無尾熊，接駁車三兩分鐘的車程把我們載到無尾熊的所在地。和無尾熊拍照是重頭戲，其實大家對無尾熊並不陌生，但是既然到此一遊，不和牠合照一下總說不過去，於是大家排隊等待。

無尾熊是懶洋洋的小動物，一天要睡18至20小時，在拍照時，園方有專人協助，因怕生，面對一個個陌生人，總難免會恐懼害怕，因此嚴格說來，遊客只是手擺個樣子，讓牠坐在手上，腳扒在肩上，並不是真的「擁抱」牠拍照。工作人員很小心的教導每位遊客，安撫著這隻受驚嚇的小動物。

據稱因過去過度捕殺無尾熊，導致全國僅餘約8萬隻，其中約5萬隻是在昆士蘭州，所以到昆士蘭州的遊客還有機會抱一下牠，也許這樣的機會以後會愈來愈少。聽這麼一說，更覺得跟牠們有必要做近距離接觸。拍完照，再到無尾熊柵欄外仔細端詳一番，看著牠們攀附在油加利樹上，或睡、或東張西望、或吃樹葉的可愛模樣，覺得很有意思，久久不捨離去。

澳洲另以袋鼠聞名。農場為遊客準備袋鼠愛吃的草，遊客可親自餵食。這裡的袋鼠應已習慣這樣的餵食方式，牠們會來吃遊客手中的食物。園區內的袋鼠數量不少，但有遊客頻頻拍照，或為搶拍而過於急躁靠近，讓袋鼠受到打擾而跳開，看來遊客教育有必要加強。

澳洲式泡茶 很粗獷

茶藝是文化之一，泡茶的技巧在此地有特別的展現。茶葉以粉末狀呈現，茶粉就放在滾開的



農莊接駁車



水中，為使泡開，乃以摔的方式，將水壺摔幾圈，茶粉便與水融合了。觀眾圍坐在四周，看著澳洲牛仔原始粗獷的泡茶方式：在以木柴當燃料的火堆中燒開水，水開了，倒入茶粉，然後在觀眾面前很快的走動，一邊走一邊摔水壺，觀眾忍不住大聲驚叫，不一會，茶果然泡開了，頓時茶香四溢。

這種茶名為比利茶。享受比利茶的同時，農場也烤了特製鬆餅讓遊客品嚐，一人一杯茶，吃著軟軟的糕餅，很滿足。

摔馬鞭表演 神透了

表演廣場的場地夠大，馬術、回力飛鏢、牧羊狗趕羊等表演都在此。馬術表演不是只有騎馬，還有摔馬鞭表演。一對男女分騎兩匹駿馬，看來很威風。馬上工夫呈現的是英姿勃發的身影，驚險鏡頭一個接一個，表演的人輕鬆的模樣，倒教看表演的人捏一把冷汗。摔馬鞭看似雕蟲小技，卻隱含紮實工夫。特技人員表演摔馬鞭，技高人膽大，請一位少女口含植物莖葉，以馬鞭掃斷莖葉，一節一節的，愈掃愈短，差點把她的鼻子掃到。不僅如此，他們還把馬鞭摔出很大音響，超高速的音爆聲，簡直神透了。

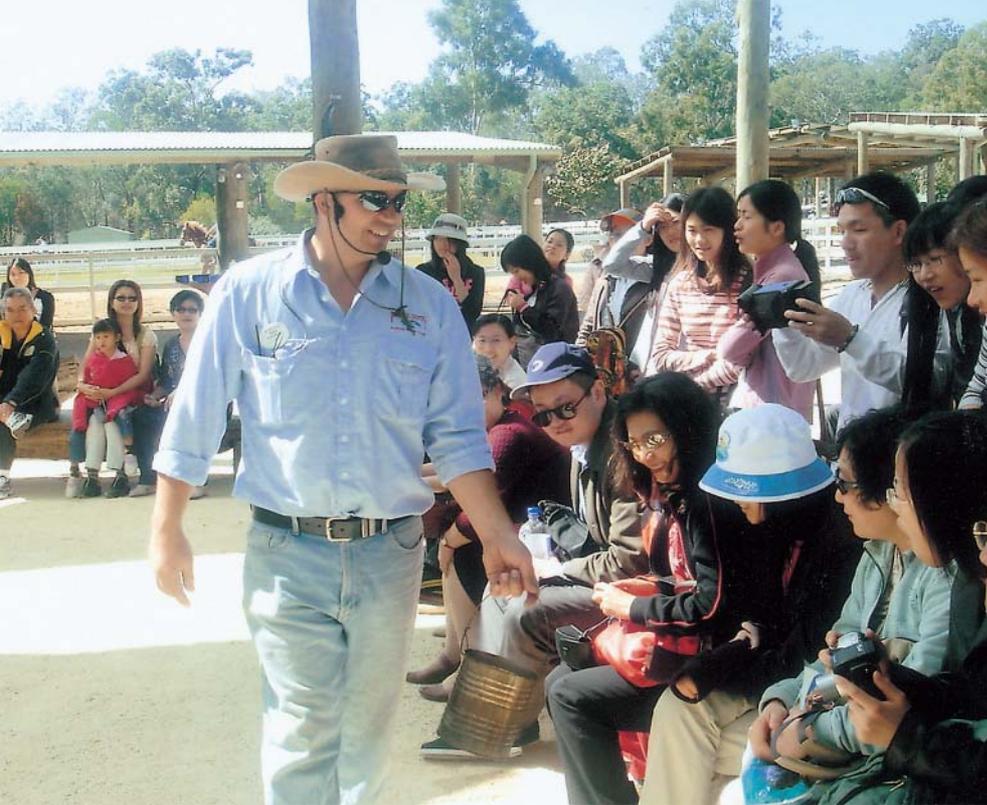
回力飛鏢是當地土著的武器，如果未打到動物，還可將鏢收回。回力飛鏢在技巧純熟的操作下，像是有生命的小精靈，飛來飛去，最後回到主人手中。接著不遠處，有一隻牧羊犬趕著幾隻綿羊進場，小小的黑狗卻有大本事，聽主人的指令做動作，靈巧快速的完成任務。據稱一隻狗可以看管數以百計的羊群，由此可見狗有多能幹，



可愛的無尾熊玩偶

澳洲牛仔藝高人膽大





羊又有多乖。

既然是澳洲牧場，剪羊毛表演當然是節目之一，且是壓軸好戲。它是在室內進行的。相當大的空間，中間前方有表演台，觀眾可坐著欣賞。主持人也是表演者。他一進場，就吸引觀眾的目光。節目一開始，不同品種、長相不同的羊便一隻一隻的自己從表演台的對面跑進場，且馬上站在標示自己名牌的牌子前，低著頭努力的吃著草食。這些羊都是「受過訓練的」，想必這也是園方有意安排的它們的進食時間。

剪羊毛表演 笑果好

全員到齊後，主持人簡單介紹眼前的各種羊，然後問觀眾要看那一隻羊剃毛？當然是中間那隻毛最長，最珍貴的羊。於是，主持人向後一轉身，馬上拖出一隻一模一樣的羊，當場三兩下就把整隻羊的毛剃個精光。剪羊毛本來只是單純的動作，他把它變成遊戲形式，表演時，一直是以逗趣及雙向溝通的方式呈現，激起陣陣笑聲。

從馬術、回力飛鏢、牧羊狗的趕羊表演，到泡比利茶、剪羊毛表演，它們的共同特質是：節目主持人(表演者)動作熟練、技巧高超，且表達力強、口齒清晰、態度可親、會耍寶、有幽默感，謔而不虛。若節目需要觀眾配合才能增加效(笑)果，則要會挑選合適的志願者。若外國人多，則安排適當的外語人才，現場翻譯。

以剪羊毛表演為例，主持人選了4位志願者，一位壯壯的男士、一位雍容的女士、一位略禿的男性，另一位是略顯鄉土的女士。在羊毛剪下後，他請4位志願者站到台前，他手拿羊毛一個一個為他們打扮，為他們分別加在手臂上、披在肩上、戴在頭上、包在身上；使他們馬上成為：壯士、貴婦、帥哥、牧羊女。主持人的脫口秀及表演技巧，讓會場充滿輕鬆有趣的熱鬧氣氛。

近悅遠亦來 有撒步

在農莊享用午餐後，照片就陳列出來了。和無尾熊合照的照片(一張13元，已先付)之外，另有幾張和表演人員、及其他動物合照的照片(每張12元，2張18元)也洗出來了，因照的人不少，買的人當然也不少。看來農莊自有其生財之道，照片夾在加了印有圖片的厚紙版相框中，很有紀念價值。紀念品屋裡的農產製品買氣十足，我們忍不住也買了一打的綿羊霜，回家分送親友。

大農場，以現有資源為題材，經過包裝與精心設計，提供遊客新奇有趣、老少咸宜、熱烈參與的節目，既有教育意義，又能大發利市，且不虞污染，再好不過，難怪能吸引大批遊客，近悅遠來。



摔出來的比利茶，
你喝過嗎

Forest of Dreams

夢幻森林

迷小農莊知性遊

澳洲春之泉國家公園中，可看的東西不少，不過最引人注意的是一個小小的農莊，名為「夢幻森林」，佔地僅數十坪而已，堪稱迷你農莊。

這樣超級迷你的農莊，遊客卻不少，很多人慕名而來。到底她有什麼魅力可以吸引遊客不遠千里一窺究竟？在告示牌上，她明顯標示為「私人環境公園」，表明是私人財產，非請莫入，想入內得先購買入場券。農莊充分依其特色條件安排活動，至少有三項巧思：一是利用地形規劃三度空間的「景點」；二是農莊利用自然資源發揮各景點的特色；三是農莊安排互動課程，讓遊客體會「知性」與「感性」。

回家的感覺

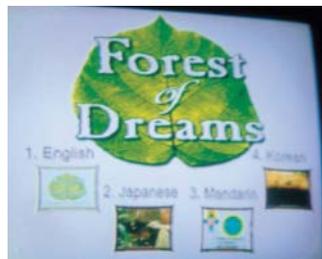
頂層是停車場及3個臨時洗手間。從一個小小的路口往下走幾十步，就到達一個小商店，小商店內販售澳洲土產，包括棉羊油、可愛動物玩偶、模型、及風景明信片等。屋內有個壁爐，爐火熊熊，給屋裡帶來暖氣，增添溫馨。此刻在南半球算是冬天，在海拔800-900公尺的山上，以壁爐取暖是很不錯的設計，讓旅遊者一踏進門，感覺像回到溫暖的家。

農莊取名「夢幻森林」有她的用意，一進螢火蟲世界，就是夢幻之旅的開始。在看完影片簡報及聽完導覽人員解說後，隨即進入黑漆漆的山洞中。遊客跟隨導覽人員走在狹窄的走道上，手扶握著扶把，一位接著一位亦步亦趨的前進。導覽人員拿著紅光手電筒，在微光中，指引我們見識螢火蟲的生態面貌。

土螢的生態

這兒的螢火蟲原來是土生土長的自然昆蟲，它名叫土螢。爲了讓遊客分享土螢的世界，農莊以人工養殖的方式營造土螢的棲息環境，讓成千上萬的土螢生長在土壁上，發出一點一點的閃閃藍光。土螢靠體外發光，吸引小昆蟲靠近，當小昆蟲一靠近就會粘在它們所張羅的線絲上(稱爲釣魚線)。利用昆蟲的趨光性，以閃閃藍光引誘昆蟲，昆蟲一旦被粘上，即成爲它們的獵物，捕食方式非常的特別。

土螢的生命史可分爲四個階段:卵、幼



不同語言的錄影帶



土螢幼蟲以「釣魚線」捕食



土螢成蟲



遊客近距離餵食野生鸚鵡



巧克力蛋糕，像不像我們的豬血糕？

蟲、蛹、成蟲。遊客在岩洞中所見到的是幼蟲階段的螢火蟲。幼蟲大約長成3-4公分大，爲了捕食，牠會吐長串的絲，一絲絲像串珠掛在洞口。每隻幼蟲都會掛出好幾條的長珠串，掛好後，它就橫停在絲線上，靜靜的等待獵物上門。絲線一有動靜，牠就把絲線收回，捕食獵物。吃得愈多，排放得愈多，它的藍光會愈強。藍光的產生是，當牠的排泄物排出體外，接觸空氣中之氧氣便會發出藍色的光。

土螢的幼蟲期最長，爾後結成蛹、幾天之後，羽化爲成蟲，成蟲長得像蚊子一樣，可以飛翔，它們沒有嘴，無法進食，因此只有4至5天的生命，這時期的任務是交配及產卵，交配及產卵，繁衍後代之後，即結束一生。每隻母螢大約產130個卵，卵孵化爲幼蟲，由幼蟲而成蟲，又開始新的生命之循環。

大膽餵鸚鵡

農莊是立體建築，最底部是鸚鵡餵食區。在高低兩層餵食架上供應飼料，鸚鵡會習慣性的前來覓食。由於農莊的人知道鸚鵡的習性，及牠們愛吃的東西，因此當有遊客想餵食鸚鵡時，他們會給遊客餵食架，在餵食架上撒放鸚鵡最愛的瓜子，等候三五分鐘之後，鸚鵡就會陸陸續續的飛來吃食。鸚鵡一點都不怕人，牠們習以爲常的、大膽的停在餵食架上，好整以暇一顆顆的磕起瓜子來。這麼近距離的看野生鸚鵡真是一種很特別的經驗，欣賞這些鸚鵡可愛的模樣和美麗的羽毛，可說絕對值回票價。



年輕的捏陶藝術家

看螢火蟲、餵鸚鵡之後，農莊已爲我們準備好下午茶，茶與點心都是特製的，咖啡色的巧克力蛋糕，導遊告訴我們，那是澳式的豬血糕(長得很像我們常吃的豬血糕)，軟軟甜甜的，蠻可口。這是很貼心的安排。

捏陶DIY

據稱「夢幻森林」開幕5年，是澳洲人所擁有。最早是發現陶土，在此設陶土窯燒，後開放爲學習教室。於是捏陶示範及見習遂成爲安排參訪的活動之一。由一位澳洲女士示範，這位年輕人看來是箇中好手，三兩下便將陶土捏成不同的器皿，用很簡單的刮板便將器皿刮得平平整整的；動作乾淨俐落，真是「行家一出手，便知有沒有」。接著，她請一位遊客試一試身手，這位遊客頭一次摸陶土，在指導協助下，不一會也捏出一個杯子，很有成就感。在杯上寫刻名字後，可帶回家當紀念品。

一個在森林中毫不起眼的小小農莊，經過巧妙安排，讓人得以近距離欣賞螢火蟲、親手餵食野生鸚鵡，人與動物可以這麼樣的接觸。而溫馨愉悅的氣氛、鄉土味道的下午茶、以及輕鬆的捏陶製作，在輕鬆有趣的解說及問答下，整個活動過程高潮迭起、笑聲不斷。不能不佩服他們心思之靈巧與匠心之獨具，這一趟夢幻森林之旅，可說是知性與感性的豐富生態之旅。