

文圖／黃一原

# 那一夜我們和農友打成一片

## 銀川米溫情滿人間



蜂采館-蜜蜂生態區，專業解說人員介紹蜂箱內的構造

我們常在耳邊聽到有機蔬果、有機米，也常在報章雜誌上閱讀到相關的介紹，到底什麼是「有機」？「為什麼要提倡「有機農業」？跟著豐年社來趟有機之旅，您就知道什麼是「有機」。

台灣東部因為中央山脈的隔離，開發較為緩慢，水質、土壤等條件均未受到汙染，因此擁有得天獨厚的有機農業發展條件。94年11月19日一行人在豐年社黃武林社長帶領下，一起體驗人間仙境。在這「仙境」中的每一個駐留



鬱金香花園合影留念

點，讓每一位參與的夥伴感受到大自然所散發的生命力。

### 花與蜂對話的國度

旅程的第一站是「蜂采館」，由宜蘭優良養蜂產銷班所成立。二樓層的建築物，二樓播放介紹蜜蜂的影片；一樓大廳陳設各種精緻蜂產品；大廳後方為蜜蜂文化展覽區。

最精采的要算是蜜蜂生態區，遊客可以直擊蜜蜂採蜜實景。只見蜜蜂辛勤來回奔走，嗡嗡振翅聲響不絕於耳。我們隨著解說員介紹蜜蜂飼養歷史，以及蜜蜂的習性後，還從蜂箱的巢片裡取出濃郁香醇的花蜜，讓在場的朋友品嚐。大家聞得到、看得到、也吃得到的甜蜜滋味，讓大夥都留下深刻印象。

接著造訪花蓮「鬱金香休閒花園」，我們在花卉城堡中享用香草料理養生午餐。餐後來趟花園巡禮，瀏覽花園錦簇、百花盛開的美景，更顯得悠遊自在、怡然暢快。園長林超熙先生為我們細說花園的故事，崇尚自然

生態是他的經營手法，園裡的一草一木都是他的心肝寶貝。

### 鄉與城交融的時刻

在翻山越嶺、長途跋涉後，終於來到了有機米產區—花蓮縣富里鄉。放眼望去，黃橙橙的稻田，與夕陽相輝映。來接應的農友，已拋下白天在田間的辛勞疲憊，各個展現親切笑容，歡迎我們「回家」。他們開著農

村特有的「鐵牛車」載著我們沿途兜風，不時見到螢火蟲一閃一閃的亮光從眼前飛過，依稀可聽見蛙聲鳴叫、蟋蟀高歌，大自然的田園交響曲已奏起了迎賓樂章。

到了傳統三合院農家，廣大的前庭，有著青竹架起的爐灶，上面擺放一個個的大鍋子，鍋底下是一塊塊黝黑的木炭泛著紅光，藉由散發出的炙熱，將鍋裡的菜餚煮得沸騰，香味撲鼻。走近一看，滿滿的都是農友們辛苦的結晶，有滷大白菜、客家爌肉與酸菜湯等等，光是看到這些就令人唾液腺不聽使喚，口水猛往肚裡吞。旁邊的桌上有一盤一盤的放山雞肉、川燙的番薯葉、A菜，以及九層塔拌香的佐料，當然，還有當地的特產：口感香Q滑嫩，帶著淡甜回甘的新鮮有機白米飯。

我們在星空下邊吃邊與農友話家常，微風帶來泥土與稻草的香氣，營造出來的氣氛比「五星級」的餐廳還要高檔，這是「滿天星級」的享受。

享用餐點後，農友為了歡迎我們的到來，在班長賴兆炫先生的帶領下，高歌「愛拼才會贏」，獻給我們這群「城市鄉巴佬」，而我們也回以「愛的祝福」，希望能讓農友感受到大家感謝、敬佩之意。現場熱鬧滾滾，正是所謂「有朋自遠方來，不亦樂乎」。

看到農友樂觀樸實的本性，滿心歡喜將自家最好的東西拿出來和大家分享，他們長年與自然為伍，樂天的性格表露無疑。不禁讓人聯想到陶淵明《歸園田居》所述：「種豆南山下，草盛豆苗稀；晨興理荒穢，帶月荷鋤歸。道狹草木長，夕露沾我衣；衣沾不足惜，但使願無違。」這般的悠然意境，不

就是這裡的寫照嗎？

## 產與銷互信的時代

來到富里這地方，沒有來參觀



現場解說

銀川米廠，那就虛度此行。銀川米廠主要碾製富里鄉有機米產銷班第二班班員所種植的有機米，這個產銷班全年共有231公頃的農地生產有機米，全國排名第一。稻米種植過程完全合乎有機農法，不施灑農藥，即使有蟲害的發生，也以自然生態一物剋一物原理來防除。

第二班班長也



星空下享用大鍋菜



香甜可口的有機大餐



鄉土餐點，人間美味



「愛拼才會贏」



民眾隨歌起舞



賴兆炫與梁美智，傑出的賢伉儷

是銀川米廠負責人賴兆炫先生，引領大夥參觀他的有機碾米廠，賴兆炫表示，銀川米廠只碾製自己產銷班生產的有機米，而要加入產銷第二班，可是沒那麼簡單，農友除了要上教育訓練課程外，還得經過「慈心有機農業發展基金會」的驗證才行。爲了讓消費者吃得安心，銀川米率先加入生產履歷制度，讓每一包米都有自己的身份証。在銀川米的產地上架起了攝影機，讓全球的消費者可以24小時透過網路，隨時在線上看到產地的作業情形。

賴班長將他一路走來的心路歷程和大家分享，大夥聽得如痴如醉。他特別提到，產銷班有位農友在即將施加追肥之際，準備要將田內的水放乾，以利施肥工作，正當水放到一半的時候，該農友發現田裡的蝌蚪密布，心想「如果水放完了，蝌蚪不是曬死，就是被白鷺鷥吃光…」，趕緊拿打電話給賴班長，問是否要繼續把水放掉，還是晚點施肥？賴兆炫回他，這樣的事情要自己決定。過沒多久，賴兆炫去看該農友的田，發現稻田裡的水還是滿滿的，一問之下，才知道農友願意延遲施肥，等蝌蚪長成青蛙的時候，再將水放乾。這樣用心疼惜大自然的故事，在此地隨時都在上演著。

生活在都市叢林的我們，曾幾何時沒有聽



賴兆炫班長說明銀川米的心路歷程



聆聽銀川米廠的運作過程

見蟲鳴與蛙叫？多久沒有看見蜜蜂在花叢中，不停的飛舞？還記得鳥兒飛翔的英姿嗎？大自然的呼喚，早已被都市吵雜的聲響所掩蓋，就連自己心靈的聲音，都萎靡不見。大自然與我們息息相關，人們追求眼前的利益，過度開發土地，大量使用化學肥料、農藥以及機械化耕作，期能縮短生長時間，提高糧食生產效率。這樣做不僅影響自然生態環境，更導致農業生產力衰退；即使再使用大量的化學肥料，更多的農藥，也無法提高農業生產力。這些大量的化學藥物，不僅作物過量吸收，也爲害到生態環境，更影響生產者與消費者的健康。有機農業不僅還給自然應有的生態，也給下一代有更優良的生長環境。

引領消費者到產地，與從事有機農耕的農民面對面交流溝通，是非常有意義的推廣工作，也是豐年社主辦這場有機農業知性之旅的目的。

89