

文／屈先澤

# 茶聯摘趣

「對聯」，是「對句」與「聯語」二者的合稱，融合詩、詞、歌、賦於一體，始於五代盛於明清。可以「狀物寫景」、可以「詠物言志」、可以「藉物抒情」、可以「寓物懷古」；既似詩，又似賦，是我國特有的一種文學。進而與飲茶文化揉合，構成一副副妙趣橫生的茶聯。

「對聯」又稱為「楹聯」，或俗稱「對子」；分上下兩幅；一字一音，講究平仄和對仗。上聯最後的一個字必須是仄聲，下聯最後的一個字一定要是平聲。依性質區別，「對聯」又可分為「春聯」、「喜聯」、「壽聯」、「輓聯」、「應酬聯」與「諧趣聯」等六大類，經常用來表達慶賀、祝福或傷悼的情誼，雅俗共賞。

## 似詩似賦·文輝呼應

台北市國父紀念館為了提倡國學，激發國人對文言文的興趣，與東吳大學中文系聯合舉辦了一次「全球華人徵聯」的活動，提出的「上聯」是以屏東縣恆春半島聞名的「落山風」三字，重復組合而成：

### 落山風、風落山、山風落

公開徵求「下聯」，竟然引起國內外愛好中文者熱烈的響應。自94年11月開始，至95年3月為止，4個月之內，總共收到將近15萬封回函，內容琳琅滿目，其中有許多的佳作，諸如來自大陸的文友，以四川「都江堰」水霧騰濛的景緻作「下聯」：

### 騰水霧、霧騰水、水霧騰

有以遼東「渤海灣」海霧迷茫作「對」的「下聯」：

### 騰海霧、霧騰海、海霧騰

很有趣的是一些「七年級」「e世代」年輕人用「網網」的熱忱和情趣所「對」的「下聯」：

### 網網客、客網網、網客網

最最貼切的則是由5位分別散居在台灣、大陸和澳洲，素昧平生的文友，「不約而同」的以嘉義縣竹崎鄉「如仙谷」雨景所「對」的「下聯」：

### 飄谷雨、雨飄谷、谷雨飄

交輝呼應，成為台灣文壇的佳話：

### 落山風、風落山、山風落

### 飄谷雨、雨飄谷、谷雨飄

## 詞巧句妙·趣味橫生

「對聯」在茶藝界更是廣被喜愛。自古以來，全國無分東西南北，無分城市鄉村，幾乎在所有的茶館裡、茶樓裡、茶室裡、甚至茶人的起居室裡，都可以看到以茶為題的「茶聯」，詞巧句妙，美不勝收。

話說濟南府，有一位「解元」（科舉時代鄉試的第一名）適巧姓「解」，倜儻風流，暗戀鄰居張員外待字閨中的長女秀琴；經常藉故赴張府請益論茶，實則旨在「一親芳澤」。聰敏機靈的秀琴豈有不知之理，卻也心儀。一日，張府壽慶，「解元」當然前來致賀，俏皮的秀琴於是抓住機會，刻意測試這位解元的才華，同時想探探解君的真情；乃親自奉上一盞清茶，含情默默的說道：

### 一杯清茶，解解解解元之渴。

解元一聽心喜，但也「察覺」自己的「心意」已被女方識破，同時知道面臨了最難的「考驗」。

按當時的禮俗，主人奉茶時若是出具詩詞、典故或對聯，來客受茶時必須立即作答，否則便是「失禮」。解元一時心急如焚，蓋因秀琴所提出者，屬於高難度的「絕對」：一句之中，連續使用了4個「解」字，且字字音義不同：前兩個「解」字是「動詞」，具有「解渴」之意（讀jie，三聲），第三個「解」字是他本人的「姓」（讀xie），第四個「解」字則是「解元」的「官稱」（讀jie，四聲），結尾的「渴」字，更是有「一語雙關」之意。

解元一時莫知所措。說也湊巧，正在此時，一位姓「樂」的「樂師」（彈絃賣唱之士），受邀前來娛賓，正好進門，解元頓獲「靈感」，立即回覆：

#### 兩支清曲，樂樂樂樂師之心。

此一句中也連續用了4個「字同、音義不同」的「樂」字：前兩個「樂」字也是「動詞」，乃「娛賓」之意（讀yu）；第三個「樂」字是樂師的姓（讀yue），第四個「樂」字則是「樂師」之「職稱」，結尾的「心」字也表達了他的「企圖」，成為「巧配」：

一杯清茶，解解解解元之渴。

兩支清曲，樂樂樂樂師之心。

才子佳人終成眷屬。而此一「對聯」從此流傳，成為茶聯「聯姻」之佳話。

### 可興業·可怡情·可益志

四川成都有一茶館，兼營酒業，但時運不佳，生意清淡，勢將憩業。某日，一位懷才不遇的秀才，路過此一茶館，於是進入稍憩，無意中與館主相談甚歡，深感此間茶館的境況與已身的遭遇十分相似，觸景生情，於是特別

撰下對聯一副，贈予茶館主人，詞曰：

為名忙，為利忙，忙裏偷閒，且喝一杯茶去；  
勞心苦，勞力苦，苦中作樂，再倒一杯酒來。

字裡行間，雖難掩心中之抑鬱，但也瀟灑人生。此聯一出，口語相傳，慕名前來飲茶飲酒者，從此絡繹不絕，茶館生意從此大發。成為茶聯「興業」之創作。

雍正年間，內閣中書曹虞，被奸人讒害，貶至邊疆，但其志不萎，每日仍勤讀詩書。一日，在竹林品茶吟詩，文興大發，寫下：

煙中茶味窗前月，  
瓶裏梅花穀外鶯。

將俗事無奇的煙、茶、梅、月、鶯，巧妙地揉為一體，「無我」之情，溢於言表，是為茶聯「怡情」之寫照。

福建武夷山茶樓之：

小天地，大場合，讓我一席；  
論英雄，談古今，喝它幾杯。

與洛陽茶莊之：

四大皆空，坐片刻不分你我；  
兩頭是路，吃一盞各走東西。

豪邁、灑脫，與世事、世人無爭之胸懷油然而生，是為茶聯「益志」之代表。

欣賞一副美妙的茶聯，恰似享用一盞蕩氣迴腸的好茶，使平淡的生活，無形之中，增添睿智之情，清心之樂，誠所謂：

茶亦醉人，何必酒；

茗能香我，不須花。

願君從此與茶及茶聯結緣。



代售新書

## 綠茶生機

編著：邱湧忠博士 定價：180元

第1部：揭開神奇綠茶面紗

第2部：探訪綠意盎然的故鄉

第3部：歡喜吟唱綠茶望春風

第4部：綠茶春光一窺究竟

第5部：綠茶新世紀快樂啟航

第6部：欣欣綠茶前程向榮

第7部：綠茶新語話更長

第8部：戀戀綠茶相借問

豐年社 台北市溫州街14號

郵撥00059300財團法人豐年社 郵購另加掛號郵資60元

電話：02-23628148分機30或31 傳真：02-83695591