



石峰裡藏著感人的故事……

十多年前，大陸才開放不久我就拜訪了石林。當時真的為眼前、頭頂那參差聳立的奇峰、一望成林的世界奇觀所震撼。原想隨性而走，但石柱高大密布有如迷魂陣，看樣子沒有導遊帶領似乎走不出來，於是請了一位他們稱為“阿詩瑪”的女導遊帶路。這裡的阿詩瑪不但名字美、人美、歌聲更美，給人印象深刻。

### 深情阿詩瑪 英勇阿黑哥

石林在雲南省路南縣境內，面積約1,200畝，據說在3億年前這裡是滇黔古海，經長期的造山運動和地殼變化而浮出地表形成今日風貌。登上路南山區踞高臨下俯瞰這一片石海有夠壯觀；進入石陣你又會發現頭上巨石蔽日、四周石峰比肩，更感自身的渺小，不得不佩服大自然的鬼斧神工，難怪此地人說石林是彝族英雄的化身！

石林是少數民族彝族撒尼人的家園，當地人稱彝族男子為阿黑哥、女子為阿詩瑪，乃因為這兒流傳一首感人詩篇，詩中女主角阿詩瑪和情人阿黑，為反抗父母之命、媒妁之言的婚

姻歷經挫折，不屈不撓的奮鬥；詩中也反映了彝族社會當時貧富懸殊及搶婚的惡習。而故事中阿黑哥為救阿詩瑪所表現的英勇、智慧，使他成為彝人心目中的英雄。如今遊客有了阿詩瑪的帶路，可以放心在巨人國般的石林內穿梭，聽她們訴說每根石柱的神話故事，感覺如詩似幻……

### 雕出的風采 在彩色沙林

猶記沒有玩具的童年，我們跳房子、扮家家，捏泥、玩沙，把沙堆成一座小丘，頂上插



她們是快樂的阿詩瑪

支小旗，參賽者輪流雙手由沙堆四周掃一把到自己面前，最後看誰的沙堆最高就得冠軍，誰讓旗子倒下就被罰，當時覺得挺有趣的呢！而對彩色沙林我能有的想像，就是有如納米比亞的七彩沙漠一堆堆彩色沙丘，連成沙的長城。

彩色沙林位在雲南省陸良縣城東南15公里處。陸良是雲貴高原第一大壩子，據說是三國時期南方少數民族領袖孟獲的故鄉，又因爨氏開疆，也是爨文化的發祥地，所以又叫爨鄉，“爨”字是燒火做飯的意思。境內這世界罕見的沙林奇觀，雖離石林頗近，但在台灣尚未見過任何相關報導，知道的人並不多。在陸良住了一晚，次晨很順利的搭上公車來到這神秘的未知世界。

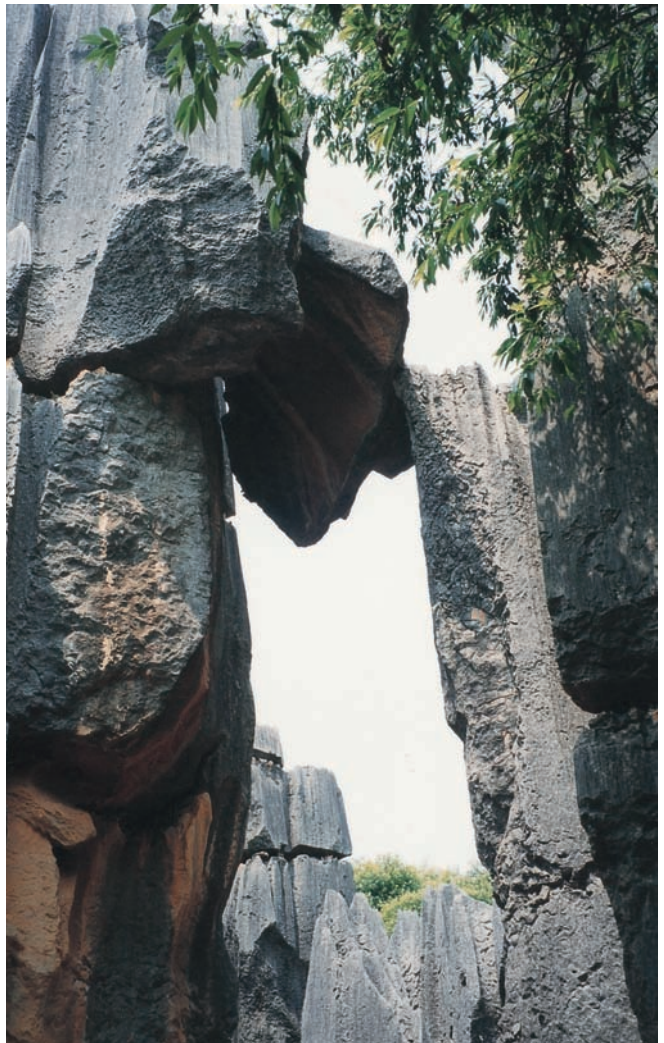
在車上，很幸運的隔壁就坐著一位在沙林上班的小姐，她一路發揮了她導遊沙林的職業知識，給了我許多資訊，讓我有了初步概念：原來彩色沙林形成於3億4千萬年前的海底世界，浮出



有名的象石



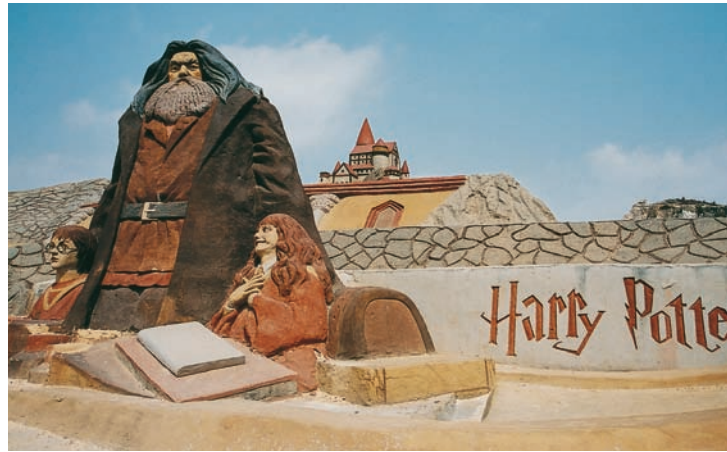
奇峰怪石



驚險的飛來石



俯瞰沙雕區



沙雕作品：哈利波特



纓王出征



正在進行沙雕的藝術家(翻拍)

地表後經數千年地殼運動、風雨沖刷而逐步形成五彩斑斕的獨特地貌。整個地區有25平方公里，它擁有12種顏色各異的沙子，以其獨特的沙群、沙峰、沙柱、沙灘、沙洞展現了豐富多彩的風貌。且經過三屆的沙雕大賽，通過國內外專業沙雕大師精美的創作，把數億萬年前形成的古陸風貌魔術般的與21世紀時尚藝術相銜接，使沙林整個活了起來！其實景區內還曾拍攝過20餘部古裝電影、電視劇，像三國演義、西遊記、炎黃始祖及南中秘史等。

首屆國際性彩色沙雕大賽於2001年3月10日舉辦，邀請了來自美、俄、丹麥等十多個國家



像姐妹般互相關照



沙雕作品：印地安世界



沙雕作品：埃及金字塔



彩色沙峰有12種顏色

和中國沙雕藝術大師到此一展技藝，也是世界沙雕協會（WSSA）2001年度全球七大賽事之一。這以後每年3月都舉辦一次，如今第三屆剛舉辦過，難怪一進大門映入眼簾的即是一座座精采的巨型沙雕，這些千姿百態的作品是以五洲風采為主題，其中有著名的世界奇景、有歷史故事、神

話傳奇、童話人物和民間習俗，集知性藝術和趣味於一體，可說是各國藝術家智慧的結晶。陸良也將因此創造沙雕史上第一個金氏世界紀錄。

### 訪彩色沙峰 如穿梭迷宮

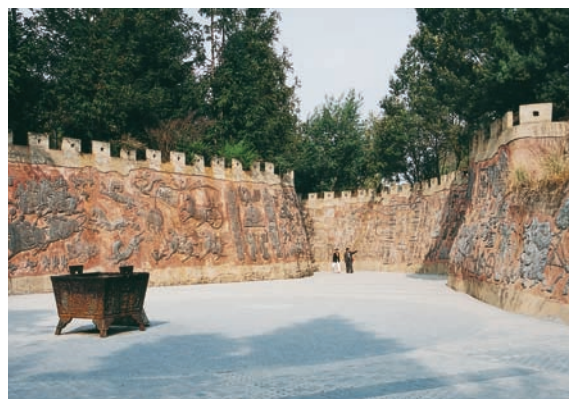
穿出12生肖的沙雕迷宮，離開沙雕的童話世界，往叢林裡走，進入真正的沙林，又是一個浩瀚的天然迷宮，它



舞姿曼妙的小腳老太太

們簡直迷惑住了我！乍看像一座座雄偉的山峰，有的威風凜凜如將軍塑像；有的像桃園三結義的劉關張；有的似婀娜美女…。尤其許多沙峰在陽光下閃爍，有如黃金礦山或打了燈光的溶岩洞裡看到的七彩鐘乳石峰。有的山峰以黃白紅三色為主，在採砂區看到色彩更豐富，有紫、藍、綠…。其實這片沙林共擁有12色沙。最令人感到不可思議的是既是沙質的沙峰，卻又傲立得如此挺拔，你能不感到稀奇嗎？我很懷疑為什麼沙峰不會塌陷下來？聽說彩沙凝結成沙柱後，由於天氣、光線的不同而折射出不同色調，日復一日，裸露的它們漸漸的表層會產生出一種保護膜，凝結的力量也使沙峰不易坍塌。

一早在飯店門口看到有纏小腳的老太太，覺得好奇便追著拍照，這會兒在沙林的孟獲廣場上看到纏小腳老太太是成群的在跳舞，扇子舞、彩帶舞、腰鼓舞…個個扭擺得嫵媚多姿、有板有眼，又是一番驚奇，這應是中國碩果僅存的國寶呀！她們看來60-70歲上下，別說纏小腳，單憑這年紀還能如此活潑又靈巧輕盈的扭擺，就夠令人感佩不已。舞閒下來還看她們做



爨史浮雕



這是瘋神捏造出來的世界？

針線縫手藝、相互修剪指甲，彼此照應，真是溫馨！叫人有從歷史的峰叢中穿越到21世紀的不真實錯覺。

這彩色沙林是出色的，既有觀賞優勢又有地理研究價值，讓人在領略無限風光的同時，也融入時尚旅遊的無比樂趣中。

### 打擾了，元謀隱士！

土林又長成什麼樣呢？老實說以前從未聽過，如今也只是略有耳聞，它所在的元謀對我來說更是個新鮮地名，雖然也在雲南省境內，卻是蟄居深山一隱士，何時被世人打擾而曝光了呢？既知雲南有三大奇林，在遊訪過石林和沙林後，我就一直惦著這塊被譽為世界自然地質奇觀的土林，非一睹其廬山真面目不罷休。所以去年初春也顧不得身體微恙、路途遙遠又崎嶇坎坷，就痴痴的跑來了。

有人讚元謀是中國歷史的第一樂章、東方人類的搖籃、是璀璨中華文明的源頭。原來元謀人是迄今為止發現最早的亞洲人類，由於元謀人和祿豐古猿化石的發現，楚雄州乃被人們稱為亞洲人類的始祖。它位在雲南省昆明的西北方邊境與四川交接處，距昆明近7小時車程，且山路九彎十八拐、顛簸難行。途中我們在武定過了一夜，第二天一早再趕路，於中午時分才抵達元謀。

元謀也是彝人的聚居地，此區在地質與氣候上都有獨特處，具季節性互補優勢，他們稱為立體氣候。如我們在距元謀僅50公里處還碰到降霜，氣溫僅5°C，穿著大毛衣、厚夾克還冷得發抖，而一進元謀就一件件脫，在騎馬進土



看！這片大自然設計的屏風

林後身上雖只穿短袖T恤還是一身汗。

據說元謀沒有四季之分，整年皆溫熱，因為它是一個乾旱的盆地，年降雨量不足680毫米。然而距今約170萬年前的第四紀早期，元謀地區河流縱橫、湖泊密布、氣候溫和、森林茂密、食物豐盛…人類先祖元謀人就生活在這樣的樂園裡。經過斗換星移，原始生態發生了變化，河流帶來大量泥沙、礫石填沒了湖泊、摧毀了森林和遠古部落，埋葬了古文化遺址，且年復一年河流、沖溝不斷增加、延伸、擴大，



像不像一片古堡？



美國的布萊斯峽谷嗎？

使那些戴著“黑鐵帽子”的沙土越積越高，造型更加突出，終於成就了如今的整片土柱森林。這是一種奇異的自然地理現象，是流水地貌的特殊型態，是在千差萬別的地層結構、水文氣候、土壤團力和流水動力等綜合因素相互影響下，所形成的千古奇觀。

## 奇幻土城堡 聖火出發點

元謀境內有土林13座，總面積47平方公里，其中面積最廣、發育最典型、最為壯觀的是物茂



的虎跳灘、新華的浪巴鋪和班果。我們選擇了其中開發較完整的虎跳灘土林，距縣城也還需1小時路程。而且因溝道總長5,910米，沒有吉普車或沙灘摩托我們必須騎馬進去。

土林不土，本來渾然天成，就遠比工程師的設計要多出一分靈氣和灑脫，你一定想像不到它竟像一座生機勃勃的城市，似一

組千姿百態、工程浩大的藝術群雕。如果說震撼，那是因為這河谷兩岸的山峰土丘有如天方夜譚、或三藏取經的場景；像極了一座座歐洲古典城堡、富麗堂皇的宮殿！我以為它應是人間仙境、是童話裡的夢幻世界，似幻是真、各具風采、充滿神秘！如果說眼熟，那麼你一定想起美國布萊斯峽谷、約旦的玫瑰城Petra，或土耳其Kapadokya那有如纏著黑頭巾的阿里巴巴小峰或精靈的煙囪了。

難怪當地人說土林是瘋神捏造的世界。這一大片佇立曠野的原始粗獷，深深抓住我這種旅痴的好奇心，當我在馬背上，感受到這馬和馬伕走在那坡度又陡又滑溜的小石子路，是那般的艱辛，幾度馬失前蹄要跪下去，我怎好一再要求下馬拍照？雖意猶未盡，有點遺憾，能想到的最好辦法是下回再來就住在土林裡，像百萬年前的古猿，隨自己的興，穿梭峰林、細賞那大自然的鬼斧雕鑿的圖案；日出時拍那浴在晨曦中，有如美國大峽谷四周的七彩斷層與水紋；日落時爬到峰頂俯瞰這整片神仙城堡，玩躲貓貓也行！它的形成是那麼的不經意，我們的造訪也不該如此拘泥，不是嗎？

所幸元謀很幸運的被選為2008年北京奧運聖火的出發點，點燃東方人類第一把聖火何其榮耀！所以在2008年之前這條崎嶇山路必會讓你耳目一新，到時再來不但旅途的艱辛降低，時間上也肯定節約不少呢。



似鷹般的傲視人間！