



日月潭後花園，是在地人的俗稱，地圖上找不到這個名字。

這裡被稱為後花園的原因，我想有兩個：一是日月潭水社、

德化社常被認為是日月潭的前方，遊客常聚集在那裡，後花園相對的是在後方或遠方。二是雖

日月潭後花園

圖文／孫少英

較偏遠，但湖面和湖畔景色依然優美，且有不為別處所有的特色。

從中潭公路來，到大湫閣門口，不要左轉進入名勝街，要右轉往水里方向，經過一座長堤，再過一個隧道，這時候要特別留心左邊還有一個較隱蔽的小隧道，過隧道，頓時會覺得柳暗花明，別有一個新洞天。

右轉湖灣，曾是一個頗具規模的輕艇訓練基地，從早到晚都會看到輕艇來往穿梭，活潑熱鬧，偶而會看他們翻船落水，匆匆爬起，繼續快划，岸邊遊客無意中會給他們鼓鼓掌加油。

現在輕艇訓練可能基於地形需要，已分散數處，湖中輕艇數量沒有減少，訓練場地似乎更為擴大。後花園另外一個特色是船屋和零散的漁船碼頭很多，這是因為大型遊艇不到這邊，魚類容易滋生，成了漁民捕魚的上好漁場。

我畫的位置，左方可遙望青龍山上慈恩塔，看不到拉魯島。湖岸蘆葦很多，蘆花隨風搖曳，入畫的好題材。

沿岸有風管處建設的人行和自行車兩用平整步道，因為遊客少，周邊環境還有些原生味道，少些人工化，散步其中，似乎更覺得自在解脫。

後花園盡頭有電力公司的一個小型工作所，大門常閉，少有人出入。隧道應為電力公司所建，記得早年公家用地附近常是禁地，大好環境，常不得其門而入，近年觀光事業發達，人們遊興大增，許多觀念也跟著大幅改變了。

孫少英