

東歐神秘明珠 布拉格

文圖／吳展才

遠眺舊城區，中為查爾斯橋

東歐捷克首都布拉格（Prague），名稱來自德語，當地稱為布拉哈（Praha），意為“門檻”，傳說是1,000多年前建城時，有一位建築師來到這裡勘察，遇見一個老人，正在鋸木做門檻，做得異常認真仔細，建築師深受感動，城市建成之後，便命名為布拉格。

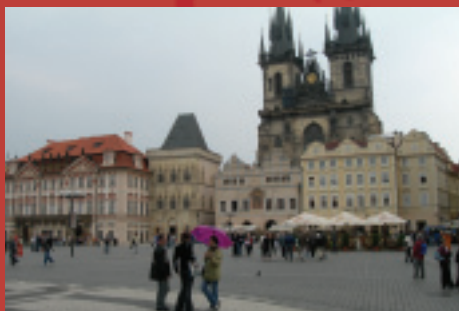
城市依山而建，歷史和建築物是來到這個都市必要接觸的元素，國家重點保護的歷史建築物和文物達2,000多處。幾乎在老城區每一條大街小巷，都有13世紀以來各種形式的建築物，反而是百年古厝變成了年輕小孩。雖然人口只有100多萬人，境內的觀光客幾乎每天維持30萬人左右。市內的伏爾塔瓦河像一條綠色的腰帶，將城市分為兩部分，被一分為二的都市反而將新舊的內涵文化以更鮮明對比的方式呈現在世人的眼中。布拉格的中心舊城區為心臟之地，市區帶有尖塔或圓頂的塔式古老建築物，無論是羅馬式、哥德式、巴洛克式、文藝復興式，都完整保存。舊城區是日夜聚焦數以萬計的旅客，日間在廣場中央可以看到不同文

化背景的旅客，夜間更有當地以尋找都市鬼靈為訴求的旅遊團，帶領旅客遊走市內巷弄。

舊城區目前仍保留中世紀的風貌，和速食招牌及時尚品牌巧妙融成一體的景緻，不易在他處看到。目前的街道保留了或沿襲過去的石塊鋪面，街燈是古老的煤氣燈式，房屋內部多帶有宗教色彩的壁畫。距離捷克開國1,000多年以來，舊城區廣場即已存在了900



傍晚，教堂常舉辦音樂會



布拉格廣場



街市一角



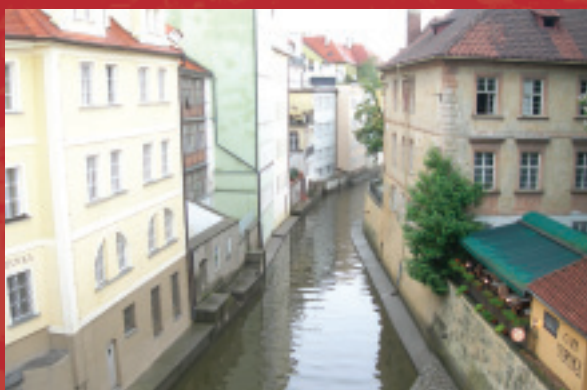
街道鋪面皆以石塊為材



布拉格廣場的青銅雕塑已斑駁



雕塑都有800年以上歷史



都會區亦有運河穿越

多年，是當年群眾集會和聆聽政治言論的場所。廣場上有一座建於1,410年的鐘樓，儘管鐘樓的外牆因年代久遠已剝落，但它卻以精美別致的天文鐘聞名於世。每到整點，鐘上的窗門便自動打開，鐘聲齊鳴，12位聖像如走馬燈似地在視窗出現報時，個個造型或嚴肅、或有如死神、或傳教士，因應天文節氣。複雜而又巧妙的設計，是15世紀中期一位鉗工用錘子、鉗子、銼刀等簡單工具建造而來的，至今精確無比，每到整點必有數千人聚集鐘樓下，觀賞這件珍品。

布拉格的公共交通很方便，三條地鐵線、城區更有大量地面陸軌電車，與公共汽車形成一個

龐大的網路。車站很少看到售票員，車掌更是難得見到。地鐵、公車、電車的出入站都沒有驗票機，高度的公民意識賦予這個東歐明珠更吸引人的城市特質。

總體來說，布拉格是個適合步行的都市，從舊城區走過數百年歷史經歷砲火查爾斯橋（Charles Bridge），到百塔城中遠眺具備迷人、熱情、詭異特質的建築物，百看不厭。站在300多階拾級而上的百塔之塔頂，確實感受到雕塑和尖頂帶來的神秘詭異氣氛，而且這樣的感覺是在周遭數千人沸沸揚揚的環境下感受到的。

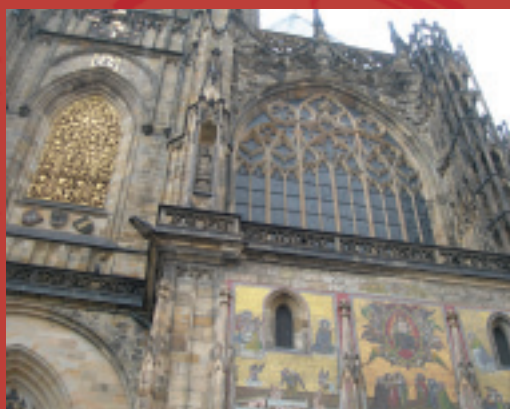
布拉格的文化氛圍，無需多加描述。都市內的教堂似乎特別鍾情巴哈，街邊的畫攤、遍布市中心的各種展覽、捷克之光哲學家卡夫卡的名字更填充文化中厚實的內含。音樂會、戲劇、電影及展覽的資訊垂手可得。當然布拉格也是運動之都，國家足球巨星聶維德在廣告看板中，閃爍靈氣的眼神。



百塔區觀光入口處



天文鐘每整點報時必吸引人潮圍觀



教堂內充滿神秘氛圍

誠如尼采所言，維也納是表達音樂的形容詞，而布拉格則是表達神秘的最佳寫照。布拉格是值得再訪的經典城市。