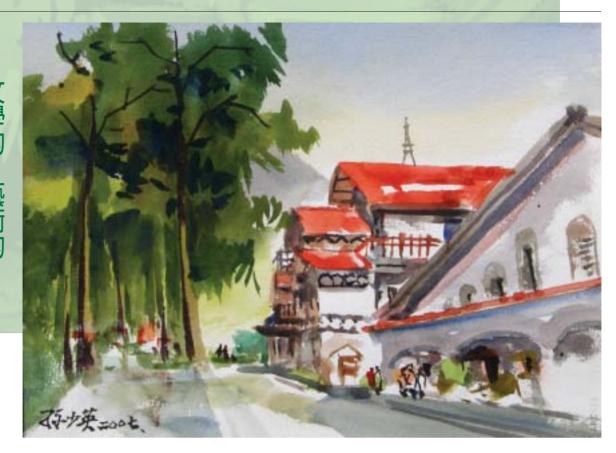
圖文/孫少英



我接觸過不少鄉鎮農會,參加他們舉辦的藝文活動。最熟悉的是埔里農會, 轄屬一個花卉物流中心,常常舉辦大型花展,吸引國內許多遊客和花卉買 主,對地方繁榮大有幫助。

今年5月間曾受邀參加桃園縣觀音鄉的荷花季推廣活動,書家連日走遍各個荷 花園,寫生畫荷,吸引許多遊客參觀,給地方帶來不少消費,同時有媒體採訪, 增加推廣效果。

在多次活動中,我發現有的農會規模較小,有的規模較大。我說的規模是指 農會本身建物的寬廣,經營業務的興旺和農會工作人員的多寡。以桃園觀音鄉農 會來說,是規模較小者,埔里農會應算是中型者。

最近有個機緣,新唐人電視台要拍片介紹南投縣信義鄉農會,順便拍攝我寫 生專輯。這天一群人來到信義鄉農會,使我大爲驚訝,我從沒看過這麼宏偉堂皇 的農會。一排建築,高低起伏,灰紅相間,十分迷人。

在整個園區內,區分爲五大區塊:梅子酒莊;CAS優良食品加工廠;農產品 展售中心;信義驛站(休閒旅遊服務中心);園區周邊休憩區。另有信用貸款部。

每個區塊的建築物都設計新穎,設備現代化。到處陳設許多大型小型不同的 原住民吉祥物雕塑品,看出農會經營者的用心和接受委託設計者的匠心。

我喜歡小酌一杯,酒莊是我的最愛,來到酒莊大廳,先看酒類包裝,已經喜 歡,再看酒名:「狂野昇華梅醇」、「柔水原釀梅露」、「花聞醉精釀梅露」、「梅 子跳舞清酒釀 | 、「長老説話白蘭地 | 、「忘記回家開懷梅露 | 、「小米唱歌柔情小 米露」。林林總總,直覺得這是文學的酒莊,藝術的酒莊,假若李白再世,喝到半 醉時,一定佳作源源湧出。

酒後,再到農會輔導、古信維老師設計經營的梅品餐廳,享用一餐特殊風味 的梅品大餐。餐後歸程,一直想還要再來。 St.C