



大自然鬼斧 在澳洲大展身手

文·攝影／李啓端

在跑了一百多個國家之後，我還是對那些未開發的蠻荒地帶、原始部落的奇特人種最感興趣。就算是搜尋生態，也比去看那些沒有生命的冰冷石頭要來得刺激些。然而，澳洲的石頭確實有它標榜的魅力或者說神力，吸引著世界各地的科學家、考古家、探險、旅行家，都往這兒跑。

乘風破浪 衝上波浪岩

童年在一張舊報紙上看到一幅生動的衝浪圖片，圖說上卻強調它是一塊巨岩，毫無柔軟度的岩石怎能如此神奇的酷似大洋中掀起的數丈巨浪？如此動態，如此傳神？小小的心靈中便留下不可磨滅的印象。長大後當我開始四處遨遊時，才知這座波浪岩 Wave Rock 生長在西

澳洲，便選擇了南半球的一個春天，千里迢迢的飛到西澳準備一睹真面目。

它位在西澳省會柏斯東南的海登 Hyden 鎮上，此鎮僅只 200 位左右的居民，而且只有一家西餐廳，就是波浪岩的主人開的。原來波浪岩是私人所屬土地，遊客參觀波浪岩不用門票，但幾乎所有遊人都必須在餐廳吃這頓午餐，這就夠他賺飽了。

澳洲是個年輕的國家，人文歷史雖未發展到值得探討的程度，自然歷史卻有驚人之處，可說是世界最古老的陸塊之一，很多自然地貌都是兩億年前形成的。其內陸風化侵蝕的特殊地質，尤其在西澳海登顯露無遺，這裡有許多天然形成的奇石，這些奇石造型之酷首推波浪岩，算是澳洲奇景之一。它有 40 公尺高，105



這座波浪岩 Wave Rock，是衝浪者的最愛吧



西澳最壯觀的沙漠石陣

公尺寬，站在巨岩下感覺自己好渺小。

這片傲立的花崗岩原是平原上一座如海島聳立的岩山基部，形成於27億年前，是地球上最古老的岩塊之一，受到長期雨水侵蝕大幅剝落，而使得這些波浪條紋如此傳神，人站在它面前似乎非擺個衝浪姿勢不可。你還可以爬到巨岩上方看看如月球表面的奇觀，以及岩縫裡的岩龜與蜥蜴。除了波浪岩，這附近的瀑布岩、河馬岩、猴頭岩等也都長得唯妙唯肖哩。

沙漠石陣 穿梭平納克斯

西澳雖沒有東澳繁華熱鬧，甚至有點荒涼，但在距珀斯約280公里處的南邦國家公園內，有一片浩瀚又神秘的沙漠石陣。要進入這裡任何交通工具都無法勝任，只除了被譽為「沙漠之狐」的四輪傳動越野車，專門為沙漠荒原開路、不怕顛簸、不怕碰撞，車子和司機都



沙漠特產的藍舌蜥蜴

穿著與沙漠同色的野戰服，也一樣都是固特異呢。

人們稱此沙漠石陣為平納克斯，Pinnacles 意為小尖峰，原來在一大片無邊際的平坦沙地上，竟然冒出一座座小岩峰，遠看有如巨人散落在沙漠上的獠牙，也有人說是布滿地雷的戰場、是魔鬼設的迷魂陣、是棋迷擺的大棋盤、是神仙的遊樂場。我覺得，它其實更像童話故事裡的石人谷，如果有時間去一一端詳，你會發現每座岩峰都像是某些人物、動物幻化成的，有印地安人頭、有魔鬼面具，還有的像我國古代文武百官面聖的場景呢！你甚至會想返老還童的玩一場躲貓貓，但千萬別進去了出不來喲！尤其要小心沙地裡特產的藍舌蜥蜴，司機曾捉住一隻給我看，牠樣子並不兇，但聽說被咬住了絕不鬆口。

日出日落 一窺艾爾斯更衣秀

愛麗絲泉市位在澳洲大陸中央的高原上，是艾爾斯岩 AyersRock 的觀光據點。艾爾斯岩在其南方340公里處的一座綠洲小城裡，此城是



是古代文武百官在面聖嗎？



來自世界各地的石頭迷，以選好最佳位置



好像會呼吸的岩石，與樹木之間也很有默契喲

專為觀光而臨時搭建的叫尤拉勒，所以多為飯店，很少居民，這裡可說是塊聖地，因為澳洲土著一直把巨岩當神來膜拜。我們到達時預訂的3星級飯店竟然客滿，老闆只得將我們調到另一家4星級的AyersResort，想不到就在大岩石附近。放下行李即出發也已經4點了，但氣溫高達40幾度，感覺像整個地球要燃燒起來，鼻



攀岩是澳洲人的戶外運動

子也像要噴出火來。

雖然艾爾斯就在我們面前不停的招手，導遊還是要賣關子，帶我們先去歐嘉斯Olgas一遊。原來在艾爾斯西方約30公里處有座高度541公尺的歐嘉斯山，土語叫KataTjuta，它是由30幾座岩峰所構成，看起來也是多采多

姿，和艾爾斯一樣也會隨時變換色彩，而且你還可以漫步進入峽谷去瀏覽一番。

澳洲美麗的岩山真多，往艾爾斯走的路上，遠處還發現一座有如南非桌山的方山Mt. Conner，是馬蹄形，此時已經變成了迷人的紫色，所以我們得加油往趕，好捕捉落日光線與岩石的契合。艾爾斯岩當地土話叫Uluru，形成於兩億多年前，是世界最大的一座完整巨岩，周圍長9.4公里、地面高度348米、地下515米，是屬於砂岩的一種，1873年英國冒險家威廉高斯發現了它，便以當時澳洲總督之名艾爾斯來命名。

有人說艾爾斯是外太空飛來的隕石，其實它經歷了幾億年的風蝕雨沁，岩石已堅硬而緊密的與沙漠結為一體，外表更留下了歲月給予的垂直痕跡。遠遠望去像個孤伶的巨人睡在沙



一座紫色的桌山

漠上，走近後才赫然發現它一直是甦醒的、是出色的；平時就滿面通紅的它，日出時陽光從它的背後悄悄爬上來，艾爾斯就更像塊烤紅的熊熊炭火。

慢慢的當你一個閃神，它已經由火紅變成

橘紅，橘紅再漸褪為橙黃。夕陽西下，晚霞覆蓋著它，使它披上紫色晚禮服，待大地漸漸昏暗，它又將紫色禮服脫下換上咖啡色，隨後又披上神秘的黑色睡袍了。

這就是艾爾斯迷人的特色，有如千面女郎會隨著太陽光線照射的角度不同，在一天24小時中不斷更衣變換色彩，而最美的就是黎明與日落時分了，曾有攝影師在一天中就拍出十幾種顏色呢！

山中岩畫 尋賞原住民塗鴉

我們在拍了落日、繞了大石一圈以後，決定明天天沒亮再來守候，除了拍旭日光彩，還計畫漫步進岩縫裡看一些奇景，如蟻窩、蜂窩、稀奇的岩洞，特別要找尋岩石上土著們留下的岩畫，並欣賞勇者攀岩。艾爾斯岩算是此地的聖山，雖可攀但只在西口開放，西邊比較不曬。此山非常艱險，又陡又光滑，聽說開放至今已摔死過40幾人，政府曾一度禁止過，但仍有勇者不懼，繼續向它挑戰，所以山頂上如今裝了條大鐵鍊供登山者攀扶。

澳洲的石頭其實並不是那麼的冷冰冰，當你靠近時甚至可以感受到它在呼吸、在躍動、甚至在走秀、在與你悄悄訴說它的心事喔！



岩畫多與澳洲的生活與生態有關



也會變換色彩的歐嘉斯岩