

從北峰望主峰，玉山
展現令人肅然起敬的
王者之風



文／陳秀卿 攝影／謝宗憲

呼喚玉山

站在台灣最高峰俯瞰台灣，觀照自我，讓山的靈氣洗去紛憂，下了山，展開另一場新生命。

玉山是台灣高山的盟主、布農族與鄒族的聖山，也是台灣人的精神象徵；人名、店號、銀行，也都喜歡用「玉山」。玉山最撼動人心及最令人熟悉的模樣，莫過於新台幣一千元及消費券上的玉山，八字型的山稜如帝王坐姿、王者之風。



玉山塔塔加登山口海拔2,610公尺，展開體力與毅力的考驗

登玉山幾乎是台灣全民運動新指標，被視為是一種莊嚴的生命洗禮。許多人在人生階段的重要關鍵時刻，選擇登玉山，挑戰體力與毅力，也激發勇氣。站在台灣最高峰俯瞰台灣，觀照自我，讓山的靈氣洗去紛憂，下了山，展開另一場新生命。曾經，我也兩度登上玉山主峰。這次目標是北峰。

為了瞻仰玉山的王者氣派、磅礴氣勢，我們特別選在元旦期間前往拍攝主峰最佳角度的北峰。在一年初始時，以玉山之氣灌頂，讓自己充滿勇氣，迎接人生的挑戰。

登北峰和主峰的路徑相同，大都在第一天從塔塔加登山口走到排雲山莊，路程8.5公里。這個距離，在平地約兩小時可以走完，但在海拔2,600公尺以上的山區，一般登山者的腳程約需6-8小時。

清晨7點，社區居民經營的接駁車載我們抵

達塔塔加登山口。塔塔加 (tataka)，鄒族語「遼闊平坦的草原區」，布農族和鄒族都曾據有這塊地。這裡曾經發生森林火災，放眼望去都是演替過程中的先驅植物如高山芒、玉山箭竹，還有台灣二葉松。前方就是登山小徑，蜿蜒在山腹，右側則是楠梓仙溪溪谷。踏上小徑，內心感到莫名地莊嚴及對山的肅然起敬。想起布農族長輩的告誡，上山不得喧嘩，用心親近山林、傾聽自然，耳聽八方，察覺周遭環境變化，隨時躲避落石或遠離近身的動物，得以隨時警戒避開，確保安全。

這一段路視野遼闊，遠山層層疊疊，由近而遠呈現深綠、深藍、淡藍的漸層色調，更遠處則是雲山天空相融在同一個色層中，沒有明顯界線。

在高海拔走路，銘記前輩的叮嚀，步伐要放穩，呼吸要均慢，走路不賞景，賞景不走路。過了之字型的山路，抵達第一個地標「孟祿亭」，這些囑咐又更加撞擊胸口。

1952年10月，美國稅務專家孟祿先生登玉山，不幸在此墜崖身亡，為了紀念他對台灣稅務的貢獻，於是特別在此立亭紀念，讓山友在此歇腿，也藉此提醒山友注意登山安全。

登山倫理 科技化管理

登山除了注意自身安全外，登山倫理也不可輕忽。在孟祿亭休憩時，山友啃食蘋果，不畏人的金翼白眉趨近討食，山友以蘋果和餅干餵食，剩下的果核則往草叢間丟棄。這些行為其實有待修正。



步道臨崖，寬不及一公尺，「賞景不走路，走路不賞景」才是安全之道



冷杉或鐵杉因雷擊或森林火災，留下不腐殘木，身死形在，傲骨挺立

台灣特有種金翼白眉，棲息在台灣高海拔山區，在演化過程中早已適應台灣高山環境，但隨著登山人數增加，山友餵食人們帶上山的食物，使得金翼白眉養成看見人群即趨近覓食的行為，因而被貶抑為「垃圾鳥」，著實為牠抱屈。另一方面，蘋果等食物雖然是可以腐爛的物品，但畢竟不屬於高山的食物鏈，仍強烈建議要把垃圾帶下山。

相對於登山倫理受到重視，管理單位玉山國家公園管理處對園區的管理也以現代科技方式管理，降低負面的環境衝擊。

為了降低土石沖刷，玉管處在步道沿線設有排水管，避免逕流現象，維護步道完整。

為了解決登山者排洩物問題，玉管處興建生態廁所，採用糞尿分離的處理方式。應用生物固態發酵原理，將人體排洩物與木屑、微生物混合後，經發酵作用減少污染量。尿液經由微生物分解、土壤吸附、植物吸收等方式處理，糞便則以微生物分解及安定化後再將其運送下山或擇適當地點掩埋。

登山是對自我體能的考驗和毅力的挑戰，行進其間，總是放大對自我身體變化的關注，路旁的里程告示牌可以激勵人心，但常常有受騙的感覺，明明相距才0.5公里的告示牌，似乎就永遠走不到的感覺，尤其遇到陡坡路段，簡直就想走回頭。不過，偶爾把注意力放在觀察沿途景觀及動植物上，倒是可以暫時忘記雙腳的不聽使喚。



台灣特有種金翼白眉（台灣噪眉）常在高山垃圾堆旁覓食，不怕人

山花野果 台灣特有種

這個季節，玉山假沙梨最搶眼，鮮紅色的果實不只吸引人們目光，也是山鳥覓食的對象；玉山鋪地蜈蚣匍匐在受陽的岩屑上，隨處可見，果實也艷麗；桔梗科的玉山沙參，這個時候見到它開花倒是有點難得；玉山小蘗，身上布滿棘刺，登山時小心被它刺著。這些「玉山」家族，全部都是台灣特有種。



玉山假沙梨果實鮮艷，點綴蕭瑟冬景，也為高山鳥類補充食物



玉山小蘗，分佈於海拔3,200公尺以上，身上布滿棘刺，登山時小心被它刺著



穿過箭竹林的路段平緩也較安全，身心得以稍為鬆懈

步道5公里左右的一大片「白木林」令人印象深刻，玉管處特地設立解說牌為它說故事。白木林並非學術名詞，泛指高山上成片枯死的挺立樹幹，這片白木林主要樹種為冷杉和鐵杉，樹幹挺直者為冷杉，彎曲多分枝者為鐵杉，因雷擊或森林火災，焚燒後的樹幹，經風吹雨打或雪凍，樹皮剝蝕所形成，因高海拔溫度較低，殘木一時不易腐壞，逕留傲骨，如同抽掉了神經的牙齒，身死而形在。

矗立在綠色箭竹、杜鵑、小鐵杉林中的白木特別醒目，有種孤傲堅毅的氣概，令人肅然起敬。

進入蒼翠的鐵杉林令人著迷。每一株都各有姿態，在雲霧籠罩下，仿如走在國畫仙境中。海拔更高一點，就變成是冷杉



海拔3,402公尺的排雲山莊是登主峰的前哨站，也是台灣海拔最高的遊憩管理站，是登山者最溫暖的家

的天下了，冷杉雖不若鐵杉有型，但俊秀挺拔的風采不遑多讓。

視野往玉山頂望去，已不見高大的冷杉，被因長期強風吹襲而低矮的圓柏所取代，更往上則是裸岩風貌。在這裡，森林界線清楚明白。

心思融在山林中竟是如此自在愉悅，登山者最溫暖的家—排雲山莊終於到了，難怪人家要說「人與山合是為仙」，這個時候真的有仙人的感覺了。

海拔3402公尺的排雲山莊是台灣海拔最高的遊憩站，80個床位客滿時，人聲鼎沸，如菜市場。對登山者而言，排雲山莊是五星等級的山中小屋。

排雲山莊周邊鳥況奇佳，不用望遠鏡，就看到群鳥在樹叢間跳躍，頂著龐克頭的族群煤山雀、黃山雀、冠羽畫眉最熱鬧，粟背林鵲的色彩很搶眼，全身紅的雄酒紅朱雀也爭艷，紅得一身貴族氣，金翼白眉又穿梭在人群間找食物，唉，真不知該如何說牠。

在排雲山莊看夕陽很精采。太陽西落前把山區染成暖暖的橙黃色系，玉山頂又稍微偏紅，霞光穿過樹梢是金黃色的燦爛，每人臉上都映得柔和美麗。太陽落下後，天空逐漸換上不同的色彩，從紅黃轉成淡藍、紫藍、墨藍，然後，星星出來了，每顆星都挺大的，似乎在向人眨眼打招呼。

守護聖山 原住民返鄉

晚餐由廚藝甚佳的布農族青年吉思民張羅，七菜一湯很豐盛，量太多，對登山者而言太奢侈，有罪惡感。對此，吉思民也深有同感，他一直希望倡導簡約登山。

吉思民說，7年前，在玉管處和林務局協助



登上玉山，千巖萬壑盡收眼底

下，他們成立台灣原住民高山生態嚮導協會，為遊客背負重物、帶隊解說、服務飲食，提供就業機會，也藉此讓他們用另一種方式重返山林，親近他們心目中的聖山，也負起維護聖山永保聖潔的重任。

吉思民說，比較各國登山者，台灣遊客最講究吃，到了高山還要求比照山下的標準，製造許多廚餘污染環境，即使現在要求把廚餘背下山，



布農族和鄒族勇士擔任背工減輕登山者負擔，也守護這座聖山

也造成巡山員和嚮導的困擾。因此，他認為算好足夠熱量的簡單飲食最適當，不只垃圾減量，也讓登山者將心思放在親近山林，才能真正與山同在。

這一晚，我們上了一堂難得的原住民登山倫理課程。

吉思民的話語似乎還在耳邊，怎麼就要起身了？凌晨一點，吉思民喚醒夥伴，體貼地料理早餐，城市裡的人此時可能是在吃宵夜吧。

凌晨兩點，星光依舊燦爛，與阿里山區的人間燈火相輝映，我們則是頂著頭燈走在崎嶇的碎石小徑往北峰前進，和玉山主峰的路徑相同。

精采北峰 風口碎石坡

穿過圓柏森林，再經過幾段碎石坡，少了圓柏的庇護，風勢強勁，在之字型的小徑上有点舉步維艱的狼狽。到達玉山山脈的主脊上的風口時，風勢又更強烈，岩石常被風擊落，玉管處特



布農族青年吉思民擁有好廚藝，他說：照顧登山者和保護山林是他的責任

地在此設立欄杆鐵鍊和鐵護網，維護登山者的安全。

就在2.1公里處的風口是玉山主峰、北峰的岔路口，右彎而上往主峰，左彎而下就是令許多山友敬畏的風口碎石坡，也是通往北峰必經之路。玉管處資料顯示，北峰海拔高度3,858公尺，自然景觀五顆星，表示自然風貌精采絕倫，值得一探；相對的，困難程度也達五顆星。對我而言，這段風口碎石坡的困難度應該給予十顆星。

碎石坡陡峻的坡度60至70度，沒有支撐容易「倒栽蔥」，總長度約370公尺，卻像30公里遠，漫長又艱困。如強烈颱風的猛烈風勢，主要是來自沙里仙溪、楠梓仙溪、荖濃溪上游三道氣流在此匯聚，自風口頂端沿碎石坡直洩而下，如千軍萬馬般奔騰狂嘯。在低溫的伴隨下，每一陣風都像萬把利刀，

颯刺著臉頰，隱隱作痛，而抓扶鐵鍊的手也凍得不聽使喚，雙腳不知該如何跨出下一步，黑暗中也不知下一步會踏在何處。

風口碎石坡的驚險難行，在登山界赫赫有名，許多人因畏於這



高山地區森林、矮叢、裸岩界線分明

段風口碎石坡而錯過北峰的精采。

過了驚險萬狀的碎石坡，山林景致呈現另一種寧靜祥和又多彩繽紛的風貌。背風處冷杉直挺高聳，圓柏也展英姿。曙光初露，穿透林隙，照射在白雪上再反射回樹幹，如精靈在林間跳舞，這番情景令人看傻了。

穿出樹林，眼前一片開闊，圓柏改以匍匐姿態適應強風環境，枝幹虯曲、盤根錯結，即使只剩下白色樹頭依然遒勁有力。

在柏樹林間，交織一叢叢的玉山杜鵑，蓄滿花苞，等待春天降臨，要一起怒放山頭，為玉山喝采。

站在北峰稜線，向南望去，啊！不就是新台幣一千元鈔票上的畫面嗎？那不是剛剛走過的風口碎石坡嗎？如八字型的山稜，左側即是玉山主峰，右側是峭壁岩石，上天巧妙地安排，讓這座台灣最高峰如帝王坐姿，果然具有台灣高山盟主的架勢，如王者之風，如此雄偉壯觀地懾人魂魄，

不由得服伏在他的英姿下。

呼喚玉山 布農族傳統

從風口下到北峰頂2.3公里，穿梭在圓柏杜鵑林間北上，抵達東北亞最高之氣象站—玉山氣象站。

玉山氣象站於民國32年建站，名為新高氣象台，34年稱為玉山測候所，民國78



風口往北峰的碎石陡坡，坡度約60至70度，長度約370公尺，上下坡都是大考驗



玉山氣象站在遙遠的北峰頂端



玉山氣象站海拔3850公尺，門牌是「玉山北峰1號」



登上台灣最高峰玉山之巔，滿足喜悅之情難以掩抑

年改名玉山氣象站，爾後並有屬於自己的門牌—信義鄉「玉山北峰一號」，也是台灣最高的建築物。

玉山氣象站矗立在北峰頂，掌握天氣變化、紀錄氣候變遷，透過科技，隨時與世界對話，尤其79年完成太陽能系統設置，更新設備，使得氣象測報業務自動化，並可提供熱水暖房系統，改善員工生活。

玉山氣象站人員長期駐守山區，對於山區氣候變化及生態觀察都有紀錄，玉山國家公園管理



冷杉、圓柏枯死留下白樹頭，仍然遒勁有力

處成立後，氣象站就提供許多研究環保生態及寒帶林相之氣候資料，對台灣野生動植物之保育與復育助益良多。近幾年，玉山氣象站人員還在氣象站旁發現被農委會列為第二類保育類野生動物的黃喉貂，創下長期被人類觀察的紀錄。

站在玉山氣象站的平台上遠望群峰，沈浸在山雲變化的樂趣中，氣象站人員應也是這般心思，無怪乎觀測員陳芳宜拍攝的玉山照片備受肯定。每天看著玉山，用心觀出其性格，才能拍出其山魂。

完成多年來的心願，瞻仰玉山最挺峻的王者英姿，余願足矣，也該下山了。想起布農族的傳統，下山後得對著山呼喚自己的名字，把丟在山中的心魂喚回來。



台灣冷杉分佈於2500公尺以上，毬果呈紫色