彙整/余淑蓮

推動農村再生,不能再等 請給農村一個機會!

炊煙裊梟升起

世居彰化縣大村鄉的郭俊銀說,住了40幾年 了,每回黃昏時刻,看到家家户户的炊煙裊裊升 起時,内心依然湧現無名的感動,我的家鄉眞 美!

就是這份對故鄉的眷念,郭俊銀投入農村再 生的行列,今天的彰化縣大村鄉平和社區,居民 與專家一起打造家園,將紅磚藝術融入景觀,裊 裊炊煙下的家園更美了。

讓郭俊銀不解的是,政府推動農村再生,鼓勵社區總動員,建立「一鄰一景點·家家户户是花園」的美麗景觀,爲什麼要反對?以在地人的觀點,就像是在擁塞的馬路上開車,卻有人在背後猛按喇叭,真想下車跟他理論,換他來前面開車,我在後面按喇叭,如何?

上帝應許之地

民國84年自台南神學院畢業的蕭瑞巧牧師,抽籤分發到台南縣白河鎮林子內教會。來到林子內的第一印象是「灰暗」。老人家告訴她:「有辦法的人都到城市去發展了,我們這群老人是在這裡等死的!2年到任後,妳一定會選擇離開這裡。」多麼令人鼻酸啊!但是蕭牧師堅定的對這塊土地與老人許下承諾,願上帝應許她陪伴他們成長與改變。

14年來,蕭牧師以林子內教會爲中心,推動「心靈的故鄉」社區營造計畫,由居民發揮創意 集體創作,將宗教、產業與人文特色融入,利用 教會建築常見的馬賽克及各種建材,替自家牆面 進行彩繪,打造社區的新地標,使得汴頭社區從 人口外移的灰暗,漸漸變成現今音樂滿盈的歡樂 景象。

蕭牧師籲請農委會好人做到底,趕快通過 「農村再生條例」,這樣公部門就有法律依據去處 理長期被佔用的水利地、公有地,幫助社區清理 髒亂和淹水問題。

慢活鄉村正夯

桃園龍潭三和村村長謝金棋說,離鄉17年後 決定落葉歸根,卻無奈的面對殘破不堪的故鄉,農 田荒蕪、房舍頹傾,只剩下老樹、老屋、老駁坎及 老人家。謝金棋說,原本對自己的村落沒信心,直 到政府推行農村再生,社區終於逐漸回春。他表 示,三和村社區發展多元的「田園治療」公益服 務,帶領老人家做保健操、跳舞或唱歌,發揮在地 人照顧在地人的精神,協助政府落實老人照顧關 懷;現在每逢假日,總會吸引不少人到三和村接受 大自然的洗禮,感受慢活鄉村的新生活,更能藉由 當地居民的熱情,了解三合村的傳統文化。

問問謝村長爲何支持農村再生?他會這樣 說:「鄉下多一家農場,城市就少一家醫院。」

農村不能再等

由北到南,從東到西,走在鄉間小路上,有 許許多多類似的感人故事,如苗栗三義雙潭聚落街 區藝術資源豐富,透過景觀創藝競賽,當地住户以 廢棄之木雕資材結合園藝花卉,打造「一户一景」 之景觀廊道;花蓮縣光復鄉馬太鞍社區轉型休閒產 業,配合花蓮縣政府推廣無毒農業,以稻米、野 菜、烤魚等食材,打響「風味餐」名號,成爲行銷 地方的優勢產業;台南後壁鄉後廊村,將社區內老 舊及閒置的空間賦予新的機能與生命,帶領民眾以 稻米爲師,體驗「無米樂」的田園趣味。

但是,在台灣還有4,000個農村,仍然缺乏完善的公共設施,農村子弟大量遷居都會區,使得農村就如同人體失去造血功能般,日漸衰敗凋零,等待政府來照顧。「農村再生條例」就是要照顧留在農村社區的弱勢農民,還給農村一個尊嚴,進而引導外出的子弟回鄉團聚,打造成爲讓都市人流連忘返的富麗新農村。

現在不做,農村會更沒落。農村不能再等,請給農村一個機會!

5