

文／陳燕銀 社團法人台灣休閒農漁業文化創意協會 理事長

攝影／鄭宇超·曾思璇

旅遊中最大的驚喜是邂逅 偷窺與買魚〈二〉

眾人就嘻嘻哈哈地笑鬧起來，水保局的邱月花小姐甚至向另一位60多歲的徐老先生開玩笑：「嘿！你來這裡，如果買一間這樣的房子來渡假，我們可要每年來探親囉！你的日文那麼好，還能找個日本姑娘跟你住呢！如果我們大家每年來訪，都不會忘記幫你帶些鳳梨酥和新東陽肉乾啦……」就這樣

一路天南地北地鬧下去，愈鬧好像就愈可能美夢成真似地，不一會兒又跑去找大樹先生：「大樹！趕快帶我們走一圈，讓我們看一看！大家一起來幫老爹（那時我們稱他徐



金融海嘯後，日本的農會及農林水產省到處都放置代表突破危機的公仔

老爹）選別墅，順利的話，這星期就可以證婚了！」

反正我們這些人打定主意就是要進去參觀人家的別墅，所以愈鬧愈來勁！大樹被我們弄得皺著眉頭，雖然知道大家在開他玩笑，可是也拿我們沒辦法。只能兩手一攤，無奈地說：「拜託！要看房子也要有人在家，或是人家有貼出來要賣，或有電話才行，你們這樣在森林中臨時起意要進去人家的家裡，我到哪裡去找啊？」邱月花眼睛可厲害得很，竟然被她幺到了一個機會！她說：「不要賴了！遠遠那邊有一家，門



想不想住在這一帶？



這條小河可是小孩子戲水的地方



村裡的小公園

口停著一部車子，有人在進出！」大家眼睛都亮起來了！迫不及待地催促大樹：「快點！你用跑的！去跟那家主人交涉看看！」（那間別墅是在離我們有一段路的小山坡上）「問他可不可以借看一下？看看日圓一、二千萬可以在這裡蓋甚麼樣的別墅？過甚麼樣的生活？我們徐老爹可要在這裡置產呢！」

就這樣硬把他逼過去，大樹沒辦法，只好硬著頭皮跑去了，還留下我們幾個在溪邊又期待、又打賭地鬧個不停。有人乾脆開口問徐老爹帶多少錢來？晚上請永井課長幫你物色新娘好不好？大家來幫你當顧問。過了一會兒，只見大樹從溪邊慢慢走回來，看他那

個表情，就知道交涉沒有成功，人家不讓我們看（以我去片品村20幾次的經驗來看，農協的總幹事一向對我們有求必應，要去看甚麼樣的場合都進得去，被人家拒絕的可能性幾乎是零），奇怪！怎麼有人敢拒絕我們？

大樹面對我質疑的眼神，直接伸出兩手，臉上竟然沒有一絲愧疚地說：「那部車和那對夫妻不是主人，是來幫別墅服務的人。」我們第一個反應就是：「啊？是不是這個周末主人要來渡假，就請當地人來打掃一下。」「在這樣的深山區裡服務還這麼好呀？周末要來渡假，還可以打電話請這裡當地人先來打掃！」

大樹說：「不是啦！這位主人很喜歡釣



岩魚的故鄉



智者樂水



不用鏟雪的斜頂

魚，所以他的別墅一進門，客廳就是穿過一條溪、兩頭

各用一個網圍著，讓魚游進來卻出不去的大魚池，不論下雪下雨，主人一進門就可以釣魚，而且是在自己的別墅裡，找些朋友來一起釣，釣到以後現烤來吃或做成生魚片享用。他的別墅蓋在河上，底下是空的，主人特別買下這條河的小支流，將兩岸高架起來，再在河床上面蓋棟別墅，他家的客廳根本就是一條長長的魚池，可以釣免費的魚。」

聽他一講，我們旅途的疲勞都飛了！「哪有這麼創意的！那我們更要看！喔！所以他們是來幫屋主清理河流的，是不是？還是來圍魚的？」他說：「不是啦！這對夫妻（中村夫婦）是專門賣活魚的，隨時可以看到他們在山裡開著一部小貨車，車裡放著各式的水族箱，還帶著氧氣筒，四處巡視，看看這區釣客們有沒有釣到魚？如果有，就向他們收購，然後載到村裡轉賣給村裡的民宿或餐廳。他們就是靠這樣維生的。」

「這家主人還特別拜託中村夫婦定期來看他的網裡有沒有魚進來，如果有很多，就請他們拿走，因為也吃不完；如果沒甚麼魚，也



這種植物會吸引魚兒跳上來聞香，很多昆蟲會過來，更吸引魚兒跳上來享用蟲蟲大餐



退休人設計的農家

請他們定期放些活魚進去，維持一定的量，這樣招待朋友來玩都有魚可釣和吃。這對夫妻可說是「魚量監控員」！雖然他們的職業是買魚賣魚，但是對這家別墅的服務可真週到！幫他看魚的存量夠不夠？招待朋友們渡假，夠不夠他和朋友們來釣？或是網裡的魚會不會太多……，萬一主人好幾個月沒來，太多了也不好！」他愈說，我們愈好奇，根本不理會大樹的指示要我們往別處走，我們就直接向那部車奔去！（待續）

☞



七嘴八舌地交涉



農遊休息站