文圖/潘子明 臺大微生物與生化學研究所所長·臺灣保健食品學會理事長

紅麴與保健食品系列報導(5)

紅麴如何培養

紅麴菌新興之培育技術日漸受到學者的重視, 包括如何縮短培養的時間、如何在長時間培養時減少污染的機會、 如何使生產流程機械化以減少人力等層面,都是研究改良之重點。

长工 麴是紅麴菌生長於蒸煮過之米粒上而形成的 發酵食品。現代科技進步,已由研究發現, 如改以山藥當原料,當然在成本上山藥要比米貴 很多,但具有保健功效之成分多很多。

此種以山藥爲原料發酵生成之產品稱爲紅麴 山藥,並非將紅麴與山藥混合,而是以山藥爲原 料將紅麴菌接種發酵所得之產品。

古代紅麴稱丹麴,是中國典型的熟料米麴, 其傳統生產方法於元之《居家必用事類全集》、明之《本草綱目》、《天工開物》已有著述。雖然各家製作方法特點各有不同,但整體流程如下所示:在來白米→洗浸→瀝乾→蒸米→接種→入池保溫→翻麴→補水→烘乾→成品。這些古代紅麴生產技術之每一步驟,都是古代先人之寶貴經驗。

紅麴的生產過程非常有趣,從數千年前的古

籍中,就有記載製造紅麴的過程。除了以現代技術 的生產模式外,民眾還可以在家裡嘗試自行生產紅 麴,成爲飯桌上的佳餚。

紅麴之古法製造

明朝中國經書《飲膳正要》曾經記載紅麴古法 製造過程,以白話文說明是:選擇暗紅色的紅土, 挖一個深坑,在坑的上下周圍均鋪上篾蓆,再將粳 米(即在來米)倒於其中,上壓重石,使紅麴真菌 寄生於粳米,經發酵會慢慢會轉爲紅色;歷經3至4 年後,米粒外皮呈現紫色,米心是紅色,表示發酵 完成,品質良好,即可收成。萬一米心仍是白色, 表示發酵未成,品質欠佳。

而在明代《本草綱目》也有記載紅麴的製造方 法,且其製法已經改良爲用蒸飯做爲培養的材料, 以縮短培養時間;明末宋應星在其所著《天工開物》

> (1637年)的「丹麴」 一節裡,詳述製造的過程,指出須選用精白在 來米外,特別強調2次 蒸飯及接種菌後的管理 方法,至今都是目前國 人製造紅麴的重要依據。

紅麴的製作時程, 約需8天,製程則從洗 米、蒸米、冷卻、接 種、置入麴盤、翻麴, 最後進行培養等順序, 如圖1所示。在這8天期 間,則須謹守呵護之職 責,不能使其感到酷熱 難耐,也不能讓它乾渴

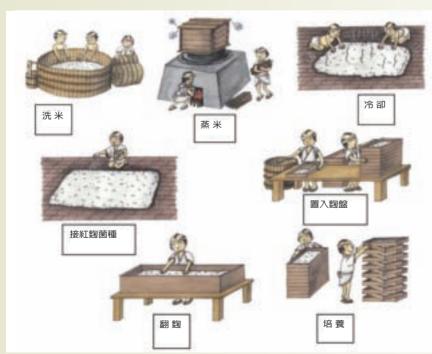


圖1. 古籍中紅麴之製造過程



圖2. 福建省古田縣紅麴池培養中之紅麴米

不適,因此,不但溫度調控需得宜,還得適時補充水分。

紅麴製作DIY

1. 接種紅麴菌前的準備工作(前置作業)

將精白度9成在來白米500公克,以水洗滌,直至洗水清澈後,浸水6~8小時。接著用紗布將水濾除後,將乾淨的白米置於麴盤上。在加壓下蒸15分鐘,取出冷卻。撒水攪拌均勻後,再以上述條件再蒸1次,取出冷卻至40℃。取已長滿紅麴菌的麵包培養10公克加20毫升無菌水,經磨細後,接入蒸米中,並加以攪拌均勻。

2. 接種後的10天是關鍵期

固態培養方法藉由麴盤培養模式,從接種麴 菌、攪翻麴菌、施灑頭水、施灑次水、最後施水、 培養成熟及麴米乾燥後之成品,約須10個工作天。

第1天:接種-接種後品溫降至33±1℃,用紗布包妥,置於恆溫箱中,控制溫度及濕度,將蒸過的米集中於麴盤的中央,待品溫升高達40℃時就攤開。

第2天:翻拌-菌絲急速繁殖,爲防止品溫過度升高,適時給予翻拌,且視繁殖情形,將蒸過的米飯厚度逐漸改薄,以控制保持紅麴菌的最適繁殖條件。

第3天:頭水-因之後紅麴菌急速繁殖,米粒中的水分,除一部分由於溫度上升被蒸發外,大部分被繁殖所消耗,因此米粒變成乾燥。為使紅麴菌順利繁殖起見,須施行浸水,給予適當水分。此項操作稱爲頭水。將麴盤內的半製品取出,浸於無菌水中30分鐘,浸畢用紗布濾水30分鐘。頭水後仍將半製品盛於麴盤內,並放入恆溫箱培養。

第4天:次水-因此時期半製品變紅色,繁殖 最爲旺盛,水分被紅麴菌繁殖及蒸發所消耗,故須 施行第2次浸水,此項操作稱爲次水。 第5天:完水一爲調節半製品適當水分,俾促 進繁殖與菌絲的渗透,須施行第3次灑水,此項操 作稱爲完水。

第6至第10天:紅麴半成品逐漸進入後熟階段,此時依舊進行翻拌,約每12小時翻拌1次。於第10天收麴,將完成發酵之紅麴成品在烘箱內進行乾燥後即爲紅麴成品。

紅麴的現代製法

製造紅麴需要2個重要的基本物質,一是紅麴菌,另外就是米粒(或其他原料如山藥等)。將紅麴菌與蒸煮過的米粒(當作培養基質)混合發酵後,即可製成紅麴食品。紅麴米發酵的方法大致可分爲固態發酵和液態發酵2種。

固態發酵是指在沒有或幾乎沒有自由水和固 定濕度的水不溶性固態基質的情形下,用一種或 多種微生物接種後,所進行的生物反應過程。

從生物反應過程的本質,固態發酵是以氣相 爲連續相的生物反應過程。至於液態發酵則是培 養基質呈液態的微生物發酵過程。

實驗室中紅麴之固 態發酵方法

現代實驗室中紅麴之固態發酵方法,其實與古法大同小異,是古法的縮小版,主要也是從洗米、蒸米、為卻、接種、置入麴盤、翻麴,最後進行培養等順序。圖3爲實驗室使用之木製之麴盤(30×20×5cm)。圖4則爲培養完成之紅麴。



(30 cm x 20 cm x 5 cm)



圖4. 固態發酵製成之紅麴米

在知識經濟的時代,祖先所遺留給我們的實 貝,更應該尋求好方法發揚光大。由於紅麴菌與其 他微生物相比,其生長速度和產生孢子的能力都較 差,使得傳統紅麴生產技術較費功夫。

如要進入產業化,即需充足之人力,以應付廣 大的培養面積;克服高難度的操作技巧,以掌控品 質。所以,紅麴菌新興之培育技術日漸受到學者的 重視,包括如何縮短培養的時間、如何在長時間培 養時減少污染的機會、如何使生產流程機械化以減 少人力等層面,都是研究改良之重點。