

彩圖導覽

第2版



休閒 結合生態教育締造
旅遊新體驗

沿著台灣去旅行

錢小鳳、吳秋穀 主編



行政院農業委員會水土保持局

農業虛擬博物館 <http://video.caa.gov.tw>



沿著台灣去旅行

彩圖導覽

休閒結合生態教育

締造旅遊新體驗

優質農村展新貌

大自然的造山運動，造就台灣峻嶺叢山的地理環境，海洋氣候帶來豐沛的雨量，再加上頻繁的地震、颱風，及稠密的人口，使得台灣這塊蕞爾小島承受莫大的環境壓力。

爲了讓人民享有安居樂業的生活環境，水土保持局多年來在全台各地進行災害預防工作，並營造富麗的農村，展現鄉村新風貌；但921地震、接踵而至的土石流災害，摧毀家園、改變原來的地形地貌，水土保持局積極以順應自然環境的生態工法等現代工程技術，進行治山防災、農村聚落重建等工作，協助災民走出陰霾，再現風華。



幾十年來，水土保持工作人員的足跡遍及全台的山巔水湄，我們對鄉土大地的熱愛、對百姓的關懷，散播在山川土地、在僻壤鄉間、在社區部落，並配合社會發展轉變，適時輔導農村轉型，使生產、生活、生態融爲一體，開創優質的休閒體驗資源與環境，讓觀光結合生

態教育，締結旅遊新體驗，開啓農村永續發展另一扇窗。

『沿著台灣去旅行』付梓，特別感謝17位國內知名作家，經由他們知性感性的親身體驗，寫下所見所聞與心得，也記錄了水土保持局努力的足跡。期待大家帶著愛心、歡喜心、求知心「沿著台灣去旅行」，從另一個角度面向認識台灣這塊土地，我們在山巔水湄、坡地溪畔向您招手，現代化的農村、生態化的鄉村等您駐足。

我們相信，只要心中有愛，處處都是香格里拉，讓我們敞開心懷，一起沿著台灣去旅行吧！

行政院農業委員會水土保持局 局長

吳輝龍





- 2 優質農村展新貌
- 6 永不停歇的坡地保育

北 台灣

11

- 14 台北縣雙溪鄉后番子坑水土保持教學園區
 - 油桐花開添詩意 深潭淺流戲水佳
- 16 台北縣萬里鄉磺潭社區富麗農村
 - 戲水觀星員潭溪 賞櫻泡湯磺潭村
- 18 宜蘭縣大同鄉玉蘭社區富麗農村
 - 世外桃源居玉蘭 茶香花美留人駐
- 20 新竹縣新埔鎮照門社區富麗農村
 - 入秋時分柿餅香 照門採果親子樂
- 24 新竹縣北埔地區
 - 生態工法來幫忙 北埔展現新歡顏
- 26 桃園縣龍潭鄉三水水土保持教學園區
 - 漫步造訪千塘鄉 茶香滿布後花園
- 29 苗栗縣大湖地區
 - 名聞遐邇草莓鄉 風情萬種薑麻園
- 36 苗栗縣通霄地區
 - 山水相輝映 酪農展新姿
- 42 水土保持資訊一籬筐
 - 什麼是生態工法？

中 台灣

43

- 46 台中縣新社鄉中和富麗農村
 - 河階新故鄉 農村展新姿
- 50 南投縣國姓鄉北港古蹟休閒區富麗農村
 - 用生態工法打造富麗農村好景象
- 52 南投縣國姓鄉大旗村猴洞坑
 - 水鹿故鄉在國姓 山優林美留人駐
- 54 南投縣草屯鎮風水坪水土保持戶外教室
 - 漫步綠意草鞋墩 水土教學來加分
- 56 南投縣埔里鎮桃米里富麗農村
 - 綠色原鄉桃米里 羽化重生桃花源
- 58 南投縣魚池鄉大雁澀水生態休閒村
 - 山光水色大雁鄉 紅茶極品在澀水
- 60 南投縣魚池鄉長寮尾富麗農村
 - 夢幻聚落長寮尾 百年好合楊桃香
- 62 南投縣中寮鄉內城、清水、龍安休閒農業園區
 - 詩情畫意北中寮 龍眼烘焙炭香濃
- 66 南投縣水里鄉上安村生態休閒園區
 - 呆呆風情話上安 苦盡甘來的小鎮
- 70 南投縣竹山鎮社寮里
 - 山光水色映社寮 田園採果樂無窮
- 72 南投縣信義鄉豐丘水土保持教學園區
 - 豐丘水保做得好 苦盡甘來葡萄香
- 74 雲林縣古坑鄉華山土石流教學園區
 - 暢遊咖啡新故鄉 預約一畝夢田

南台灣

79

- 82 台南縣東山鄉東山園區 齊心打造新故鄉 東山咖啡正飄香
- 84 台南縣楠西鄉梅嶺地區 花香撲鼻滿梅嶺 耳目一新遊客愛
- 86 台南縣南化鄉烏山園區 漫步在綠色故鄉的稜線上
- 88 台南縣龍崎鄉牛埔泥岩水土保持教學園區 重塑泥岩生命力 龍崎荒地變綠洲
- 92 高雄縣六龜鄉寶來富麗農村 雲霧飄渺溫泉鄉 寶來富麗好風貌
- 94 水土保持資訊一籬筐 為什麼現在常常一下大雨，就容易出現淹水甚至土石流現象？

東台灣

95

- 98 花蓮縣壽豐鄉池南村白鮑溪生態園區 渾然天成的戶外生物教室
- 102 花蓮縣鳳林鎮鳳義里 魚蝦悠遊鳳林溪
- 104 花蓮縣鳳林鎮鳳義坑 聆聽人類與大自然對話的安靜角落
- 108 花蓮縣光復鄉大興村 災後重生的大地反省
- 110 花蓮縣豐濱鄉磯崎集水區 蝴蝶、甲蟲與螃蟹的快樂天堂
- 112 瑞穗鄉舞鶴水土保持戶外教室 山茶飄香 天鶴展翅
- 114 花蓮縣玉里鎮安通地區 走過百年歷史的天然溫泉
- 116 花蓮縣富里鄉羅山有機村 用有機農業打造現代桃花源
- 118 花蓮縣富里鄉六十石山 花東縱谷上耀眼的黃寶石
- 120 台東縣池上鄉萬安地區 香Q好米在池上 阡陌縱橫米原鄉
- 126 台東縣鹿野鄉永安地區 遨翔茶鄉蔚藍天 感受鹿野新景象
- 130 台東縣東河鄉興昌村羊橋集水區 帶領社風流向全新未來的羊橋溪
- 132 台東縣卑南鄉新麗休閒農場 世界最小牧羊犬的趕羊秀
- 134 台東縣太麻里鄉金針山地區 披掛在高山上的金黃色地毯

- 138 讓青山常在 綠水長流
- 140 旅遊資訊快易通
- 146 旅遊印記
- 148 心情筆記
- 152 版權頁



永不停歇的坡地保育

千古以來，大地就像一位沉默的母親
用她肥沃的土地與鮮美的甘泉，
哺育大地上無數的生靈
讓大地有花有樹，更有無數生趣、歡笑與希望。
曾幾何時，青山蒙塵，綠水不再，
甚或每一次大雨來襲，我們都得提高警覺，
擔心哪裡是否又將遭受土石流威脅！
這樣的擔憂也讓國人體會到水土保持的重要性，
那麼水土保持究竟是什麼呢？



●水土保持義工整理華山土石流教學園區

只要有人居住 就有水土保持問題

簡單的說，「水土保持」的意義就是：把水資源和土壤資源保留住，讓人類可以永續持有並加以利用。

的確，水資源和土壤原本是可以再生利用的，但隨著人口增加、經濟快速發展、山坡地不當開發，造成河道淤塞與水庫淤積，使得水土保持問題逐日受人關注。

其實，早在四〇年代，台灣就已默默展開水土保持工作，主要以坡地保育利用、野溪整治、農村經營環境改善為主。但在經歷921百年大震之後，土石流成為國人揮之不去的夢靨，如何透過高科技與新觀念，藉由災後重建、土石流源頭處理等工作，來保育水土資源、涵養水源、維護自然生態景觀，達到人與自然的和諧共處，成為現今水土保持工作必須面對的課題。

因此，現階段水土保持工作以治山防災、坡地保育、坡地監測管理、農村規劃建設、災害監測與應變為主，期望藉由防災、救災進而達到減災、避災、無災的目標。



●豐丘的鋼管壩

225個翡翠水庫 解不了台灣的渴

根據統計，台灣的降雨量是世界年平均降雨量的3倍，每年可獲得的雨水，相當於225個翡翠水庫的蓄水量。不過，令人諷刺的是，台灣仍避免不了缺水之苦！而這其中的關鍵，除了雨量分佈不均外，主因於台灣是個多山之島，河床多數坡度陡峭，使得台灣每遇大雨來襲，滾滾溪水每每造成溪谷沖淤嚴重、土石崩塌等天然災害，也間接使得國內水庫的淤積問題日益嚴重。

永不停歇的坡地保育 7



●光復鄉大興村之梳子壩



不僅治山防洪 更要治山防災

爲了有效防範災害及維護水土資源，也突顯治山防災工作的重要性，水土保持局根據各地需求不同，因地制宜，以各種防範疏導的方法，相互配合運用，並融入親水、景觀與生態工法。另外，在921震災後，更運用新興科技建立坡地防災技術體系，藉以迅速有效的防範土石災害，進而保護人民的生命財產安全。

預防土石流 減少災害損失

撼動全台的921百年大震，爲台灣帶來前所未有的傷害，相對的也對水土保持工作出了一道棘手的考題。由於百年大震造成山坡地土石嚴重的鬆動，也使得土石流成爲國人揮之不去的夢魘。因此如何有效預防土石流災害、強化救災功能，甚至進而強化當地居民防災常識與應變能力，更是水土保持局近來的重點工作。



你知道嗎？

台灣河川沖蝕速度是黃河的3倍

台灣河川因為河床坡陡、地質脆弱、降雨量大，因此河水和雨水的侵蝕沖刷的情況特別顯著。根據統計，台灣主要河川每年平均沖蝕的土壤深度為6.4公釐，遠遠超過以滾滾黃沙聞名全球的黃河3倍（黃河也不過是2.03公釐），由此可見台灣的土壤流失問題是多麼嚴重。



●上安梳子壩

撫平921震災傷口 重現大地美貌

921震災重建工程，除了防治土石流災害外，如何透過集水區的概念，分區段進行，並採用生態工法與就地取材的原則，僱用在地居民施工，藉由就業、重生、救大地，進而達到在地人生活安心、外地人旅遊放心、大地美貌重現、產業振興、經濟活絡的境地，更是水土保持局的工作目標。

經過這些年的努力，如今走入浴火重生的南投風景區，你將發現重回自然、注重生態保育，已成為這些景點的共通處，讓遊客總在旅遊中，不知不覺的走進自然、親近自然、愛上大自然。



推動山坡地保育 回復大地生機

由於經濟發展而導致山坡地的濫墾濫建問題，這幾年隨環保意識的高漲，也漸受國人重視。為了讓山坡地回復生機，水土資源生生不息，近年來，水土保持局透過集水區做整體性的保育規劃，與運用坡地植生及環境綠化、輔導造林等坡地保育政策，希望讓山坡地的土地利用，回歸到合理的狀態。

你知道嗎？

全球豪雨最多的地區在台灣！

台灣全年平均降雨量2,500毫米，是世界年平均降雨量的3倍，每年可獲得900億立方公尺的雨水，相當於225個翡翠水庫的蓄水總量。

此外，台灣地區有一日內降雨量超過1,000毫米的記錄，1996年更曾創下2天降雨1,987毫米的驚人記錄！因此，台灣可說是全球豪雨最多的地區。

永不停歇的坡地保育 9

監測坡地有一套 衛星影像全知道

不過，在山坡地的保育工作中，如何做好調查與規劃及管理，是極為重要的一環。水土保持局爲了提昇傳統人工巡查的績效，減少人情關說等缺失，特別引進電腦科技，藉由衛星影像遙測（RS），並配合地理資訊系統（GIS）和全球衛星定位系統（GPS），使得山坡地的違規使用無所遁形，也使得山坡地的監測與管理更爲快速有效。



水土保持戶外教室 休閒娛樂好去處

爲了讓水土保持教育向下紮根，增進國人對水土保持資源的認識與重視，同時也提供國人週休二日的休閒好去處，自1989年在苗栗大湖設立第一個水土保持戶外教室開始，水土保持局至今已設置了19處水土保持戶外教室和3處教學園區，讓國人更進一步了解水土保持工作內容。同時也將每年5月定爲水土保持月，招募對水土保持保育工作有興趣的人士擔任志工，共同推廣水土保持教育，讓水土保持觀念深植國人的內心。

古人說：「我見青山多嫵媚，青山見我應如是。」我們相信，只要我們願意親近大地，我們感受到的將不只是大地的脈動；只要我們願意傾聽溪流，我們聽到的將不只是潺潺的水聲；我們更相信，只要我們願意尊重大自然，師法大自然，與大自然和諧共處，青山必日日常在，綠水更會不捨日夜涓涓長流。



北台灣

旅行
沿著台灣旅行
我沿著台灣旅行

春天
我在苗栗大湖的草莓果香中 陶醉
夏天
我在后番子坑的一灣清涼中 歡笑
秋天
我在六十石山的遍地金黃中 讚嘆
冬天
我在楠西梅嶺的撲鼻花香中 迷戀

旅行
沿著台灣旅行
我沿著台灣旅行
我在四季沿著台灣旅行
發現
四季皆宜旅行的台灣

水土保持

景・點・介・紹

台北縣

桃園縣

新竹縣

苗栗縣

宜蘭縣

桃園縣

台北縣

新竹縣

宜蘭縣

苗栗縣

台北縣雙溪鄉后番子坑 水土保持教學園區



●后番子坑生態工法教學園區

<<小檔案

后番子坑溪位於台北縣雙溪鄉上林村，屬雙溪流域，年降雨量約在3,000毫米以上，水流量主要源自於集水區之降水量。颱風及豪雨季節時，溪水上游會挾帶大量砂石順勢而下，造成沖毀溪岸護堤及河床淤積之情形，河川生態也因此遭受嚴重的破壞。



水土保持局第一工程所



台北縣新店市精忠路10號



02-22125285 ext. 216

油桐花開添詩意 深潭淺流戲水佳

神農橋下清澈的溪流，兩岸原生植物遍野：

每到4、5月油桐花季，

觸目所及的白色花朵，仿若置身詩鄉畫境……

走在神農橋上，望著橋下清澈的溪流，兩岸花草叢生，原生植物遍野，實在看不出這是在2002年前這條清澈小溪，只要在下大雨過後，便會集水成災的后番子坑溪。在水土保持局著手規劃整治工程時，政府大力響應「生態工法」，不

茶·花·莊·生·態·園·區

素有茶花故鄉之美譽的茶花莊，以佔地近5公頃的土地，打造一座雙溪生態園區，其中以1.5公頃的茶花區最為壯麗，尤其每年11月至翌年4月逾700種的茶花盛開，相互爭妍無不教人驚艷。

4月桂花暗飄香、6月中至11月的野薑花、蓮花季及8月至10月的山藥季，此外，還有許多罕見植生待您一一發掘，夏夜還可窺見螢火蟲小小身影。在這片生態園區內，一年四季都有新鮮事。



台北縣雙溪鄉平林村梅竹路67號



02-24932631



國道6號石碇交流道下左轉，接106線到平溪，十分村右轉接北38

線，過平雙隧道至上林國小下車，步行約15分鐘可抵。



搭乘火車至雙溪火車站，轉搭國光客運「雙溪－內盤山」線，至番子坑下車（每小時一班），步行15分鐘可抵。





●后番子坑溪

你一定要知道

目前后番子坑溪中發現棲息的魚類共13種：

台灣石鱚、台灣馬口魚、川鰍虎、赤斑吻鰍虎、吉利吳郭魚、鮕魚（苦花）、粗首鱖（溪哥）、大肚魚、台灣纓口鰈、沙鰈、鰓（食蚊魚）、日本禿頭鯊、鱸鰻。

但先瞭解當地生態系之相互依存關係，在河域勘察及溪流整治時，也遵循自然法則，採取順應自然的工法，捨棄以水泥築坡堤，就地取材改用打樁編柵、砌石護岸，河岸種植野薑花、金針花、油菜花、野牡丹等，每到花季，別有一番風情；尤其每到4、5月油桐花季時，這個台灣最北的油桐花區，綻放的白色花朵更添詩意。

河床運用砌石落差法，調整河川坡度，打造河川深潭、深流、淺流、淺瀨、岸邊緩流等多樣形態的河域，適合各種不同生態水域的魚貝類生存，並成功復育保育類野生魚類—鱸鰻。

現在后番子坑溪經水土保持局整治後，不僅揮別過去水患的陰霾，而且是適合團體觀察生態、全家大小出遊或三五好友相約戲水的好去處。而水土保持局堅持以自然整治，成為台灣生態工法的「典範」。



●砌石落差工法

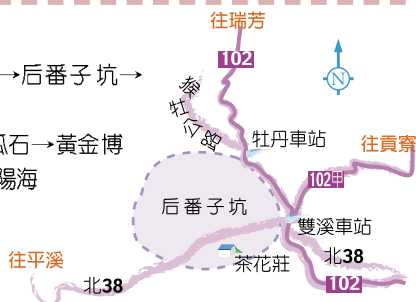


●九份老街一景

建議行程

第一天 十分寮風景區→后番子坑→茶花莊→平溪放天燈

第二天 九份老街→金瓜石→黃金博物館→黃金瀑布→陰陽海



台北縣萬里鄉磺潭 社區富麗農村



●磺潭社區入口意象

<<小檔案

佔地2公頃的磺潭富麗農村，在2001年前，還只是一片荒蕪的空地，到處雜草叢生。在社區發展協會張慶傳理事長的大力響應及努力奔走下，終於讓村民達成共識。地主張慶傳、張萬盛、張萬發、張賢能、張吉男等先生無償提供土地使用同意書，並交由水土保持局規劃建設，於2003年水土保持局所展開的「富麗農村」計畫，並獲選為內政部社區發展評鑑第一名。



萬里鄉磺潭社區發展協會



萬里鄉磺潭村員潭路10號



02-24982816

戲水觀星員潭溪 賞櫻泡湯磺潭村

炎炎夏日，何處避暑？

磺潭地區偌大的草坪上，

應是三五好友相約露營時的最佳選擇，

以天為帳、以地為床、與滿天星斗相伴，好不愜意…

炎炎夏日，何處避暑？到海邊？太熱了！不如，到磺潭社區戲水烤肉去吧！在水土保持局生態工法的整治、拓寬下，員潭溪成了夏日最安全、最乾淨的戲水烤肉區。運氣好時，在清涼潔淨的滔滔溪流聲中，偶爾還會巧遇苦花魚、馬口魚、溪蝦、毛蟹的蹤影，是一處戶外生態教學的最佳場所。

此外，偌大的草坪上更是露營的最佳地點，不妨選個美麗的夏夜，和三五好友相約為伴，大夥兒以天為帳、以地為床、與滿天燦爛的星辰相伴，說說三兩事，多麼愜意。或者，爬上山坡觀海去！站在觀海步道前，面對遠山的綺麗景致，常讓人有上山一探究竟的雅緻。一路上原生植物滿山遍野，登上步道頂，還能眺望野柳沿海漁火點點及外龜山島美景，讓人心曠神怡。



●磺潭社區的綺麗景緻

張理事長說，待水土保持局第3期規劃的自行車道整建鋪設完成後，遊客也可以來趟自行車觀海之旅哦！

但揮別了夏季後，社區就此平淡了嗎？張理事長興致盎然的說，冬天的磺潭社區也不能閒著，目前已著手計畫開鑿



●貢潭溪水清澈見底



●磺潭社區步道涼亭

溫泉水源方案，並規劃土地建設溫泉會館。屆時，在落英繽紛的櫻花盛開季節裡，到磺潭社區泡湯，想必又是另一種迷人風情吧！

未來的磺潭社區在張理事長、村民及水土保持局的共同努力下，將是一處極具發展潛力的社區。讓人不禁滿心期待教人驚豔的新風貌。



●長春谷溫泉會館

煨子坪溫泉—美容湯

在陽明山上眾多的溫泉之中，煨子坪溫泉可說是相當具有特色的一處。

和北投溫泉、陽明山溫泉同屬大屯山火山系形成的硫磺溫泉，在這裡不僅可以欣賞到規模難得一見的溫泉瀑布，巨大的噴氣孔更可以仔細觀察硫磺結晶和地熱景觀。此外，許多溫度幾近沸騰的溫泉池可以煮蛋，但接近時請注意自身的安全。

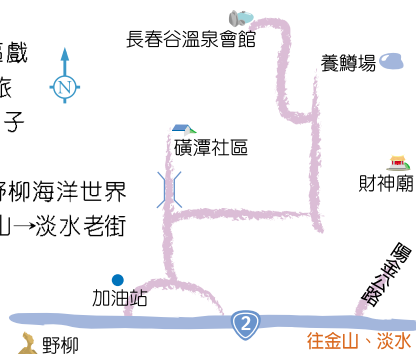


●磺潭社區鎮地之寶

建議行程

第一天 台北→磺潭社區
水、烤肉、自行車之旅
→長春谷溫泉會館煨子坪泡湯→夜宿

第二天 野柳風景區→野柳海洋世界
→朱銘美術館→金寶山→淡水老街
→台北



【核能觀測站】

●核一廠的核能觀測站位於磺潭社區，但是在偌大的草原上絕對讓人找不到，原來是張理事長覺得有礙景觀，請核一廠將觀測站機器，藏在草地上的青銅水牛及牧童後，別小看這座青銅作品哦！它可是耗資50萬委由藝術家打造的，可說是磺潭社區的鎮地之寶。

宜蘭縣大同鄉 玉蘭社區富麗農村



● 玉蘭社區

<<小檔案

- 玉蘭社區位於宜蘭縣大同鄉松羅村，小小社區四十多戶人家便聚集泰雅族、客家人、外省人、閩南人等各族群；其中又以泰雅族人居多，因此社區也充滿豐富的人文風情。居民多以種茶為生，面積約500公頃。
- 玉蘭茶屬半發酵茶，茶葉捲曲墨綠，茶湯色澤金黃，香味濃郁，略帶花香，喉韻甘醇甜美，令人齒頰留香，再三回味。
- 玉蘭社區近期除了茶葉產銷外，也提供各式茶餐、茶製農特產品及民宿等服務。



大同鄉公所



宜蘭縣大同鄉松羅村玉蘭地區



03-9801004

世外桃源居玉蘭

茶香花美留人駐

綿延玉蘭村的玉蘭母株，
每逢花開季節，於樹下品茗、聊天，
任誰都會深深陶醉在這遠離塵囂的世外桃源中……

玉蘭社區是宜蘭地區最重要的包種茶產地，茶種又以「青心烏龍」和「青心大有」為主。放眼望去，滿山綠油油的茶園，沿著山坡橫行遍布，採茶姑娘穿梭茶園的忙碌身影，形成一幅純樸的鄉村景致。玉蘭農業區海拔500~700公尺，終年雲霧繚繞，在露珠的滋潤下，孕育出玉蘭茶葉特有的清香，茶以社區「玉蘭」為名，香名遠播全台。而玉蘭社區有一棵玉蘭母株，綿延玉蘭社區，每逢花開季節，於樹下品茗、聊天，茶香伴隨花香，令人心曠神怡。

玉蘭社區在水土保持局整治規劃後，興建涼亭、步道、烤肉區及植栽綠美化工程等休閒設施，在維持農村原有風貌的基本條件下，打造一座更優質的觀光產業社區，提供遊客品茗之餘，還可規劃戶外休閒活動。



● 大同鄉玉蘭茶園

交通方式

從宜蘭市搭乘往梨山的客運，在玉蘭社區站下車。下車後路旁左側有一小岔路，循著小徑進入就是通往茶園的產業道路了。



●宜蘭傳統藝術中心

從玉蘭茶園的蘭馨亭眺望，可遠眺縱橫交錯的清水溪及蘭陽溪，視野十分遼闊，蘭陽美景在雲霧暮靄的陪襯下，更顯美麗動人。

品茗後，溯破礮坑溪往上步行約一小時，可發現一處潭深清澈，環境清幽的玉蘭瀑布，彷彿與外隔絕的世外桃源。在此可戲水、露營，盡情享受遠離塵囂的愜意。



●太平山森林小火車

太平山森林遊樂區

山區面積廣達1,200多公頃，林相資源豐富，一年四季皆有美景。太平山林道兩旁有低中海拔的山麻黃、羅氏鹽膚木、台灣赤楊及人工造林的柳杉林；位於太平山林道旁的白嶺巨木，為約2500年的紅檜巨木，樹高30公尺、樹徑約3.4公尺，6人才能合抱這棵巨木。

🏠 宜蘭縣太平村太平巷58-1號 ☎ 03-9809806

建議行程

第一天 玉蘭社區→翠峰湖→太平山森林遊樂區→礁溪溫泉

第二天 宜蘭傳統藝術中心→冬山河親水公園



新竹縣新埔鎮 照門社區富麗農村



●新埔柿餅口感一流

<<小檔案

■ 新埔照門，一處傳統的客家村，勤勉、努力、團結的特質，造就出現今照門富麗農村的繁榮風貌。這裡的居民依丘陵地形群聚而居，形成特殊的「窩湖」聚落景觀。

■ 新埔地區的地理位置及氣候得天獨厚，每年9至12月旱坑里區所出現的乾燥風（亦稱為九降風），完全符合柿餅製作過程中的曝曬、乾燥及脫水等要件，讓新埔成為發展柿餅加工業的重點區域。近年來更舉辦柿餅文化季，帶動觀光休閒農業的人潮，成為農村新風貌最成功的示範地區。



九芎湖文化發展協會
新埔鎮照門里5鄰15號
035-899625

入秋時分柿餅香 照門採果親子樂

又是入秋時分，
飄散在空氣中甜甜的柿餅香，
散落在街道巷弄間的古厝建築，
這獨特的金黃秋色，讓印象中的新埔更是迷人……

又是入秋時分，濃密的樹林因接二連三的颱風而欠缺了幾分姿色，不減的卻是飄散在空氣中甜甜的柿餅香；散落在街道巷弄間的完整家祠、古厝建築，則象徵了過去的輝煌時期，這是印象中的新埔。

褪去舊有的面貌，新埔照門至今呈現給民眾的是另一番別有特色的休閒農業區，「這全靠政府的悉心規劃與居民們的努力配合！」新埔鎮九芎湖文化發展協會黃劉振理事長很感慨地說著。原來，六、七〇年代之時，經濟快速成長，造成農村人口外流、留農人力老化、農業資源閒置等問題，為了讓農村



●新竹縣新埔鎮照門里



●極富寓教於樂的陳家農場

建設符合鄉村發展的需要，水土保持局於1992年開始實施「坡地農村綜合發展規劃暨建設計畫」。

計畫實施之初，由於理念的差異，土地取得相當的困難，最後靠著地方領袖的各處奔走與協調，一步步將取得的土地先後進行道路改善、野溪整治、農塘整治，待所有的基本公共建設完善後，水土保持局進一步的輔導當地居民發展生態化休閒農業，推行有機農業，提高農產品收益。

經過多年的努力，照門休閒農業區結合天然景緻及知性人文色彩，園區內包括金谷、陳家及雙喜等多家精緻休閒農場，以及觀南、齋

月及九福等秀麗的景觀步道；各農場內亦提供果園採果、親子童玩、花卉培植、庭園咖啡館、客家美食DIY、特色風味套餐、客家小吃…等等，每到假日，來自各地的旅客總是喜歡來此體驗農村生活，成為一處新興的旅遊景點。



●於金谷農場內悠然散步的鴨子



●獨角仙生態農場



●百花爭豔的花卉園區



●植物種類多樣的金谷農場

金谷農場—蝶飛蜂舞四季春

穿過百花齊放的花卉園區、綠意盎然的步道、清麗典雅的埤塘，我們來到了位於新埔照門休閒農業區的金谷農場，是結合了山林、花草、藝術、人文、生態以及心靈SPA的多元化農場，也是九芎湖休閒園區內最具規模的農場。

園區內最具特色的便是四季皆欣欣向榮的花卉園區，各式的花卉、香草、植物，吸引了蝴蝶、蜜蜂來此翩翩飛舞，美不勝收。



新竹縣新埔鎮照門里九芎湖15-1號



03-5899615



●精巧雅緻的小橋



●深受小朋友喜愛的獨角仙



●照門九芎湖內的景觀設計

陳家農場—用心復育獨角仙

進入陳家農場，映入眼簾的是一座座具有原住民風味的石桌、木雕座椅，抬頭一望，屋頂、柱子上裝飾著獨角仙模型。這裡，因為具有純淨的水源、不受污染的環境，讓此地成為復育獨角仙的重點區域，因此，來到此地，不僅能夠走一趟獨角仙生態之旅外，還可以利用狗尾草自己動手DIY製作出可愛小動物，亦能品嚐擂茶的古早滋味喔！是一處寓教於樂的大自然教室。



●刺激有趣的六福村



新竹縣新埔鎮照門里九芎湖6鄰24號



03-5890981、037-5890982



每週一公休

建議行程

新竹→六福村→新埔→
九芎湖休閒農場





<<小檔案

北埔，是近幾年的新興旅遊景點，客家美食、老街巡禮、古蹟懷舊將北埔這個小鎮炒得沸沸揚揚。每到假日，許多人都會想要來此體會客家風情，但卻少有人真正知道北埔的開發史。

清道光年間，北埔一片荒蕪，賽夏族盤據期間，客家天水堂領袖姜秀鑾結合官方與閩人的力量，進入北埔墾拓，墾號「金廣福」。至今，金廣福公館、天水堂仍被鄉民一代代完整的保留下來，記載的是『武裝移民』的艱辛歲月，也是北埔至今仍能令人發起無限幽思的寄託。



北埔鄉公所

新竹縣北埔鄉中山路20號

03-5802204

生態工法來幫忙 北埔展現新歡顏

走在大湖村內，
隨處可見利用生態工法
建造的駁坎、木造拱橋、涼亭；
經拓寬、整治後的小溪，呈現出自然雅緻的風情…

走入北埔鄉水磱村、大湖村，山坡地上的茶園散布其間，每到端午節前後，茶樹嫩芽經小綠葉蟬的危害吸食後而長成的茶芽，經由手工採摘一心二葉後，再以傳統技術精製而成的，便是現今聞名全台的「膨風茶」。

北埔之所以能夠產出如此清香可口的膨風茶，全拜此地山環水繞、丘陵遍布的絕佳氣候、地形之賜。然而，在這麼一個典型農村內，山多田少、地處偏僻，導致人口不斷外移，農耕人口漸趨老化，北埔鄉從前曾是大隘中心的榮景，至今已不復見；甚且，921之後，大湖村受災嚴重，大水沖刷、巨石滾滾，農田受創、河川淤積，全村滿目瘡痍。

所幸，北埔鄉民並沒有因此放棄自己的家園，由村長帶頭，向有關單位提出災情報告，水土保持局隨即分派專人來此地勘查災情，擬定全方位的治山防災計畫及鄉村新風貌的營造方案。

今天，走在大湖村內，隨處可見利用生態工法建造的駁坎、木造拱橋、涼亭、木棧道；經拓寬、整治後的小溪、河流，呈現出自然雅緻的風情…。「未來，我們希望能夠在休閒、生態上與鄰近的綠世界生態園區結合，提供村民更多的就業機會！」大湖村劉金庭村長很有信心的說。北埔地區的居民，在困境中找到了屬於自己的目標與定位。



●風景優美的生態農塘



●極具古意的木棧道

北埔老街

已有百年歷史的北埔老街是大隘三鄉—北埔、峨眉和寶山最繁榮熱鬧的地帶，清朝時是北埔最熱鬧的商業中心。北埔老街內充滿了懷舊的味道，慈天宮、天水堂、金廣福公館、姜阿新宅…等，均令人徒增思古幽情；此外，老街兩旁的街屋皆為『大正式』的牌樓建築，拱形紅磚立面，典雅至極，是攝影迷一直以來的捕捉焦點。



北埔旅遊服務中心



新竹縣北埔鄉麻布樹排17-21號



03-5803950



●北埔老街

建議行程

第一天 慈天宮→北埔老街→天水堂→姜阿新宅→新竹城隍廟口夜市→夜宿新竹

第二天 內灣小鎮→內灣吊橋→內灣車站



●內灣吊橋

桃園縣龍潭鄉 三水水土保持教學園區



●龍潭特產 龍泉茶

<<小檔案

- 龍潭，昔稱「菱潭陂」，是一處靠天賞水吃飯的地區；漢人於此開墾之初，每逢乾旱時，於菱潭陂祭天祈雨往往都能受到上天的庇蔭天降甘霖。居民因為它的靈驗，因而將此地改名為「靈潭陂」，後又因客語的「菱、靈」與閩南話的「龍」發音雷同，地名「龍潭」由此而來。
- 因「龍泉茶」而馳名全台的龍潭，是一處終年高溫多雨，海拔高度300~400公尺的丘陵地，每日清晨與黃昏之時薄霧籠罩，因而孕育出品質純厚、香氣怡人的茶葉。至今走在龍潭地區，一座座的茶園，翠綠清新，成為龍潭最鮮活的指標。



水土保持局第一工程所



台北縣新店市精忠路0號



02-22125285 ext 217

漫步造訪千塘鄉 茶香滿布後花園

一座座茶園遍布於丘陵間，
空氣中飄散著怡人的茶香，
漫行其中，
體驗這屬於都會人後花園的靜謐與祥和...

——下龍潭交流道，首先映入眼簾的是一座座人工埤塘。據當地人表示，這一座座的埤塘跟桃園縣的農業發展史有絕大的關聯。桃園台地的地質主要是紅土礫石層，因紅土黏度大、透水性低，為了蓄水灌溉，先民選擇局部地勢較低處挖掘，圍阻堤堰，成了埤塘。

在民國初年時，桃園台地一萬多個大大小小的埤塘，造就了本地「千塘鄉」的美稱，成為桃園台地最大的特色，也成了『十畝農田一畝塘，村前村後好風光，誰說農村終日忙，塘畔垂釣伴夕陽』的最佳寫照。



●悠閒的在江家古厝前曬蘿蔔乾



●三水水土保持戶外教室



●江家古厝尋幽探訪

經過熱鬧的市區，穿過崎嶇蜿蜒的山路，沿途處處可見由鵝卵石鋪建的邊坡、利用相思樹作為植生綠美化的生態工法工程，一問之下，原來是來到了龍潭三水水土保持戶外教室。於1997年成立的龍潭三水戶外教室，經過水土保持局坡地治理、坑溝整治、邊坡穩定、防風栽植、植生綠美化、景觀造林、原生植物群落、生態農塘的生態工法整治下，現已呈現出截然不同的風采樣貌。



●戶外教室中的土壤沖蝕模擬觀察設施

一座座茶園遍布於丘陵間，空氣中飄散著怡人的茶香，慢行其中，體驗大自然的靜謐與祥和，讓疲累的心靈得到短暫的休憩，讓忙碌的思緒得以完全的解放。龍潭三水，是一處讓都會人能徹底放鬆、休息的後花園。



●喝杯龍泉茶



●等高耕作的茶園

來！喝杯龍泉好茶

在龍潭三水水土保持戶外教室內，茶園、農莊遍布，讓人很難想像，這裡曾是不毛之地。三水村的江增平村長表示，水土保持局是爲了農民而成立的單位，不僅將早期的不毛之地打造成爲現今景觀優美和環境寧靜的富麗農村，更改善了茶農生產和居住的品質。

因此走進現在的三水富麗農村，除了能夠看到許多古厝、感受到古意盎然的農村氣息外，更可在此野餐、踏青…，成爲新興的旅遊觀光景點。

 桃園縣龍潭鄉三水村6鄰27-1號  03-4794720

建議行程

桃園→龍潭三水水土保持戶外教室→石門水庫
→小人國主題樂園



名聞遐邇草莓鄉 風情萬種薑麻園

苗栗大湖是台灣赫赫有名的草莓之鄉，
水果酸甜芳香的滋味，瀰漫在那清新的空氣中，
久久無法散去，
若是仔細留意，這裡還有其他意想不到的驚喜……



●大湖的特產—草莓

<<小檔案

■ 位於苗栗縣南方的大湖鄉，四面環山、氣候溫和，是一處物產豐饒的美麗境地。早期的大湖主要生產稻米，後來由於國人的飲食習慣改變，而改種經濟價值頗高的草莓，隨著草莓觀光果園的開發，大湖草莓王國的稱號至今享譽盛名。

■ 除了草莓外，柑桔、甜柿、幸水梨、新興梨、紅肉棗、桃接李亦享有盛名，香茅油及蠶絲則為大湖鄉特有之物產，名聞遐邇、歷史悠久。

大湖四份水土保持教學園區

每逢12月至4月到訪大湖，空氣中都會飄散著草莓酸甜的香味；路旁一畦畦的草莓園內，鮮紅欲滴、碩大飽滿的草莓，令人垂涎三尺。素有「草莓王國」美譽的大湖鄉，四面環山、氣候溫和、雨量充足，彷彿是為草莓量身訂做的天然產地。不過，您可能不知道，大湖除了以草莓聞名全台，它同時也是全台第一座水土保持教學園區的所在地。

座落在台3線旁的大湖四份水土保持教學園區，成立於1989年，順著產業道路蜿蜒而上，一路上花木扶疏、綠草如茵。佔地3.67公頃的教學園區，設立了柑桔園水土保持、水土流失觀測、觀光果園、農塘生態、坡地灌溉及排水設施、農路



●四份水土保持教學園區



大湖四份水土保持教學園區



苗栗縣大湖鄉栗林村南湖路段，緊鄰台3線南側137K處



04-25261165



●薑麻園入口意象

系統等設施，其主要用意為利用坡地果園的經營，輔以設置水土流失觀測，提供農民、社會大眾及學生觀摩研習之場所。

除此之外，園區內亦種植了柑桔、梨、桃、李、梅、甜柿等等，每到水果盛產的季節，總能讓來訪的遊客們，不僅能夠開心的採果、欣賞旖旎的田園風光，更能夠了解各種水土保持工法，是一處寓教於樂的大自然戶外教室。



賴金全



苗栗縣大湖栗林村南湖路段緊鄰台3線南側324號



037-995925

優質農村新典範：薑麻園

沿著苗130線前行，隨著海拔逐漸升高，來到雞冠山的縱谷，看似一片光禿禿的農地，地下卻蘊含了極具經濟價值的生薑。話說從前先民來此墾荒，披荊斬棘開拓疆土，發現此地的山區地形相當適合生薑生長，於是引進種植，便將此地命名為「薑麻園」。

大湖的薑麻園，原為觀光農園，農產以種植桃、李、草莓等水果為主。惟農園大多因陋就簡，雖擁有豐富農產與景觀特色，但缺乏有效行銷與營造，農民所得偏低、人口外移，使得觀光休閒農業迅速萎縮，因此激起了在地農民轉型經營意識。



●大湖四份戶外教室山邊溝植草



●鍾鼎山林咖啡屋

近幾年，當地農民結合水土保持局營造農村新風貌計畫的推動，加上在地人的創意，營造了優質農村環境景觀，舉凡觀景台、健康步道、生態池及生活空間的綠美化，處處都充滿在地人的心血，配合原有豐富之環境景觀、多樣性林相與無光害的星空，導入農村民宿旅遊活動，使當地觀光事業蓬勃發展，進而活絡農村經濟與人文活動，創造了「薑麻園」前所未有的榮景。



薑麻園故鄉營造產業觀光協會理事長 賴復松



037-951533、0955-311922

阿寶的豬舍傳奇：鍾鼎山林

「鍾鼎山林」出自古書「鐘鼎山林，各有天性」，正好道出店長阿寶的理想－經營一間與眾不同的店，有自己的風格與特色。早期的「鍾鼎山林」，原是豬舍，經由水土保持局的輔導，至今搖身一變成爲極具特色的咖啡廳。

在海拔800公尺的山邊，除了細細品味客家擂茶之餘，還可以看見美麗的雲海；此外，鍾鼎山林的餐廳裡，更擺設著許多民國初年的懷舊物品，阿嬤的裁縫車、舊時的海報、古老的電話、收音機、桌椅…，數不盡的客家風味及時光回憶，充塞在各個角落中，只等你前來一一體會。



苗栗縣大湖鄉栗林村薑麻園13號



037-951522、037-951777



●用薑母裝飾成的狗年行大運地標



●鍾鼎山林的庭院



●雲洞仙居民宿休閒農園

【雲洞仙居】

●於1983年成立的雲洞仙居民宿休閒農園，是大湖薑麻園觀光園區第一家成立的觀光農園。在此不僅能夠欣賞日出、夕陽及千變萬化的雲海奇景外，更是四季採果的絕佳去處；此外，老闆娘親手煮的招牌仙居咖啡更是你不容錯過的味道喔！



苗栗縣大湖鄉栗林村9鄰薑麻園6號



037-951332、037-951332



●漫步山水居



●漫步在雲端的菊園民宿



●栗林村山水居

菊園一家的奮鬥史：菊園、山水居

在薑麻園內，位於海拔800公尺的山腰上，山景繚繞、四季分明，清晨的日出、雲海，傍晚的彩霞，在此盡收眼底。用母親名字命名的菊園，打造了一處世外桃源，只為了讓來訪的旅客一年四季均能欣賞到大湖波瀾壯闊的美景。

而位於台3線138.6K右轉1公里、被群山環繞的山水居，以山壁岩石、紅磚瓦及木材建築而成，巧妙融合中西式的風格。在紅磚屋頂上錯落的咖啡傘座，品嚐香醇的咖啡、遠眺無盡的山巒，或在傍晚時分觀餘暉晚霞、賞滿天星斗，讓人在大自然中放鬆身心靈，享受遠離塵囂的愜意。

無論是菊園或是山水居，都是舊區重塑後所呈現出的新興風貌，藉由水土保持局的專業輔導以及在地居民的巧思注入下，薑麻園內的民宿、咖啡廳正朝向優質園區的形象邁進。

菊園



苗栗縣大湖鄉栗林村薑麻園13號



037-951522、037-951765

山水居



苗栗縣大湖鄉栗林村佛陀山路5-3號



037-951513、0928-250191



●130線工作坊



●坡地綠美化及人行步道

四季風情皆不同：石門客棧

位於大湖鄉南側的石門客棧，地勢不高，卻可賞盡所有美景；居於崇山峻嶺中，面對以楓紅著名的馬那邦山、雪霸群山，綜覽氣勢磅礴之景，而其變幻莫測的雲海不時的增添其萬種風情。因此無論是沉浸在大自然的饗宴、享受棧居的悠然，抑或是體驗採果的興味，四季皆有不同風情的石門客棧，均能讓來訪的旅客每回都有不一樣的驚奇。

佔地3甲多的石門客棧，從早期大規模的水土整地、發想果樹栽植的構思，一直到創建休閒農場，都是主人多年來一步一腳印的心血。此外，水土保持局對於山坡地的整治以及園區內的景觀美化更是付出一番心力，可謂居民與政府合作的最佳典範。



●石門客棧



苗栗縣大湖鄉栗林村竹橋20號



037-951129、037-951272



●札木工坊

【札木工坊】

●「札木工坊」，多麼具有深義的一個名字！打造這一處寧靜、舒適、自由探索的森林主人是從事本土木雕創作的林進昌先生，取名「札木」，是希望能夠向下紮根、推廣木雕。坊內的「森林小精靈」樹枝創作，希望讓遠道來訪的朋友，體驗木雕生活的閒情和真味，享受動手雕刻的樂趣，呼吸森林裡的清靜空氣，打從心裡感受木頭的生命活力。

 苗栗縣三義鄉雙潭村
崩山下1-5號

 037-872274



●山板樵臉譜文化館

盡享一窗綠：山板樵臉譜文物館

進到山板樵臉譜文物館，首先會被一座老式木格窗吸引，自窗外望出去，滿園的綠意在細雨的洗滌下更顯生機盎然，這一幕動人的窗外景緻，讓人無法想像，此處曾是風雨肆虐後土石坍塌的危險地區。館主林文源與彭妃玉夫婦爲了此地費盡心血，築牆、砌土…，但每當颱風來襲或豪雨傾盆時，邊坡倏地崩塌、駁坎應聲斷裂，費時許久的人力、物力瞬間付諸東流。

直到水土保持局來此勘查，利用生態工法整治山坡地，鬆動的地層得以穩定，土地不再因大雨來襲而面目全非，始終能夠保有那動人靜謐的窗外景緻。



苗栗縣三義鄉雙連潭138號



037-875766、037-876037



●臉譜DIY

苗栗縣通霄地區



●曲徑蜿蜒的飛牛牧場

<<小檔案

■通霄，原名「吞霄」，追溯地名的由來，是因早期的通霄地區原為平埔族道卡斯人「屯消」社的居住地，原指今之通東、通西兩里；昔日南勢溪水深可停泊商船，是銅鑼、三義、苗栗等地之貨物「吞」吐「銷」售中心，而閩南話的「銷」與「霄」發音雷同，因此又稱「吞霄」或「吞銷」。

■日據時期，新竹州長來此視察，有感於地名不雅，正巧望見虎頭山巍峨矗立，高聳入雲霄，便將地名改為現今之「通霄」。



通霄鎮公所



苗栗縣通霄鎮通東里
中正路8號



037-752104

山水相輝映 酪農展新姿

涼爽的清晨，

徜徉在一大片的綠色草地上，

這夢想中的牧場，正慢慢蛻變…

漫步在青草香中：飛牛牧場

看到一大片綠油油的草地，點綴著成群的乳牛、綿羊，空氣中飄來陣陣青草香，漫遊其中，不自主的沉浸在無拘無束的簡單生活中…這裡，不是紐西蘭，而是台灣的飛牛牧場。

飛牛牧場有今日的榮景，得歸功於兩位牧場主人三十多年前的付出及其堅忍不拔的精神。七〇年代，政府在通霄南和地區這塊俗稱「九層窩」的山坡地，成立了中部青年酪農村，



●飛牛牧場



●飛牛牧場入口處一片花海



●充滿歐風味道的農場

期望藉此提振台灣酪農業的發展。

隨著能源危機、紐澳牛肉進口等外部壓力的增加，中部青年酪農村的經營日益艱辛，許多的成員陸續離開，只剩下目前飛牛的兩位牧場主人仍決定繼續堅持當時的理想，不肯放棄。

所幸，牧場主人及時將危機化為轉機，決定由酪農業轉型為觀光業。為了平衡遊憩與生態保育兩者間的衝突，便藉重水土保持局的專業，從野溪整治、連外道路、植栽綠美化開始著手，待一切有了初步的規模後，飛牛牧場便沿用生態工法的技術，打造成今日的夢幻園區。因此，走在牧場內的步道中，隨處可見利用石頭、枕木、碎石砂土、連鎖磚…等自然材質所建造の木棧空橋、垂榕步道、樟林小徑，漫步其間，必能盡情享受無法言喻的詩情畫意。

牧場內除了乳牛、蝴蝶、綿羊、兔寶寶、水域生態區能夠讓來訪的遊客走一趟生態知性之旅外，亦有創作美學、乳製品DIY、自然生態探索讓大朋友、小朋友們盡情展現豐富創意喔！



苗栗縣通霄鎮南和里166號



037-782999、037-782844



●乳牛生態園區



●圳頭窯陶藝工作室

體驗創意與生命力的交響曲：圳頭窯

沿著一條由陶甕裝飾的山路蜿蜒而上，我們來到位於山林中的醉陶工作室。在這1公頃多的土地上，除了陶藝工作室、繪畫工作室、陶器展覽館、燒陶外，還有可讓人悠閒散步、憑空想像的景觀區。

特別的是，園內的園區步道、涼亭、生態池區、駁坎均採用生態工法建造而成，步道兩側亦栽植了無數的台灣攀爬原生植物。甚者，窯主主人亦與水土保持

局共同合作，即將打造一條休閒與教育並重的生態景觀步道，期望將藝術園區與生態結合，創造另一番不同以往的意象。

主人王龍德夫婦將夢想打造成實實在在的藝術園區，利用陶土、玻璃、鐵材、釉藥等複合媒材，灌注每一件作品豐富的創意及澎湃的生命力，等著入園的訪客用這裡的自然與藝術，過濾生活中的情緒雜質，帶回滿足的回憶。



苗栗縣通霄鎮圳頭里25-25號



037-762999



●採用生態工法建造的景觀區



●園區內種植許多台灣攀爬原生植物



●遍植花草的建民農場

繁花處處農莊情：建民農場

佔地1甲多的農場裡，遍植玫瑰、薰衣草、迷迭香、薄荷等花草，走入其中，彷彿置身於法國的普羅旺斯，這裡就是通霄山區內的建民農莊。

這一塊園地，本是農場主人例假日回到鄉里休閒渡假的地方，之後爲了回饋鄉里，特別開放給遊客免費自由參觀的農場。農場內除了有令人賞心悅目的各式花草外，園區內更裝飾著造型典雅的歐式噴水池，魚兒悠遊其間，鴨子三兩成群，好不愜意！

近年來水土保持局更協助興建步道、涼亭，讓來訪的遊客有更舒適的散步、休憩空間。下回到通霄，別忘了來此體驗不同以往的農莊風情。



苗栗縣通霄鎮福興里3鄰29號



037-783438



●利用生態工法建造的停車場



●歐式風格生態池



●蘆與花草共享春風



●精緻典雅的木造小橋



●土角厝

到蘆沐村風 感受如沐春風

「蘆與花草享春風，沐浴沉澱思盡空」道盡了蘆沐村風教育農場內的自然愜意氛圍。佔地1,600多坪的農場，不僅可以欣賞各類芬芳的香草及花卉植物、漫步在生態荷花池旁，更能夠騎著自行車到農場週邊景點四處觀光…，會有今日榮景，農場主人阮先生表示，多虧了政府的協助。

話說3年前，當時政府正在推廣「一鄉一休閒」的農業轉型活動，對於長久以來從事農業的通霄居民而言，這無疑是一大考驗。所幸，在水土保持局的輔導下，先從產業道路開始進行整治，之後停車場、觀景台、腳踏車步道、生態池的逐次興建，漸漸建立起蘆沐村風今日的規模。

現今，蘆沐村風農場內除了獨具一格的園區景觀外，更安排了各種藝術創意DIY、油畫體驗課程及古早味親子童玩遊戲，讓來此到訪的遊客均能走一趟自然知性之旅。



苗栗縣通霄鎮城北里57-1號



037-763456、037-753705



三·義·木·雕·博·物·館



三義木雕博物館是台灣地區唯一以木雕做為專題的公立博物館，館內的服務主題包含木雕藝術概說、鬼斧神工、中國造像、台灣木雕藝術轉型與展望、木雕之美一體學習教室等五大部分。若是覺得木雕藝術史太過艱澀，也可以在館內四處走走看看，欣賞那唯妙唯肖、栩栩如生的木雕作品，讚嘆師父精雕細琢、鬼斧神工的技藝，一時覺得技癢的話，還可以跟著雕刻大師一同享受木雕DIY的樂趣喔！



苗栗縣三義鄉廣盛村廣聲新城88號 037-876009



037-876009

建議行程

第二天 通霄→圳頭窯
→建民農場→蘆沐
村風→飛牛牧場
(夜宿)

第二天 三義→三義
木雕博物館→水
美街→集元裕糕
餅鄉童玩村



水土保持資訊 一籬筐

Q 什麼是生態工法？

近兩三年來，提到水土保持，經常可以聽到『生態工法』這個名詞，今年春豪雨成災，更有社會輿論質疑『生態工法』的整治成效，究竟什麼是『生態工法』？



生態工法，是一種將生態思維融入工程的方法。也就是以生物與環境的互動關係為前提，利用土木工程構造物，提供安全的工程方法。

由於生態工法採用天然資材為主要材料，以融合週邊地形自然景觀，減少造成生態環境之衝擊為設計理念，來構築可供動植物棲息之空間，因此不但能考慮生態系統的調和能力，也更尊重環

境中生物的生存權利，所以被視為兼具防災及生態復育功能之工法。

由於尊重自然、與自然和諧共生，已成為新世紀人類的共識。因此，生態工法也成為國人在新世紀建設台灣、維護台灣自然生態的途徑。特別是在921之後的重建工程，水土保持局即運用在地人以生態工法進行崩塌地的植生復育工作，在水泥不上山的理念下，以植生工法為重點，全面進行崩塌裸坡復育，讓大地在自然的撫慰下，重新披上綠色的大衣，展露昔日嫵媚的自然風光。

此外，在台北縣雙溪鄉的雙溪、苗栗縣獅潭鄉的新店溪、南投縣中寮鄉的樟平溪、台南縣白河鎮的六重溪、台東縣東河鄉羊橋上游野溪和花蓮縣荖溪白鮑溪等6個示範集水區，這些充滿生機和野趣的假日新去處，也由於水土保持局運用生態工法的概念，加以規劃整治，而成為人們親近自然、了解自然的最佳水土保持戶外教室。

中台灣

過客

我是旅程中的過客
我是生命旅程中的過客
從出生到老去
有時歡笑 有時悲傷
有時成功 有時失敗
有時築夢 有時踏實
我在生命旅程中成長
我是成長中的過客

過客

我是旅程中的過客
我是宇宙旅程中的過客
從緣起到緣滅
有時閃亮 有時陰暗
有時圓滿 有時欠缺
有時交會 有時孤單
我在宇宙旅程中明滅
我是明滅中的過客



水

土

保

持

景
·
點
·
介
·
紹

台中縣

彰化縣

南投縣

雲林縣

台中縣

彰化縣

南投縣

雲林縣



●汁多味美的葡萄

<<小檔案

以務農為主的新社鄉，富饒的河階、豐沛的灌溉，哺育了居住在這山城中的鄉民。日據時期所成立的蔗苗養成所，為鄉內的果樹栽植奠定了基礎。

全鄉以葡萄、枇杷的栽種面積最為廣泛：為了提昇水果的品質，農民們更悉心研究果樹的管理方法，且不斷嘗試新興品種的栽植，期望將「水果之鄉」的美名發揮得淋漓盡致。



新社鄉公所



台中縣新社鄉復興村
興社街二段26號



04-25811111~3

河階新故鄉

農村展新姿

處處可見的森林咖啡廳、歐風民宿，

伴隨著櫻花朵朵、鳥蝶紛飛，

無不讓來訪的客人大聲驚嘆，

新社，正朝著中部陽明山的願景走去。

新社鄉長久以來以香菇與水果之鄉聞名。然而，身處於大台中都會區的它，即便擁有得天獨厚的自然環境，有著物產豐饒的台地景觀，也有絕佳的山水風光，但外來的訪客常常經過新社，風塵僕僕而鮮少留意他的風光；這一切，在政府實施「農村聚落重建計畫」後，有了歷史性的轉變。

「農村聚落重建計畫」的發起，主要是因為1999年的921地震造成農村偏遠地區重創，政府以「三生」做為重建災區的依據，也就是將生產生活圈、生態生活圈與社區生活圈三者結合於一，由水土保持局首先進行住屋重建、基本公共設施的改善，



●安妮公主花園



● 繁花朵朵處處開



● 桃李河畔

待幫助受災的農民重建家園後，下一步急待解決的問題便是改善災後農村失業的問題。因此，近幾年來，配合政府大力推動一鄉一休閒的政策，新社，這個河階上的新故鄉，終於能將自己最美好的姿態呈現給所有的旅客。

今天，走入新社，處處可見的森林咖啡廳、歐風民宿，伴隨著櫻花朵朵、鳥蝶紛飛，無不讓來訪的客人大聲驚嘆，新社，正朝著中部陽明山的願景走去。

新社鄉的命脈—白冷圳

新社鄉中和村內的安妮公主花園旁，青山翠谷間，巨大的綠色鋼管橫越在山腰上，看起來有點突兀，但這卻代表了前人的智慧結晶。

話說日據時期，日本人為了發展台灣的製糖業，選擇氣



● 桃李河畔內的涼亭流水



●山坡上綠色的大水管即是充滿前人智慧 的白冷圳



●安妮公主花園

候、土質優良的新社河階台地，設立大南庄蔗苗養成所。然而，由於台地缺水，每回用水均需翻山越嶺、跋山涉水，實為不便。後來，為了引用大甲溪水，在阿寸溪底、抽藤坑溪底及矮山坑溪底等三處架設虹吸管，利用大氣壓力，讓溪水翻越一座又一座的山嶺，完全不需耗費電力。

雖然這是一條小小的水圳，但卻在台灣中部海拔580公尺到532公尺的河谷與山峰間，走了16公里多，且提供新社河階台地上的灌溉與飲用需求，著實足以令人驚嘆前人的智慧。

桃李河畔

一處隱身在山林中的森林咖啡屋，沿著桂花步道蜿蜒而上，陣陣清香隨風飄來，令人心曠神怡；累了！坐在搖椅上休憩，沉澱紛擾的思緒。心胸開闊之際，品嚐主人精心調配的百菇野焗烤、鄉村雞腿排等美味，讓靜謐的午后，添增些許幸福的滋味。



台中縣新社鄉中和村中興街98-1號



04-25931588

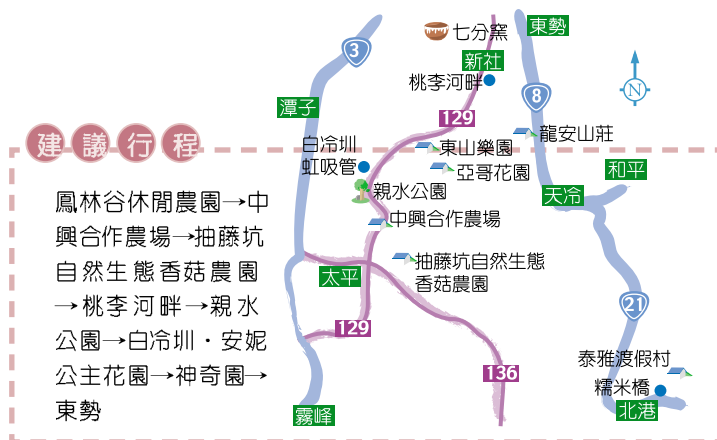


●清麗悠然的石磚步道，彷彿準備迎接旅客的到來



●體驗果園採果樂

白冷圳自1932年舉行通水儀式至今，歷經921地震和兩次土石流的摧殘，使得這條超過半世紀的「古蹟」部分設施崩塌。所幸，藉由水土保持局結合了社區總體營造，修復白冷圳，並藉由白冷圳的高知名度轉型為休閒觀光產業，締造了新社中和富麗農村的另一番新風貌。



南投縣國姓鄉 北港古蹟休閒區富麗農村



●糯米橋

<<小檔案

- 北港村位於國姓鄉東北側，一般提到北港村，大家或許有點陌生，但是若講到橫跨於北港溪上的「糯米橋」，可就耳熟能詳了。
- 象徵北港村精神指標的糯米橋，創建於清光緒年間（1940年），是昔日聯絡北港溪兩岸的重要橋樑，橋樑的接縫處以糯米、紅糖、石灰等材料黏合，造型充滿古意，橋面雖然已受洪水沖毀但仍可想見當時先民匠心獨具的智慧。目前糯米橋已被列為三級古蹟，是全台唯一的橋樑古蹟。



梅林社區發展協會



南投縣國姓鄉北港村



國姓路621號

049-2462025

用生態工法打造 富麗農村好景象

南投國姓鄉北港溪曾被譽為台灣水質最佳的溪流，而橫跨溪上的「糯米橋」，更因造型古意，而成為當地知名景點。在全村居民的共同努力下，矢志要成為全國富麗農村的楷模。

北港村因北港溪貫穿其間得其名，昔日有二十粒、梅子林、校栗林、上莊、下莊、三層埔、阿冷坑等許多有趣的地名。村內的北港溪，水源來自合歡山溶雪，日據時代還曾被日本學者指稱台灣水質最佳的溪流。

而這個社區，早在1993年政府推動「社區總體營造」前，村民便已成立了「梅林社區發展協會」，致力打造富麗農村。然後進一步著手生態保育與人文傳承的活動，相繼成立「北港溪保育會」、「富麗農村建設發展促進會」、「社區舞蹈社」、「北港溪文史工作室」等等，同時收集文獻、營造產業特色，以及豐富社區生活等活動。

而水土保持局亦在1995年7月開始，加入社區營造規劃，針對地區需要，推動實質建設，辦理道路鋪設、路燈改善等公共建設。但一切建設在921大地震無情摧毀下，幾近全數損毀。受災村民佔全村半數以上，全倒245戶、半倒112戶。



●生態工法整治後的溪流



在921大地震後，北港村被列入921震災農村聚落重建地區，為災區社區總體營造重點輔導單位。一直以來，北港村居民憑藉社區團結之力，對於社區發展向來不遺餘力，所以歷經震災後，社區很快就動員起來，並在水土保持局的協助下，整治溪流河道、設置景觀步道、自行車道、景觀涼亭、休閒親水遊憩等，所有設施均以自然生態為原則。但是緊接而來的，是社區硬體的維護，相信在全村居民的共同努力下，北港村一定會是全國富麗農村的楷模。

茄 苳 老 神 木

在北港村路邊的莊園裡，有一株茄苳老神木，樹齡已有三百多年，樹高20多公尺，樹圍6公尺，冠幅300平方公尺，是國姓鄉最大老樹，被列為國姓的紀念物，訴說數百年的移民開拓史。

建議行程

第一天 北港富麗農村→茄

苳神木→田園花卉休閒村→糯米橋→北港溪溫泉山莊

第二天 神仙島→芙蓉

谷瀑布→碧雲宮→緣池→港門吊橋



南投縣國姓鄉 大旗村猴洞坑



●大旗村猴洞坑

<<小檔案

- 國姓鄉，客家人佔了75%，是南投縣最大的客家鄉鎮。許多人會覺得，取名「國姓鄉」是否鄭成功來過此地而稱之？其實不然。
- 清朝時期，國姓鄉屬於埔里南投番社，大多為原住民，直到鄭成功的軍師劉國軒率兵轉番，漢人始進入此地。在北港沿岸一帶開墾，稱為「北港溪堡」。
- 光緒二十年，北港溪堡開始有國姓莊的名稱出現，直到日據時代才開始正式使用「國姓」地名。台灣光復後，1950年從原隸屬的台中縣改為南投縣。儘管鄭成功並未來過此地，但國姓鄉民仍以此為榮。



國姓鄉公所



南投縣國姓鄉石門村



國姓路267號



049-2721002

水鹿故鄉在國姓 山優林美留人駐

種樹成林後，人就來了，

走在步道裡，人也健康。

我們不要一時的觀光客，而是要真正的遊客。

南投國姓鄉，是台灣水鹿的故鄉；而國姓鄉中的大旗村猴洞坑，則是樹木的家鄉。為什麼會這樣說？那是因為這裡有一群以種樹為使命的環保尖兵…

早期的猴洞坑，溪流清澈、岩壁獨樹一幟、森林廣佈，然而，多年來因為人們的不當開發使用，再加上歷經了八七、八一水災，以及九21地震、桃芝颱風的侵襲，大地不耐，開始產生山崩、地滑、土石流等現象以宣洩對人類的不滿。

大旗村的居民體認到環境保育的重要，便於2001年成立「猴洞坑自然資源保育會」，結合水土保持局的專業，逐步推動野溪整治、造林、景觀規畫…。甚至，猴洞坑的居民更在自己的社區內種了櫟木、烏心石、肖楠、樟樹等要耗費至少20年以上才能成林的樹種，問他們為什麼要做那麼吃力不討好的工作，「種樹整治步道、溪流最優先，種樹成林後，人就來了，

走在步道裡，人也健康。我們不要一時的觀光客，而是要真正的遊客。」

秉持著這樣的信念，猴洞坑現在是大冠鳩、小鵝鳥、飛鼠、果子狸等小動物的棲息地，儼然成為



●野生水鹿



●猴洞坑內的坡地經綠美化後呈現欣欣向榮的氣息

一處天然的戶外生態教室，還望來訪的旅人來此體會山林之美、生態的卓越丰姿。



國姓鄉猴洞坑自然資源保育會



南投縣國姓鄉大旗村旗洞巷29號



049-2720868



●國姓鄉猴洞坑景色天成

埔里酒廠

埔里酒廠建於1917年，採用埔里得天獨厚的愛蘭泉水釀造紹興酒、白酒、清酒…，質清甘醇；現在酒廠結合了觀光，規畫成一座展示酒文化的綜合觀光酒廠，販賣紹興酒冰棒、酒蒸香蛋等酒類食品，相當受到遊客歡迎。目前更著手計畫對外開放酒窖參觀，壯觀的酒甕牆一層又一層，行走其間，好像身在迷宮一樣。



南投縣埔里鎮中山路三段219號



049-2901649



●埔里酒廠

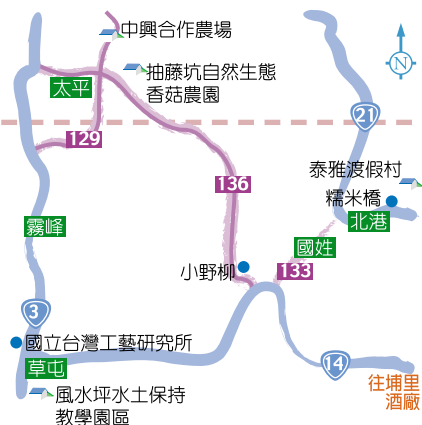
建議行程

第一天 九份二山

→糯米橋→泰雅渡假村(夜宿)

第二天 牛耳石雕

公園→木生昆蟲世界→廣興紙寮
→紹興宴→埔里酒廠



南投縣草屯鎮風水坪 水土保持戶外教室



●風水坪水土保持戶外教室

<<小檔案

- 草屯鎮位居南投縣交通要塞，氣候溫和溼潤、土壤肥沃、水利灌溉設施完善，因此當地居民大多以種稻為生。稻米收成後，稻田旁總堆放一叢叢的草蓆，原來是採收後的稻桿，而這些曝曬後的稻桿就成了製作草鞋的最佳原料。
- 早期草屯鎮盛產草鞋，所以有個非常可愛的舊地名－草鞋墩，雖然如今草鞋產業走入生活歷史，但卻成了現今家中復古風的擺飾品，讓在地的草鞋歷史無限流傳。



風水坪水土保持戶外教室



南投縣草屯鎮坪頂里股坑巷20-1號



049-2566326

漫步綠意草鞋墩

水土保持來加分

在綠意盎然的草原席地而坐，享受陽光的洗禮；
或是在晚霞餘暉中，享受漫步草原的浪漫愜意，
你將體會原來大自然是個偉大無言的老師。

在南投中潭公路及隘寮溪南側，有一處綠意盎然的大草原，這是水土保持局於1991年規劃的「風水坪水土保持戶外教室」。園區內可分為草坪活動區、教學設施、植物大觀園及休閒遊憩等區域，佔地逾9公頃。

園區內最主要的特色便是這一片翠綠的草坪活動區，在這一大片草地上種植各式品種的草皮，如假儉草、類地毯草、馬尼拉芝草及奧古斯丁草等區，旅人們也可席地而坐，享受大自然及陽光的洗禮，或在日落時分，享受晚霞餘暉中漫步草原的浪漫愜意。植物大觀園也是園區的一大主題，這裡栽植了50



●一望無際的草原



● 植生方法



● 有生產力的假儉草坪



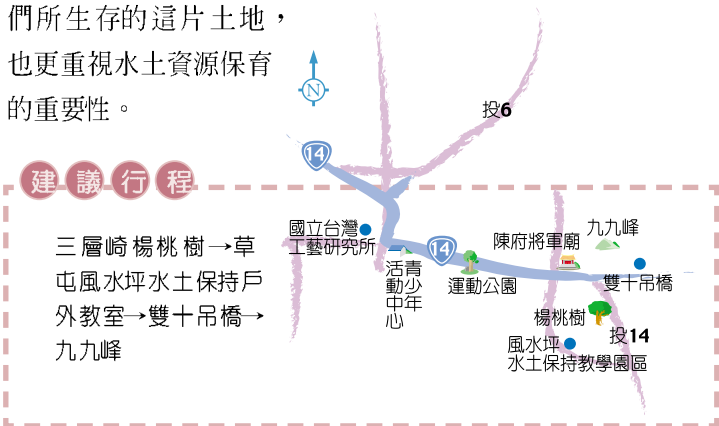
● 風水坪水土保持戶外教室



● 土壤沖蝕模擬觀察

餘種的植物，帶領大家一起認識水土保持的大功臣；在這裡沒有黑板、沒有講台，老師們會帶領大家走入大自然中，實地了解水土流失觀測、植物根系觀察箱等，加深參觀者對水土保持的認識。

園區也常為各級學校及機關團體舉辦水土保持教學、觀摩的生態之旅，相信走訪過水土保持教室後，必能更加了解我們所生存的這片土地，也更重視水土資源保育的重要性。



南投縣埔里鎮 桃米里富麗農村



●桃米里社區意象

<<小檔案

- 位於南投縣埔里鎮的桃米里，是一處自然資源豐富的美麗山村，近幾年更在社區居民的協力下，將桃米里打造為生態示範社區，成為一處適合全家共遊的新興景點。
- 「桃米」舊名「挑米」，是因為從前魚池五城一帶缺乏米糧，當地居民經常翻山越嶺到桃米坑購買米糧，當時由於交通不便，往返兩地山間時，皆得依賴人工挑運，因此便稱之為「挑米坑仔」，日治時代則稱為「挑米坑庄」，直到光復後才改稱為「桃米里」。



桃米生態村社區發展協會
遊客旅遊諮詢服務中心



049-2918030、049-2918029

綠色原鄉桃米里 羽化重生桃花源

清澈的大小溪流流貫其間，

溪流終年清澈，

孕育出一處依山傍水、景觀優美的世外桃源…

沿著台21線埔里往日月潭的方向蜿蜒而上，來到海拔430~800公尺的山腰間，有一處依山傍水、景觀優美的世外桃源—桃米里。桃米里內有6條清澈的大小溪流流貫其間，溪流終年清澈，農田、村落、森林及溼地交錯，未經高度開發的區域，孕育出多樣化的自然風貌與生態資源，任誰也想不到，這裡曾是遭受921地震重創的社區。

1991至1992年間，桃米里二、三十年來的主要經濟作物—麻竹筍，已呈現大幅的沒落，而1999年921大地震，更造成桃米里369戶中，168戶全倒，60戶半倒，62%的受災率，重創了桃米，讓原已困頓的經濟問題雪上加霜…

當時，桃米里長黃金俊尋求新故鄉文教基金會的協助，在行政院勞委會就業重建大軍計畫及農委會生態觀光示範推動計畫的共同支持下，首次集結社區整體力量，一同進行產業、

社區生活環境、社區特色形象及生態環境的營造與重建，共同開發未來的出路走向。



●社區內的景觀設計



●牛耳藝術公園



●地理中心碑

今天，桃米里中已有多間民宿，並逐漸開發了看蜻蜓、賞蛙生態學習體驗行程，且完成了森林浴步道、水上瀑布、生態池觀摩、生態苗圃等旅遊設施；此外，桃米里內更成立的921震災紀念館，讓到訪的遊客不僅能夠走一趟自然生態之旅外，更能夠了解921震災的歷史，讓所有的人更珍惜我們所賴以生存的這片土地。

牛耳藝術公園

以收藏素人雕塑家林淵先生石雕作品為主的牛耳藝術公園，其創作題材以鄉土故事為背景。他樸拙的作品風格，充分展現了濃濃的鄉土味，雕刻的人物表情、動物，在在都顯示了來自土地深處的一種自然原始力量。園區免費提供的牛車遊園，讓遊客坐在牛車上，享受農閒時候的悠閒和從容。



南投縣埔里鎮中山路四段1號



049-2912248

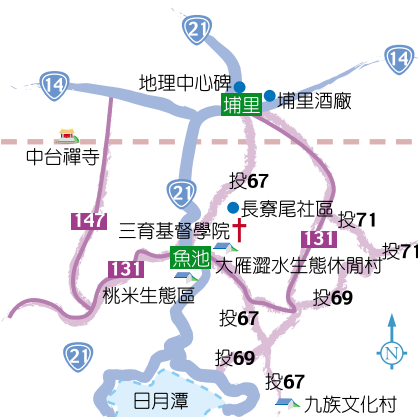


●廣興紙寮

建議行程

第一天 埔里酒廠→
廣興紙寮→地理
中心碑→牛耳藝
術公園

第二天 桃米里 富麗
農村→木生昆蟲
世界→中台禪寺



南投縣魚池鄉 大雁澀水生態休閒村



●阿薩姆紅茶的故鄉

<<小檔案

- 午後三點一刻，是許多人的午茶時光，品嚐一口阿薩姆紅茶，來一片手工餅乾，感受英式的浪漫。在台灣，說大雁澀水是阿薩姆紅茶的故鄉一點兒也不為過。
- 日據時代，澀水自印度引進紅茶，優質的紅茶聞名全台。但因後期有不肖商人為增加獲利，在茶葉中添加老枝、老葉，使得當地紅茶品質下降，此後，大雁澀水的紅茶便乏人問津。直到921大地震後，社區規劃重建時，便將澀水曾具代表的阿薩姆紅茶重新整治茶園，現在，終於又可以喝到當年紅茶中的極品－「森林紅茶」了。



魚池鄉公所

049-2895371

山光水色大雁鄉

紅茶極品在澀水

白屋、灰瓦、斜屋簷，處處充滿古樸風情的澀水村，
不僅風光好，更是台灣阿薩姆紅茶的故鄉。
選個悠閒午後來這走一走，除了茶香，
在地人的濃濃人情更是香醇醉人...

過了大雁隧道右轉後，來到一處清幽的世外桃源，排列整齊的白屋、灰瓦、斜屋簷，家家戶戶有庭院，地面鋪設紅磚瓦，處處充滿古樸風情。這裡，就是曾於921大地震中屋瓦全毀的澀水聚落。

魚池鄉大雁村，原有的舊建築大都是三合院的土角厝。在921大地震時，社區裡48戶人家，全倒35戶、半倒6戶。在整村幾乎全毀的狀態下，反而更加凝聚居民的向心力，出錢出力只為重建家園。重建過程中，在水土保持局的協助，與民間合力規劃下，拓寬道路、整治河道、闢建親水公園及環溪步道



●澀水窯陶藝教室



●大雁澀水的斜屋頂新房子



●阿薩姆紅茶產業文化館

等，並將曾是澀水著名的阿薩姆紅茶納入重建計劃，規劃整治坡地，重現茶園風貌，也為社區居民帶來生產的新契機。而今，澀水社區是921震災後重建最成功的社區。

早期澀水陶土更是鶯歌陶藝原料的供應地區，因此澀水窯也是當時極負盛名的陶藝重鎮，社區發展協會蘇水定理事長為響應澀水陶藝發展，提供私人土地興建陶藝教室，在政府機關輔導下，成立陶藝班，教導社區居民重新認識陶土和陶藝技術。



●日月潭風景區

而蘇理事長也首開先例成立第一家民宿，並開辦民宿主人講習與解說員訓練，目前澀水社區已共有5家獨具特色的民宿，每位民宿主人都是最佳的導覽員，民宿主人們會為您安排一切行程，帶領旅人們白天探訪社區生態，晚上在民宿玩陶賞陶，保證讓您有一個悠閒又充實的人文之旅。

中台禪寺

往埔里

投67

●長寮尾社區

投71

投71

投69

投67

投69

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

投67

【盧園】

●在盧園內的一片檳榔樹林是園主巧思下的咖啡涼亭，咖啡座就架在檳榔樹上，別有一番風味；未來也規劃要將客房架上樹，讓遊客感受夜宿樹屋的新體驗。園主是位蛙類專家，來訪的遊客可在他的帶領下，窺探在社區四周棲息的各種蛙類和昆蟲。



南投縣魚池鄉大雁村39-6號



049-2898367

建議行程

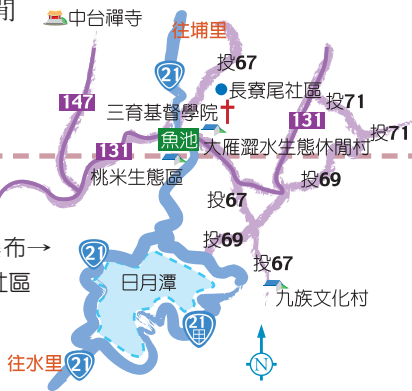
第一天

大雁澀水生態

休閒村→盧園→田頂瀑布→
澀水窯→夜宿大雁澀水社區

第二天

日月潭風景區→
九族文化村



往水里

往埔里

南投縣魚池鄉長寮尾 富麗農村



●長寮尾社區的街道意象

<<小檔案

在長寮尾社區的入口牌樓處，有2棵百餘歲的楊桃樹，是長寮尾社區重建的大功臣—巫景賢先生所捐贈的，提供給來訪客人歇腳、乘涼的地方。

這2棵楊桃樹，每年醞釀幾罇美酒，分享給鄰居鄉親，921震災後仍是如此，直到重建後，這兩兄弟終於有了名字，哥哥叫「百年」、弟弟叫「好合」，希望讓每一位飲者皆能「百年好合」，也讓來訪的客人能夠坐下來聽聽長寮尾社區重建的動人故事。

 長興庄社區重建委員會
 南投縣魚池鄉共和村
長興巷7號
 049-2899509

夢幻聚落長寮尾 百年好合楊桃香

長寮尾，一處以媽祖為主要意象的社區，

從921的陰霾中走出來後，

在媽祖的庇祐下，

將以維護社區為終生使命，繼續走下去！

走入共和村長寮尾，映入眼簾的是一座座白牆黑瓦的西式樓房，定神一看，兩層或三層的洋房均為淺色系的牆面，牆面上還用磚雕點綴其中，來到這裡，彷若來到高級別墅區，一點都不覺得這是一般的住家，更無法想像這裡曾是921受創甚深的地區。

早期長寮尾的房舍多為土角厝三合院，1999年的921地震，78戶的屋舍中倒了75戶，也造成道路邊坡、擋土設施破裂、位移或下陷，其他營農設施受損也相當嚴重。為了幫助當地居民重建家園，恢復農業生活，早日走出地震陰霾，水土保持局乃著手進行重建工作。

初步的重建工作，從房屋重建、道路及排水系統開始，然而，土地重劃困難，曾造成重建工作的延滯；所幸，經由多

方面的溝通與協調後，社區整體公共設施的重建終能順利進行，最後，連社區的居民也主動加入了重建的行列。



●長寮尾社區的路口牌樓



●長寮尾社區的黑瓦白牆建築住家



●社區牌樓 千里眼與順風耳

至今，我們所看到的長寮尾，是一處以媽祖為主要意象的社區，以長興宮為主體，規劃了媽祖長街、千里眼及順風耳的入口牌樓，整個社區呈現出欣欣向榮的朝氣。從921的陰霾中走出來的長寮尾居民，在媽祖的庇祐下，將以維護社區為終生使命，一步一腳印，繼續走下去！

中台禪寺

馳名中外、位於埔里地區的佛教境地—中台禪寺，於2001年落成，號稱東南亞最大的佛寺。耗資數十億建造，由建築師李祖原負責規劃設計，參照海內外各大寺廟、教堂之特殊建築，結合中式廟宇與西方教堂之設計融合而成，殿堂莊嚴肅穆。



南投縣埔里鎮中台路2號

049-2930215

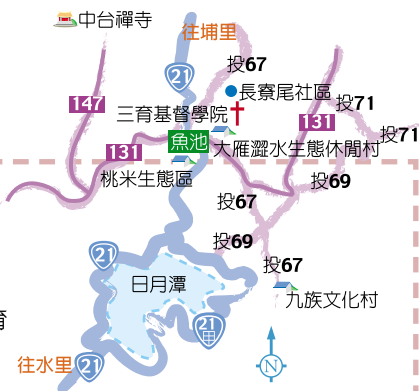


●中台灣佛教聖地 中台禪寺

建議行程

第一天 南投→日月潭國
家風景區→九族文化村
→夜宿魚池鄉

第二天 長寮尾社區→三育
基督書院→魚池尖山→
中台禪寺



南投縣中寮鄉內城、
清水、龍安休閒農業園區



●古法烘焙龍眼

<<小檔案

龍眼林是位於南投縣中寮鄉北邊7個村落的統稱，由於當地遍植龍眼樹而得名，是個保有濃厚鄉情的地方。樟平溪流經龍眼林地，串連成一個獨特的生活圈。

在地居民務農多以種植龍眼維生，因此水土保持局在規劃農業社區營造時，為促進休閒農業轉型，特別打造一座傳統龍眼灶，讓遊客造訪此地，不僅可以品嚐香甜飽滿的龍眼，也可親自體驗傳統手法烘烤龍眼乾的樂趣。



龍眼林福利協會



南投縣中寮鄉龍安村

龍安路100-1號



049-2601297

詩情畫意北中寮

龍眼烘焙炭香濃

不論哪個季節來到中寮鄉，

映入眼簾的總有果實纍纍的果樹，

在誘惑著遊客想甜一下的心。嶄新的農村風貌，

讓中寮甩開百年大震的陰霾，展露豐收的喜悦。

夏季，是龍眼盛產的季節，尋著香甜氣味來到風情純樸的北中寮，社區內的龍眼樹上結滿纍纍的果實，果農們滿心喜悅忙採收，龍眼林的龍眼肉質香甜飽滿，吃上一口便讓人齒頰留香，回味無窮。

這個在921大地震時曾遭重創的地區，村民全力動員救助，在龍眼林福利協會設立公共廚房，村民投入志工行列，送餐、照料當地老人，在等待救援的時間中，凝聚更堅深的鄉民情誼。在行政院921震災災後重建委員會及水土保持局的全力協助下，規劃「樟平溪流域農村聚落社區營造工程」，藉由政府與民間的合作，將龍安、內城及清水村重建成一個全新風貌的休閒農村園區。而在震災時臨時興建的公共廚房，也在社區營造工程的擴建下，將當時村民患難見真情而凝聚的熱心，延續傳承。

中寮全年都是採果季

●全年/ 木瓜、香蕉

●8~10月/ 紅柿、文旦

●3~5月/ 青梅、桑椹

●9~11月/ 甜柿、蜜柚

●5~7月/ 鳳梨

●11~3月/ 晚白柚、柳橙、洛神花

●6~9月/ 荔枝、龍眼



●下水堀生態休閒農場內的蜻蜓

此外水土保持局為減少下游洪災發生，更進行樟平溪整治工程，且為維護溪流自然生態，堅持就地取材，以生態工法緩坡砌石護岸、固床工等，整治溪流河道，此外，興建河岸景觀步道、社區植栽綠美化、修築農塘、蓮花池等，走過震災陰霾，現在，漫步橫跨樟平溪上的彩虹橋，在流水落葉的陪襯下，更顯格外詩意。



●下水堀休閒農場

花蝶共舞的秘密花園：下水堀休閒農場

下水堀休閒農場是北中寮的秘密花園，農場主人陳秀富早在1993年為響應政府的坡地整合計畫，砍掉3公頃的檳榔樹，轉型經營休閒農場，廣植大量原生種植物及藥用植物，成功度過921震災。在這座水土保持模範園區內，為遊客提供一處戶外生態教室，沿著植滿茂密的文殊蘭步道走，葉上的非洲大蝸牛洩漏了螢火蟲的行蹤，而飛舞的紫紅蜻蜓、黃紉蜻蜓、姬雙尾燕蝶、烏鴉鳳蝶、紅邊黃小蝶、紫蛇目蝶五顏六色身影，來來去去隱沒在百花叢中。在解說員的帶領下，大家忙著尋找，就怕一恍神就錯過與這些美麗身影交會的一刻。步道中還有許多奇花異草之美，就等您來親自探索。



南投縣中寮鄉清水村月桃巷62-43號



049-2601747



●生態荷花池



●清城農莊

傾聽大地交響曲：清城農莊

同樣轉型經營休閒農場的，還有龍鳳瀑布下游溪邊的「清城農莊」，佔地3公頃的農莊，是主人耗時10年親手用心打造的夢想國度。在水土保持局的協助下，秉持著兼具水土保持與自然風光的原則，整治步道，興建涼亭，讓旅人們可悠閒地漫步在青山綠水的小徑，或在樹下的咖啡座品嚐一杯香醇的咖啡，感受大自然的洗禮。

夏夜裡到訪的旅人們，不妨跟著莊主一同尋找螢火蟲的蹤影去吧！山林中的點點星光，比天上閃耀的星光，更讓人驚艷不已。

清晨，陽光透過薄霧照在青翠山林間，喚醒大地的溫度，完成前奏的公雞不再演奏，取而代之的是悅耳的小鳥合鳴，大自然的交響曲就在這裡。



南投縣中寮鄉清水村瀧林巷5-5號



049-2601463



●月桃香民俗木屋



●月桃香內的休閒設施

農村生活大體驗：月桃香綜合休閒農場

農場位於姜仔寮坑，13公頃的坡地，有豐富的原生種樹林，為配合坡地農村綜合發展計畫，在水土保持局的協助規劃下，興建遊憩設施，以提高遊客休閒品質。從事休閒設施規劃的農場主人黃錫傑，更醉心鑽研農業發展，研發一系列農產DIY的活動，讓遊客在享受森林浴之餘，也能一起動手動腦玩創意。



南投縣中寮鄉內城村月桃巷81-1號



049-2602528



●龍鳳瀑布



南投縣水里鄉上安村 生態休閒園區



●水里鄉上安村

<<小檔案

- 水里鄉位於濁水溪上游，四面群山環抱，水量充沛，因此取名「水裡坑」，原屬於集集鎮管轄區，直到1950年才正式劃分為水裡鄉。後來因水裡其意不佳，後更名為現今的水里鄉。
- 早期水里鄉原是台灣原住民聚居之所，日據時代平地居民發現此地林相茂盛，適合種植樟腦，使得漢人日益增加，因此水里一度成為樟木的集散中心，目前水里仍有許多日據時代保留下來的木材加工廠，為水里樟腦業發達歷史的見證。



水里鄉公所



南投縣水里鄉民生路34號



049-2772141

呆呆風情話上安

苦盡甘來的小鎮

水里上安地區的居民，從天災的陰霾中走出，
締造了另一番不同以往的農村新風貌，
其中的故事，令人動容，
還盼有一日，您能來此走走…

呆呆的社區，有一批呆呆的人，在做呆呆的事！好有趣，是什麼樣的社區，是怎麼樣的一群人，會做呆呆的事？原來，這一批呆呆的人，是水里鄉上安社區的居民，所謂的「呆」，其實是「梅」的古字，也是水里上安地區的地方產業特色。鄰近玉山國家公園的水里上安村，廣大的山坡地以生產青梅為主；1991年初，農政單位積極的輔導農民發展青梅休閒產業，以賞梅花、採梅子為兩大主軸，帶動了一波又一波的休閒農業觀光風潮。



●上安小鎮



●上安土石流整治工程



●上安砌石擋土牆綠美化

好景不常，平靜的地區突然遭逢天劫，先是1996年的賀伯颱風、1999年的921地震造成水里上安地區源頭裂縫、土層鬆動、坡面崩壞，其後2001年的桃芝颱風更撼動已經鬆動的土石，加上暴雨的沖刷，上安村的三廊坑溪暴漲，爆發土石流災害，計有死亡失蹤人口17人，田園流失近百公頃，房屋全倒26戶、半倒29戶。然而，面臨這樣的慘狀，上天似乎並未憐憫上安地區人民的處境，2004年的七二水災，再度沖毀農地、房宅，損失難以估計。遭逢這樣的天劫，上安地區幾乎是沒有翻身的餘地了…



●吳局長親自解說水土保持工作

此時，水土保持局適時的伸出援手，首先擬定「災後重建計畫工作綱領」，先以疏通三廊坑溪的河道為原則，減少二次災害的發生；其次，針對地層鬆動的地域施行造林、植草、崩塌地治理的措施。環境改善後，水土保持局隨即結合了鄰近地區的居民及休閒產業，並發出「自己的村子自己救」的口號，以橫跨三廊坑溪的鵲橋為起點，與河溪生態工法、步道、涼亭、景觀生態園區、民宿、梅莊、酒莊連成一體，串成



●橫跨三廊坑溪的鵲橋是近來的熱門景點



●三廊坑溪一景

一條休閒旅遊動線，不僅帶動農村產業的生機，更增加了農村未來的發展性。

水里上安地區的居民，從天災的陰霾中走出，締造了另一番不同以往的農村新風貌，其中的故事，令人動容，還盼有一日，您能來此走走，喝一杯清香的梅酒，聽聽這一群「呆呆」的人，所做的「呆呆」的事。

奕·青·酒·莊

位於水里鄉高海拔農場上的奕青酒莊，風光明媚、靜謐悠閒，是一處能夠讓人精神放鬆、心思徜徉的所在。酒莊內除了可以品嚐主人親釀的梅酒外，更可嚐到咖啡的美味，享受美酒加咖啡的的氛圍。



南投縣水里鄉上安村安村巷101~9號



049-2821900





●風格典雅的老五民宿

老五民宿

一間極具典雅日式風格的建築隱沒在山林間，園區內栽種著台灣的原生植物，木造涼亭、小橋，涓涓流水…這一切的一切，構成了一幅單純美好的風景畫。民宿主人盧振旭因為偏愛鄉村生活，便返回此地經營民宿，實踐回歸鄉村的那一份夢想，之所以取名「老五民宿」，是因為自己在家中排行老五。

民宿中，完全不擺設桌椅、也沒有電視，而且來此住宿的旅客需於十點半前就寢，不得打牌吵鬧，主要目的，就是為了讓遊客走出戶外，親近田園，好好享受這一份難得的恬靜與悠閒。

 南投縣水里鄉上安村安村巷101之7號（慈光禪寺招牌前右轉）

 049-2821005



●老五民宿內的生態池

建議行程

第一天 集集小鎮→集集火車站→車埕→車埕火車站→奕青酒莊→夜宿老五民宿

第二天 鵲橋→玉山國家公園管理處→永興吊橋→上安觀光水果園





● 社寮里的社區意象

<<小檔案

- 早期竹山曾是台灣西側很重要的城鎮，因此也被稱為「前山第一城」。
- 由於地形與氣候很適合竹林生產，南投縣竹筍產量佔全國前5名，主要產地就在竹山一帶，從冬筍、春筍、桂竹筍、麻竹筍、綠竹等，一年四季皆有筍，說竹山人是吃筍長大，一點也不為過。
- 盛產的竹枝經過加工即可成為日常用品。早在日據時代，日政府為提昇竹藝的實用價值，設立「竹細工傳習所」，由日本聘請技師前來任教，因此竹山鎮上竹藝人才輩出，隨處可見竹工藝設施，成為小鎮上的特殊景觀。



竹山鎮公所



南投縣竹山鎮公所路100號



049-2642175

山光水色映社寮 田園採果樂無窮

在山光水色，與一畝畝田地相互輝映下，
形成社寮一幅恬靜悠閒的田園風光。
而粒粒碩大飽滿香甜的著名「紫蜜」葡萄，
更多麼讓人垂涎三尺……

社寮位於竹山鎮東北角，南側環山是屬阿里山脈的北支，北臨濁水溪，臨溪地大多開發成為農耕地，在山光水色中，與一畝畝田地相互輝映下，形成一幅恬靜悠閒的田園風光。

在濁水溪的沖積下，這裡的土壤中含有極豐富的礦物質，加上氣候適宜農作，因此社寮是竹山非常重要的農產地。除種植稻米外，近來社寮農戶也積極轉型種植經濟作物，如：葡萄、芭樂、蕃茄、茶葉等。尤其在濁水溪的孕育下，葡萄粒粒碩大飽滿又香甜，聲名遠播全台，農民特別向農委會申請「紫蜜」農產認證品牌，讓全台極負盛名的竹山葡萄，有了自己獨有的招牌。所以來到竹山除了走訪寺廟古剎，還可一享鄉村田園的採果樂。

杉·林·溪·森·林·遊·樂·區

海拔高達1,600公尺以上的杉林溪，林木參天，遊走步道可享受芬多精的洗禮，沿途步道還可遊賞竹溪神木、天然石井、擁有上百種珍貴藥草的中藥植物園，培育3,000多株牡丹花的牡丹園區等。在青龍瀑布前的「九九吊橋」，為紀念921大震後重建。過了先民隧道後，有一處難得一見的景觀「天地眼」，山壁遠望有如雙眼凝視前方，令人不禁讚歎大自然的鬼斧神工。



南投縣竹山鎮大鞍里溪山路6號



049-2612211



●社寮里社區的地標



●社寮里入口意象

社寮里在整體營造時，依然保存舊有的鄉村景致，對於古蹟保存更是不遺餘力，如紫南宮、武德宮、陳家古厝、張家古厝、開漳聖王廟等，都是地方極具特色的景點。



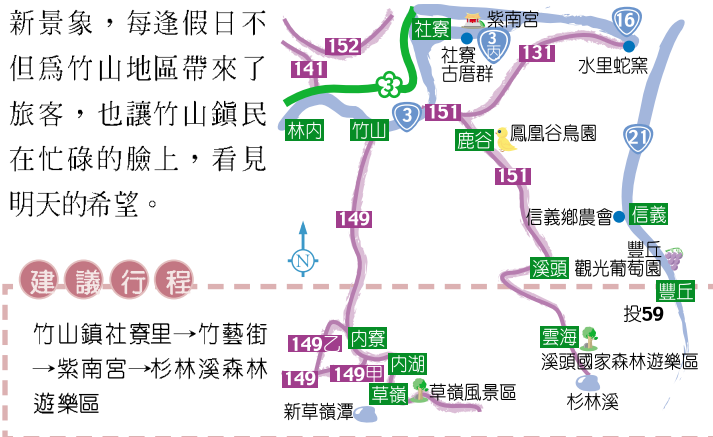
●社寮古厝



【紫南宮】

●紫南宮俗稱「大公廟」，香火鼎盛，人潮不斷，為地方上人民的信仰中心；廟前有一座清光緒5年（1879年）樹立的三級古蹟「永濟義渡碑記」，代表地方上對公益事業永續傳承的精神。而每年農曆元月16日舉辦的民俗文化活動－呷丁酒，總會湧進上萬名遊客，紫南宮都會準備麻油雞，免費與香客分享哦！

921大地震後，社區面臨重建，水土保持局也在農村建設規劃時，加入植栽綠美化工程，希望打造農村社區全新風貌。歷經3年多的災後重建工作，而今已重新展現一番欣欣向榮的新景象，每逢假日不但為竹山地區帶來了旅客，也讓竹山鎮民在忙碌的臉上，看見明天的希望。



南投縣竹山鎮社寮里大公街40號
049-624141



●豐丘土石流整治

<<小檔案

- 南投縣信義鄉豐丘村在1985年8月的尼爾森颱風，曾造成豐丘野溪上游崩塌發生土石流，埋沒附近果園；1996年7月份，賀伯颱風也對豐丘地區形成嚴重土石災害，造成台21線中斷，淹沒約14公頃的果園；之後，包括1998年的奧托颱風、2001年的桃芝颱風均對豐丘地區造成相當程度的損傷。
- 有鑑於此，水土保持局於豐丘地區設置許多水土保持防治工程設施，配合這些土石流防治設施，加上完整的解說，為受災地規劃一處完整的水土保持教學園區。



水土保持局第三工程所

南投市復興路350號

049-223-1169

中二高→名間交流道→台16線→台21線→信義→豐丘

豐丘水保做得好 苦盡甘來葡萄香

葡萄成熟時，

這裡連空氣都瀰漫著一種幸福豐收的甜美滋味。

豐丘村曾是土石流受創甚深之地，

而今已化身為水土保持教學園區，重展笑顏。

每年1、2月及7月，是葡萄產收期，行經新中橫公路旁總可以看到果實纍纍的葡萄及忙著採收的果農，這裡就是中台灣巨峰葡萄最著名的產區－豐丘村。

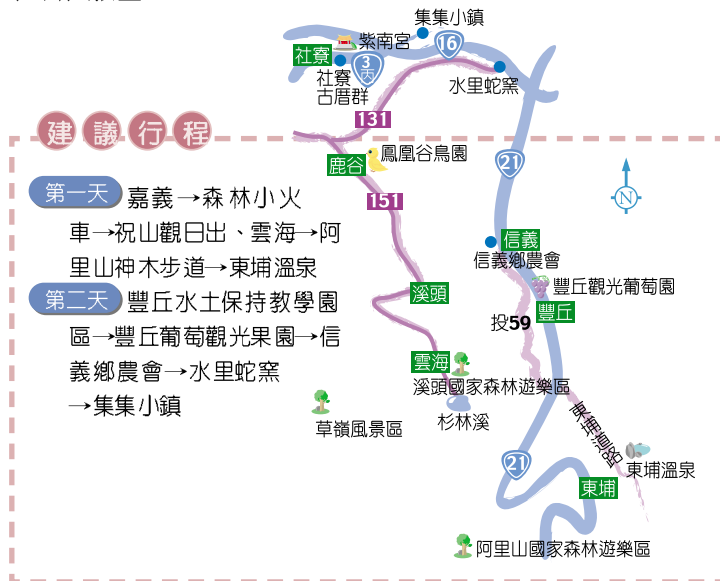
走進豐丘村的葡萄觀光果園，在絢爛的陽光下，一串串碩大豐腴的葡萄更顯香甜誘人，園內園外只見果農們忙得不可開交，但在汗水淋漓的果農臉上，卻可看見一抹滿足的笑顏。因為這個原為颱風災區的村落，在水土保持局山坡整治的規劃下，重新有了安定的生活。而這一切全仰賴果園外的豐丘野溪攔砂壩。這個守護果園的攔砂壩是豐丘水土保持教學園區內最重要的工程之一，園區內包含二座防砂壩、一座格子壩、一座鋼管壩、一條灌溉渠道、貯砂池及沉砂滯洪設施等，每個設施分工合作，為園區下方的果園層層把關，阻擋野溪上游土石流掩埋果園，帶給居民一個安定的生活品質。



●豐丘全景



現在，這個原本危害豐丘村的災區現場，在水土保持局的整治下，不僅守護了豐丘村的果園，也成為水土保持教學園區的重鎮。因全台水土保持教學園區，大多是利用農田或茶園改建而成，因此缺乏災害臨場教育功能。而豐丘水土保持教學園區則是以災區重現，帶領你實地走訪災區現場，讓民眾從中深刻體會水土保持的重要性，是一處教導民眾深植水土保持觀念的最佳自然教室。





●古坑咖啡

<<小檔案

- 雲林古坑，是個充滿故事的地方，光是「古坑」這個地名，就有著相當有趣的故事。話說早期古坑此地有對夫妻以打鐵為生，他們技藝超群，遠近馳名，附近居民便稱他們居住的地方為「打鐵坑」或「梘婆仔坑」，之後又稱為「庵古坑」，直到1945年才改稱古坑。
- 至今，古坑地名的由來已逐漸為人所遺忘，然而，在這佔地100多平方公里的鄉鎮中，古坑鄉的鄉民仍不斷的創造屬於自己的故事，締造屬於自己的奇蹟，還盼外來的訪客能來此傾聽他們的故事。



古坑鄉公所



雲林縣古坑鄉古坑村

中山路40號



05-5826320

暢遊咖啡新故鄉 預約一畝夢田

台灣也能種咖啡？！古坑咖啡的出現讓世人驚艷。
但事實上早在日據時期，
古坑咖啡就已代表台灣出國比賽，
如今重出江湖，要重新打響台灣咖啡故鄉的名號。

進入古坑鄉，陣陣咖啡香飄散在空氣中，放眼望去均是特色獨具的咖啡廳；是的，我們來到了台灣咖啡的故鄉！

大部分的人都認為古坑咖啡是近幾年才開始聲名大噪的休閒產業；其實，早在荷據時期，雲林古坑即開始種植咖啡樹，從事農業生產。而將古坑鄉的咖啡豆做為重點農產經濟則是始於日治年間，當時的種植面積廣達300公頃，與台中縣的惠蓀農場及花蓮縣的瑞穗農場並列為台灣咖啡三大產地。而古



●水土保持義工向參觀民眾解說—華山土石流教學園區



●吳局長帶領水土保持義工清理戶外教室的排水溝



●華山土石流教學園區

坑咖啡近幾年躍升成為台灣重點觀光點之一，是921震災及納莉風災後化危機為轉機的成果。

921大地震，導致華山地區地層鬆動，華山溪與科角溪上游源頭嚴重崩塌，大量土石淤積在山谷中；而民國2001年的納莉風災，大水的沖刷造成巨量土石下移，毀損華松橋等3座橋樑，華山地區接二連三遭受到天災的侵襲，成為土石流的危險地帶。

行政院農業委員會為了協助華山地區的居民重整家園，由水土保持局首先進行土石流的整治，在華山溪崩塌地下方，樹立3座全新梳子壩，以遏阻土石流危機。待土石流的問題解決後，水土保持局結合了華山地區的居民開始著手農村聚落重



●帶領水土保持義工勘查華山地區概況



●山海觀咖啡莊園旁茶園遍布



●山海觀咖啡莊園

建與社區營造，從磚造藝術地標、入口意象、觀景平台開始，鼓勵居民們參與公共事務，逐步改善各項農村公共設施。

經過多年的努力，華山社區變漂亮了，昔日的「古坑咖啡」再度從塵封的歷史走出來，一家家咖啡館如雨後春筍冒出，不僅創造了更多的就業機會，也打響了台灣咖啡故鄉的名號。

今天，在古坑所舉辦的台灣咖啡節締造了15億的商機，未來，華山社區的居民仍以不斷挑戰自我為期許，創造著屬於古坑鄉的奇蹟。

山·海·觀·休·閒·農·園

位於大華山地區最高點的山海觀休閒農園，一年四季各有不同風情，春季山嵐、夏季雲海、秋季夕照、冬季餘暉皆讓人心神嚮往。此外，山海觀內的各式美食—水蓮、過貓、牧草根…均是老闆採用最健康的素材，加上自己的巧思研發出來的山珍海味，飯後一杯現煮香醇的阿拉比卡咖啡，更是您不容錯過的美味。



雲林縣古坑鄉桂林村1-12號



05-5900486



●劍湖水土保持戶外教室步道



●劍湖水土保持戶外教室



●櫻花情人夢步道

寓教於樂的劍湖水土保持教室

爲因應921大地震所成立的劍湖水土保持教室，位置緊鄰著劍湖附近，居高臨下，天氣晴朗時可鳥瞰整個嘉南平原。園區內記載著古坑鄉面臨921地震與納莉風災後，化危機爲轉機的故事。爲了讓所有人能夠更了解水土保持相關知識，園區內配置各項水土保持設施，如道路系統、坡腳、坡面安定、安全排水、整坡、崩塌地處理、植生綠美化等重要的設施，是一處寓教於樂的絕佳休閒場所。



雲林縣古坑鄉永光村大湖口1-3號



05-5823999、05-5827585



●銘傑交趾陶產房



●華山文學步道上王邦雄本人與他的詩



●文學步道上的兄妹情深

人文與藝術對話的銘傑交趾陶產房

在華山除了咖啡爲人所津津樂道外，獨特的人文歷史與傳統的工藝技術更是值得一訪。在交趾陶工作室中，不僅有蔡顯勇老師精細雕琢的手製陶作品外，戶外更有極具文學素養的

文學步道，沿著河畔，除了欣賞水土保持局採用生態工法重造的溪流外，亦有雲林地區作家在土石流留下的大岩塊上題字的原鄉情懷作品。



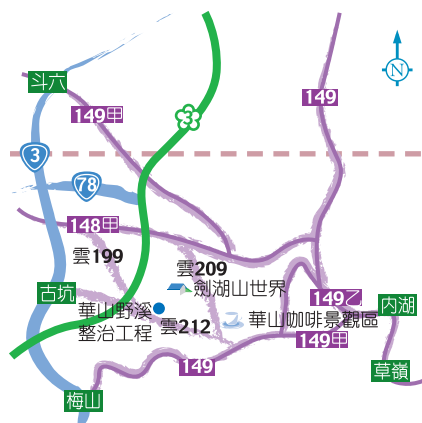
雲林縣古坑鄉華山村48-1號



05-5901249

建議行程

- 第一天** 劍湖山世界→劍湖水土保持教室→山海觀休閒農園
- 第二天** 華山風景區→銘傑交趾陶產房→文學步道



南台灣

我
乘著生命的小船
在歲月的河流中
旅行

童年時
天天準時在家與學校之間 報到
青年時
日日夜夜在英數理化之間 徘徊
大學時
時時刻刻在夢想與愛戀中 流轉
成年時
無時不刻在工作與奶瓶間 奔波
中年時
日日月月在理想與幻滅間 嘆息
老年時
歲歲年年在與老伴鬥嘴中 瞌睡

我
乘著生命的小船
在歲月的河流中 旅行
在歲月的河流中 成長

水

土

保

持

景
·
點
·
介
·
紹

嘉義縣

台南縣

高雄縣

屏東縣

嘉義縣

台南縣

高雄縣

屏東縣