台灣紅茶的守護者--
新井耕吉郎塑像捐贈與揭幕儀式簡介

文圖/林金池、邱垂豐、郭寬福、黃正宗、蕭建興

在2007年1月16日之前，本場魚池分場同仁對新井耕吉郎支所長的印象，僅停留在想像中的一位日籍長者，無法清楚描繪出他的輪廓，直到曾經於1942-1944年在魚池紅茶試驗支所服務過的日籍同仁--竹下貝吉先生來台，才開啟此段歷史的軌跡。高齡86歲的竹下先生獨自前來找尋曾共事過的同事楊窯登先生，可惜楊先生已於2003年逝世；但竹下先生參加邱垂豐與林金池分場長交接時帶來了讓人驚喜的特別禮物，是他在服務時期與新井支所長合影照片，從這一刻起我們首次目睹新井耕吉郎支所長的廬山真面目，也解開我們對其長像之謎。竹下貝吉先生返日後開始費心協助搜集支所長相關履歷資料，及其中所含詳細記錄魚池紅茶初期之發展脈絡；再透過日籍員工高良茂的女兒高良惠美女士(日治時期曾就讀魚池國小)協尋，最後與新井支所長女婿櫻井清一先生取得聯繫，但遺憾的是支所長女兒玲子女士已於2006年2月病逝。

奇美企業創辦人-許文龍先生緬懷往昔對台灣的產業有卓越貢獻者，立願親手塑鑄雕像並典藏於奇美博物館以茲紀念。目前已塑鑄的雕像有：1890年來台，規劃台灣水道工程長達二十三年，嘉惠於全台灣地區飲用水源的濱野彌四郎；1923年在屏東林邊溪設置灌溉集水廊道「二峰圳」的水利工程師鳥居信平；及新井耕吉郎支所長。

新井耕吉郎(Arai Kokichiro；1904 - 1946)，日本群馬縣沼田市人，昭和16年(1941)任魚池紅茶試驗支所長，參與紅茶優良品種之引種與選育及製造試驗，成效卓著，極力推廣茶農種植，繁榮地區經濟，改善茶農生計，對促進紅茶產業蓬勃發展貢獻良多。

2007年11月8日，許文龍先生偕樂壇友人同遊日月潭，夜宿大溪閣。翌日，晨曦初上，一行人迎著暮秋的朝陽，漫步台灣紅茶的故鄉貓囒山，由大溪閣總經理陳銀城先生引領述說此段歷史傳奇。至技師紀念亭稍歇，許創辦人覽閱昔人故事，有感於新井支所長對台灣紅茶貢獻卓著，囑咐願親自為之雕像，以供後人樹立典範。

2008年仲夏，許文龍先生親塑新井耕吉郎支所長雕像已成，翻鑄成銅像四座，自留一座於『奇美博物館』典藏外，另於2008年10月24日分別贈與『交通部觀光局日月潭國家風景區管理處』、『新井支所長之日籍遺屬』及『本場魚池分場』。當日於本分場即舉辦揭幕儀式，將塑像安座於魚池分場茶業文化展示館的紅茶館內，並增闢新井紀念專區，以紀念這位台灣紅茶的守護者。

揭幕儀式由林場長木連主持，邀請的來賓包括代表許文龍先生的奇美博物館紀顧問慶汶、大溪閣飯店張董事長向主、支所長女婿櫻井清一及外孫櫻井克義與櫻井正幸先生、竹下貝吉、高良惠美及廖鄉長學輝等數十人共同參與及見證，大家齊聚一堂，緬懷追思新井的生平事蹟，場面溫馨感人。

許文龍先生也並曾於10月7日親率曼陀林樂團在新井銅像前演奏三十分鐘樂曲，其中包括目前最熱門的「海角七號」主題曲，希望藉由音樂撫慰一生離鄉背井奉獻台灣茶業的前輩們，優美的樂聲繚繞新井紀念專區，場面令人動容。



林場長木連(右例一)主持揭幕儀式



櫻井清一及兒孫、竹下貝吉及高良惠美參



新井耕吉郎支所長揭幕來賓合影



竹下貝吉先生



高良惠美女士(高良茂女兒)



高良惠美女士指著其父高良茂圖像



魚池紅茶試驗支所接收合影



新井耕吉郎支所長女婿櫻井清一先生為其銅像獻花



櫻井清一及兒孫、竹下貝吉及高良惠美參觀宿舍

【人事異動】

1. 新任副場長：陳玄（原任總場秘書）
2. 新任秘書：林金池(原任魚池分場分場長)
3. 新任魚池分場分場長：郭寬福(原任凍頂工作站主任)
4. 新任凍頂工作站主任：巫嘉昌(原任凍頂工作站助理研究員)

GPN:2009101442
定價10元