



# 謎樣的藤枝——一個不得不造訪的生物世界

文、圖 ■ 胡淑惠 ■ 屏東林區管理處六龜工作站技士（通訊作者）

李幸春 ■ 屏東林區管理處六龜工作站主任

## 久違了藤枝

如果您曾被它豐富的生態環境、謎樣的森林祕境所吸引，那想必更是難以忘懷投入群山環抱，沉溺於山間雲霧縹緲小徑時的驚艷；那麼現在，您一定更樂於聽聞藤枝國家森林遊樂區又可以和大家重逢的訊息。

民國94年海棠颱風的一場狂風驟雨，無情的摧殘了藤枝國家森林遊樂區－整個園區以及唯一的聯外道路，尤其風雨過後的藤枝林道更是被蹂躪得柔腸寸斷，園區也不得不因此而忍痛暫時封閉休園來復舊。這段期間在大家的努力下，藤枝這個美麗的綠世界終於得以再次呈現在大家的眼前。仁者樂山、智者樂水，藤枝國家森林遊樂區之美，則在山水、生態與遊憩之間，樂於山水的您，能捨得不再次造訪這片落入凡間的森林嗎！

## 穿越時空話濫觴

提到「藤枝」似乎令人感到有一絲絲的日本風味，因為藤枝的前身即是日據時期日本京都大學的演習林，至於為甚麼要用「藤枝」呢？其實這是有典故的，而且「藤枝」真的是來自日本，此乃因為它是當時「六龜



▲久違了藤枝—豐富的生態大門自此為君開。（攝影／胡淑惠）

特別警備道」駐在所名稱之一，而此沿線所有駐在所名稱可都是借用日本東京海道路沿線宿站的名稱。換言之，在日本也有著一個相同的地名。有趣的是，從藤枝的瞭望台可遠眺玉山（新高山）的風采，而日本的藤枝則能欣賞富士山的遠景，而這想必是當時來台駐守日本遊子所紓發的思鄉之情吧。

光復後，園區由林務局接管並編訂為國有林班地，同時規劃為藤枝國家森林遊樂區，全區面積達770.46 ha，分佈海拔自500 m至1,804 m。全區涵蓋亞熱帶及暖溫帶的森林，由於位於霧林帶的下方，因此一年中霧天可達180天，年均溫則為15°C左右，



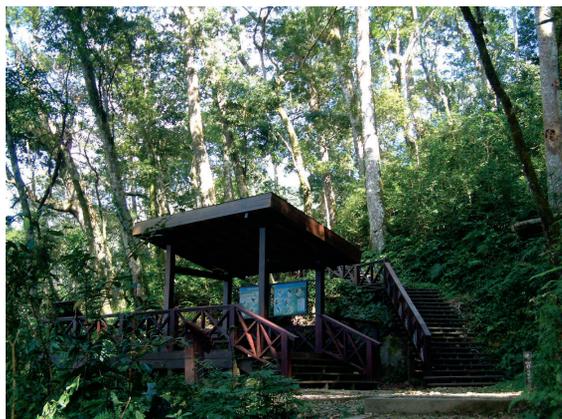
▲同仁在寒流中熱情的和遊客打招呼。（攝影 / 胡淑惠）

所以也孕育了完整之天然闊葉樹林相以及多樣的生態資源。

### 複雜與完整的植被帶

藤枝國家森林遊樂區內天然闊葉林約佔403公頃，可謂目前國內森林遊樂區少數保存完整之天然闊葉林相的區域之一。區內植物生態組成相當豐富，尤以樟科及殼斗科植物為優勢，如：假長葉楠、瓊楠、青剛櫟、卡氏櫟、苦扁桃葉石櫟、短尾葉石櫟、川上氏石櫟及草野氏櫟……等，因此屬典型的楠櫟林帶。此外常見伴生樹種尚有台灣黃杞、木荷、大頭茶、厚皮香、杜英、薯豆、墨點櫻桃、狗骨仔及琉球雞屎樹……等，而地被植物則以蕨類、蓴麻科、禾本科及菊科植物較為盛行。除此之外，尚有複雜的森林結構正等著您來探索；多層次的森林組成豈能一次就讓您破解。

小心！當您被神似巨蟒的筆筒樹嚇的驚魂未定之時，可有細心觀察到腳邊的腐生



▲多層次的闊葉林相是動物主要的棲息地。（攝影 / 胡淑惠）



▲「藤枝秋海棠」是以本地地名來命名的特有種。（攝影 / 胡淑惠）

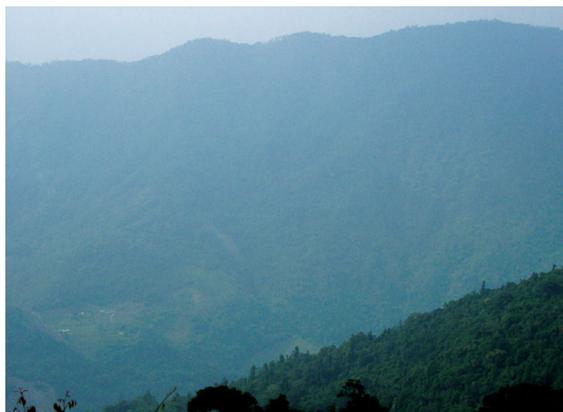
植物？注意點，水晶蘭可脆弱的很！當您抬頭尋覓跳躍的白尾鳩時，可曾注意掛在樹上綻放的原生蘭？當然，更值得一提的是秋海棠科的家族，光在本區出現的秋海棠種類就佔了全台近半，其中「藤枝秋海棠」更是以本地地名來加以命名的特有種呢！雖然，包含123科717種的植物世界是隸屬於專家的事業，但是愛好大自然的您，身旁這一切，只要置身其中，就能體切生態的美麗與奧秘，同時享受遠離塵囂的寧靜。



▲柳杉人工林—體會一下是樹大還是數大就是美呢？  
(攝影 / 胡淑惠)

## 數大便是美—森濤的傳奇

藤枝國家森林遊樂區內除上述天然林外，另一個映入眼簾的美景，即是由民國37年至60年間陸續栽植的造林木。其樹種包括柳杉、臺灣杉、香杉、杉木、雲杉、扁柏、紅檜、肖楠、臺灣檫及樟樹等針闊葉人工林，面積達334.31公頃，整齊劃一的人工林，同時也記述了早年造林年代的艱辛歷程。若沿樹海循環步道漫步至六角平台，除可將寶山地區之勝景盡收眼底外，更可遠眺全國最大的台灣杉造林區，佇立其間，每當清風拂過，樹影搖動、枝葉漫舞，由高處俯瞰實不得不驚嘆其浩翰壯碩、綿延如海之勝景，而「森濤」之美譽也就此不脛而走。



▲全國最大的台灣杉造林區，俯瞰「森濤」之美。  
(攝影 / 胡淑惠)

詩人所說一數大便是美，誠不我欺！而森濤之美，至此方知啊，或許此處定是墨客騷人最美的回憶。

## 動物大驚奇

只要您悄悄的踏上藤枝，必為其多樣的生物相所感動，處處綻放的曲莖馬藍在路旁迎風搖曳，彷彿代表這片森林對您獻上熱情的迎賓舞。不管您是目眩於赤腹松鼠、條紋松鼠或白面鼯鼠的神出鬼沒；還是神馳於冠羽畫眉、白耳畫眉、灰喉山椒鳥、青背山雀及白尾鳩的眾鳥鳴唱中。這時注意！調皮的台灣獼猴、害羞的山羌、還有亂竄的山豬也正在您的周圍窺視，陌生的您正闖入牠們的世界，這時請記得把自己也融入吧！隨著蝴蝶的舞步在這片山林婆娑…婆娑。



▲害羞的山羌。  
(攝影 / 莊敏芬)

到了夜間，甦醒的天蛾可不讓蝴蝶們專美於前，許許多多色彩鮮艷的蛾類不但花紋奇特，種類更比蝴蝶多了近10倍，



▲曲莖馬藍正弓著身子為您獻上熱情的迎賓舞。(攝影 / 胡淑惠)

這些大自然的藝術粧點師，輕巧的為藤枝的夜，舞出曼妙的序曲，而長尾水青蛾的數量則獨占了他們的鰲頭。接著各式各樣昆蟲的奏鳴曲加入暗夜的律動；然而，群蛙齊鳴合奏愛的樂章卻驚動飢腸轆轆的青蛇，殺戮的食物鏈不斷的上演著！旁觀的您無須惻隱，千百年來生態世界一直如此循環不已，



▲已滿是傷痕的紅圓翅鍬形蟲。(攝影 / 胡淑惠)



▲人面蜘蛛佈下了天羅地網正等著獵物的誤觸。(攝影 / 胡淑惠)



▲大冠鷲展翅盤旋正窺視著下一個獵物。(攝影 / 胡淑惠)

就如同晨間敗戰的紅圓翅鍬形蟲，早已無息的躺著，靜待螞蟻雄兵對它的最後處理。

然而夜深了，明天的旭日正待東昇，好奇的您，請稍稍停歇疲憊的腳步，開始把

(圖片 / 高遠文化 攝影 / 游忠霖)



▲ 藤枝林道正萬紫千紅的等待您的造訪。(攝影 / 胡淑惠)

空間舞台讓給夜型性的動物吧。透著月光，請仔細點再仔細點！如您能了解食物網的奧秘，回程時可別弄壞了人面蜘蛛所設下的巧計，因為那可是會斷了牠的生計。

## 先民遺址道古今

來到藤枝國家森林遊樂區除了盡情的觀察豐富的生物資源外，可別忘了背著簡單的行囊，沿著前人的腳步，邁向歲月留下的痕跡，而「六龜特別警備道」將帶引我們穿越這段艱辛的過往。

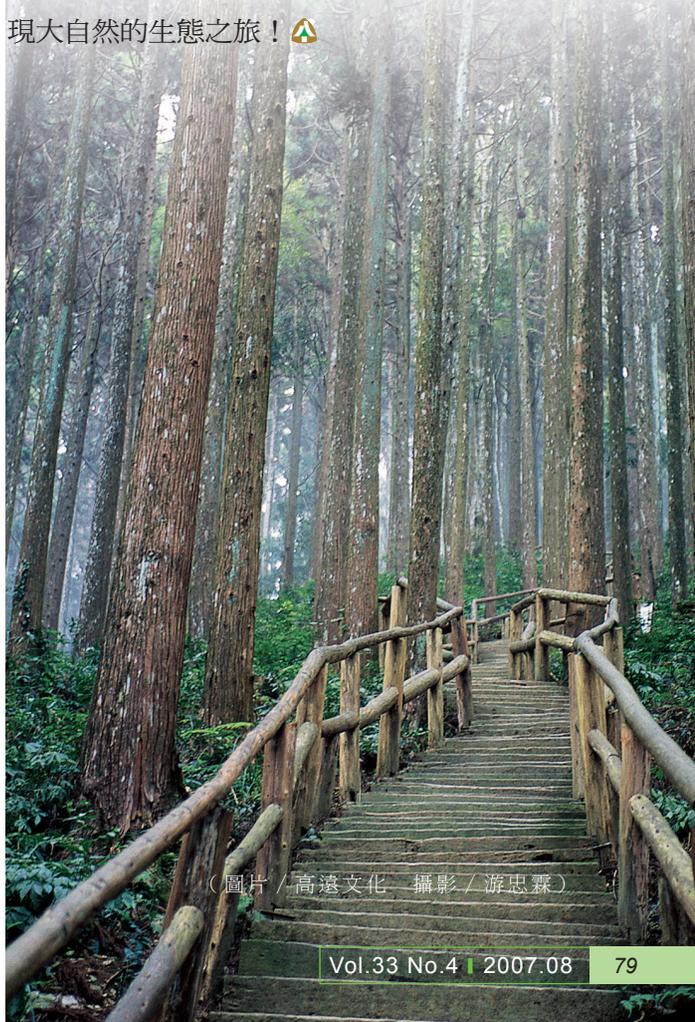
在原住民仍保有「出草」習俗的年代，每每成為六龜及美濃一帶平地人上山採集樟腦時的最大夢魘。而這一切直至日據時期才被改善，藉由「六龜特別警備道」的闢建，加上通電鐵絲網的架設以及高密度軍事武力的駐防，不但解決當地民眾行的安全外，更造就了南部第一條古道的形成。而警備道中的「藤枝段」幾乎都位在藤枝國家森林遊樂區內，只要沿著「秋海棠步道」往「西施花步道」前進，沿途即可發現「六龜特別

警備道」的舊跡，同時還可見到當時警備駐在所通訊時所殘留的電線桿以及駐在所的遺址。駐足其上伴隨解說員的講述，撫今追昔，思緒屢屢墜入遙遠的時空，腦海中浮現的盡是前人奮鬥的事蹟，有浮雲變幻、滄海桑田之興懷。

## 曲終·邀約

藤枝國家森林遊樂區走過歲月，邁向未來，每次走過總有感動。它看盡滄桑變化，歷經歲月淬煉，孕育多樣的生物社會。

來吧！樂以忘憂的山水綠世界期待您再次投入它的懷抱。青山依舊、蔥蘢如昔，屏東林區管理處六龜工作站誠摯邀請您一起體現大自然的生態之旅！🌿



(圖片 / 高遠文化 攝影 / 游忠霖)