

少年小漁 的 尋寶奇航記



行政院農業委員會漁業署
Fisheries Agency, Council of Agriculture, Executive Yuan, R. O. C.

少年小漁即將成年，他的「成年禮」任務是什麼呢？讓我們一起與少年小漁踏上奇航冒險之旅吧！



「小漁，恭喜你即將滿12歲，可以接受村裡傳統的「成年禮」挑戰。這次的祕密任務是要搭船往北方，尋找傳說中的「豐漁村」以及那裡藏的珍貴寶藏，還要尋找那艘不小心被你推往海中的古漁船。」



「什麼？那艘破舊的船也得找回來？」



「呵呵，是的，那是我們村裡重要的寶物之一呢！跟我來吧，我給你其他可以幫助你完成任務的寶物。」





「孩子，帶著我曾祖父傳下來的寶物，它們會陪你度過難關。旅途中你將遇到許多前所未見的人和事，用心體會必能有滿滿的收穫，也才能真正體會古老漁船對我們的意義。」

小漁打開工具箱拿出漁網，這時候天空出現一張張奇特的老照片.....



得靠人力綁好一個又一個魚餌，才能出海釣魚呀，早期是捕魚完全靠人力，很辛苦吧！



這整排的魚鉤是什麼？



哇！

他們都好
勇敢喔！



漁人要有戰勝大海的
勇氣，為了心愛的家人，
與大海、與大魚
拼搏。





「早期在近海捕魚時，會搭乘竹筏，用竹籃裝漁獲，漁民的設備簡陋，面對無邊的大海，相當具有挑戰性。」



「還好有一籃籃的漁獲，一定是大豐收。」



「是啊，烏魚、虱目魚等，都是早期重要的漁獲，烏魚在以前還有「烏金」的稱呼，可見牠的經濟價值有多重要！」





「我曾祖父那個年代，除了要動員大家來幫忙煮魚、分貨、去鱗之外，因為保存技術沒有那麼發達，所以得先把部分漁獲曬乾，做成魚乾比較好保存。」



「大家互相幫忙，感情真好。」



「呵呵，是啊！這就是漁村的人情味。」





「來吧，差不多該出發去冒險囉，阿努船長會幫你的！」



「好美的船，來拍一張作紀念。」

小漁走到海邊，想拍下即將搭乘的漁船與美麗的
海洋景象，打開村長給的舊相機，一張張木造漁
船的照片浮現眼前。

呷飽袂？





早期原住民用竹簍在溪中捕魚，漁人在岸邊堆石滬或牽罟捕魚，或是走遠一些，在出海口捕鰻魚苗，放蚵架養蚵，都是沿海、近海的漁業。





「出海捕魚時，也是先在近海捕撈魚餌，再用餌一竿竿釣起大魚。」



「另外這個我知道，是「礮火捕魚」！利用電石加水發出火光，吸引具有趨光性的青鱗魚，趁牠們跳動時再捕撈起來，好聰明！」





早期漁港跟漁船都比較小，冷藏冷凍等物流車也不發達，所以魚要先鋪上冰塊保存，或是直接在魚灶中燙熟，以保持鮮度。

跟現在的大船差好多！





漁業慢慢進步，開始有新漁港、新漁船的建造，我們也慢慢能夠到比較遠的地方捕魚囉！

這樣我們就有更多好吃的魚可以吃了！



小漁打開古老懷錶看時間，懷錶指針滴答滴答轉，越轉越快、越轉越快，最後在海上轉出一艘大漁船.....



是下水儀式！時代進步，漁業發展快速，遠洋的漁船也慢慢出現了。領船、祈求豐收的漁船下水儀式以及漁業競賽等活動的規模也越來越大、越有制度。





但這個學校的畢業大合照，又跟捕魚有什麼關係呢？



漁業可不是只有捕魚、航海這麼簡單，漁業知識也是要靠學校等單位來傳承、教導和研究，「學海無涯」，向海的學習更是無邊無際呀！





海上也能划龍舟？



嘿嘿，你不知道吧！
端午節除了可以在河邊划龍舟，也能在海邊划龍舟呢！而且划起來難度更高、更有趣！

加油！



嘿 啲！

嘿 啲！



遠遠的，一群人影扛著神轎、大魚，
從懷錶的光影中經過。

小漁你看，那是鯖魚祭
典跟宗教祭典，都是希
望祈求風調雨順、大豐
收的熱鬧活動。

在海上航行了好幾天，看著從寶物中跳出來的漁業歷史文化，小漁回想起那艘村莊裡珍藏的古老漁船，突然覺得很愧疚.....



「原來古老漁船所象徵的漁業歷史，是這麼重要啊...我一定要努力完成成年禮的挑戰，來彌補之前頑皮所犯的過錯。」



「小漁快來看！那是什麼？」



小漁順著阿努船長的手往前看，發現遠方島嶼旁出現了一艘古漁船的船影。

那個難道是.....？
快快快，我們趕快開過去看看！



小漁和阿努船長把船停在島嶼旁，下船查看。



「這艘船雖然有點受傷了，但這就是我們的古老漁船沒錯！噢，這裡是.....『豐漁村』？阿努船長！我們終於找到了！」



「歡迎光臨豐漁村，我是村長阿永。原來這艘是你們的漁船呀！」

豐漁村長很熱心的招待小漁，豐漁村的其他村民也一起幫忙把船固定在岸邊。



「這個信是.....？」

小漁在船邊撿到一個瓶中信，抽出信件，浮現漁人辛勤工作的影像.....





「哎呀，這不就是我們前陣子撈魚苗、採海菜還有搭小船出海捕魚的樣子嗎？」



「你們現在還用這種方式捕魚嗎？」



「雖然有現代化的漁船和機械化的工具，但是捕鰻苗、採收海菜還是得靠人力呀，只是現在漁業也會加入許多夥伴及新住民的幫忙，大家一起打拼。」





天吶～好大的魚啊！

現在海洋漁業發達，
漁港岸邊及漁船上也有起重機、吊臂等電動機械工具的幫忙，
就算是捕撈到大型鮪魚、旗魚，卸魚工作也不是問題喔！





「這些魚都長得好肥、大小也很平均呢！」



「現在養殖漁業技術不斷突破，魚兒、牡蠣、文蛤等都可以養得很好，可以養殖的高經濟價值魚類也就更多囉！」



儘管有機械工具的導入，但是忙碌的漁村仍然需要大家齊心協力，才能完成漁獲的處理與曬製。

果然團結合作才能更有效率。





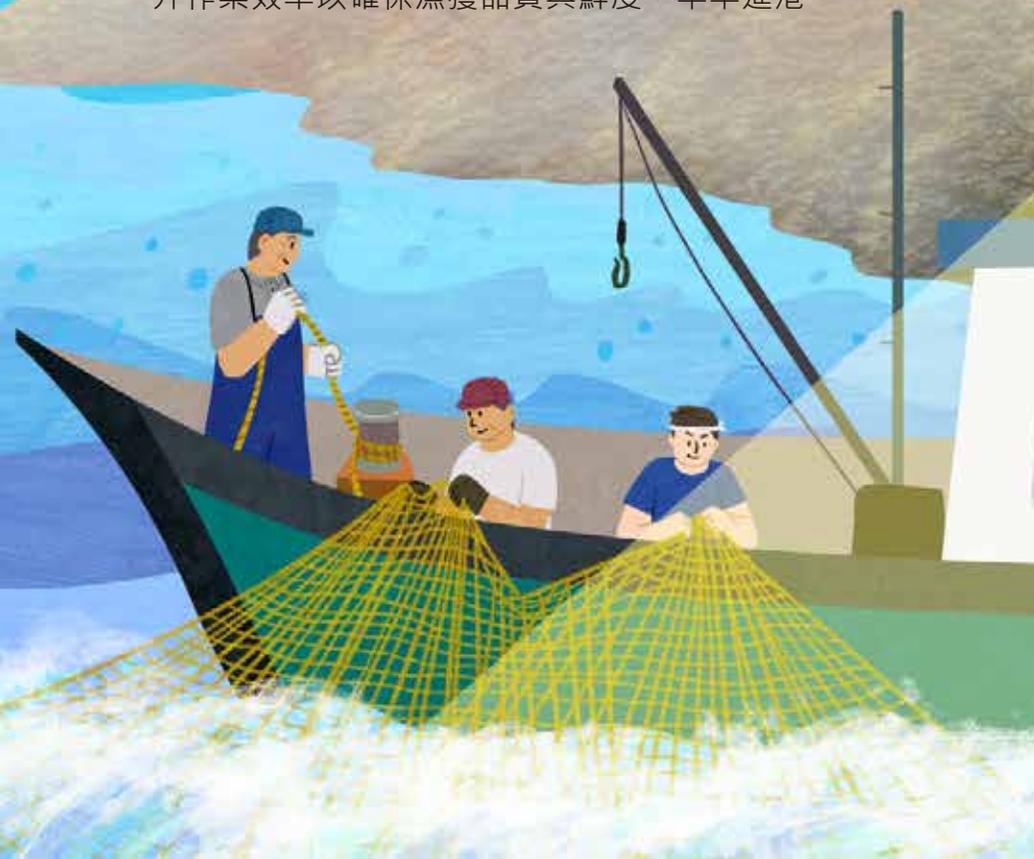
「你在尋找我們村內的寶藏？」豐漁村長聽到小漁說明來意後，說：「我們沒有聽說村內有寶藏，還是你先住下來，讓我們陪你一起找找？」



「太好了！」

小漁在村莊暫住下來，邊尋找寶藏，邊進行修復古老漁船的工作。

有一天他拿著望遠鏡登高查看，發現豐漁村港口外，漁船在機器及各式漁具的輔助下，不但節省人力及時間、減少職業傷害，又能提升作業效率以確保漁獲品質與鮮度，早早進港。



可是另一頭，又有豐漁村的居民運用傳統的漁船和工具，在不遠的沿海慢慢的捕撈。





其實隨著時間的推展，漁業發展多元化，
漁港也各有特色，你看！





是啊，我們的養殖漁業越來越發達，規模也越來越大。加上對環境的瞭解，也讓我們更珍惜漁業資源，更希望能永續經營，以養殖取代部分的海洋捕撈。

哇！那邊好像一塊塊海上的田地！





「觀光客都會到你們的漁港做些什麼呢？」

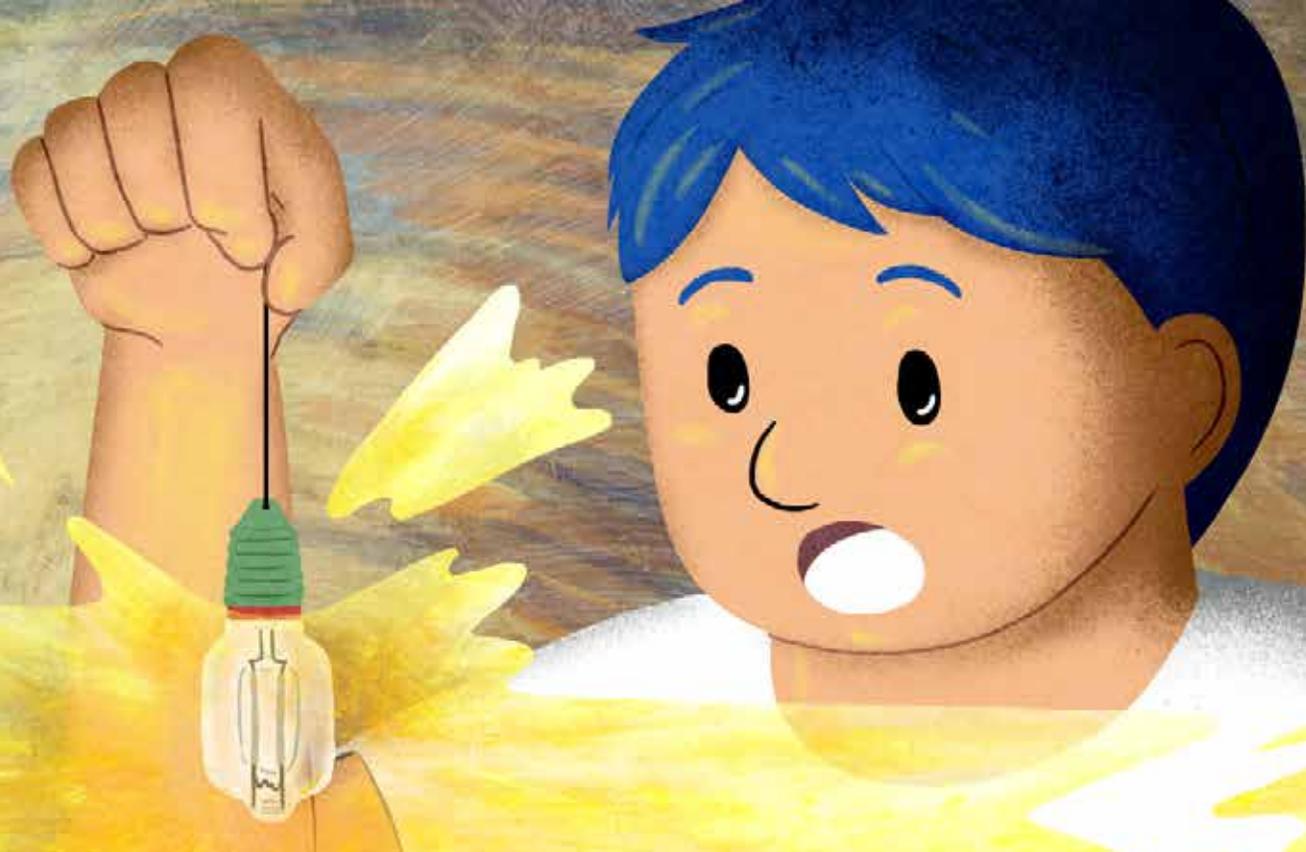


「現代漁業不斷轉型，觀光也是一種發展方式，賞鯨船、觀光漁港、牽罟文化體驗等活動，可以让更多人瞭解我們的漁業，也可以帶動漁村發展喲！」



豐漁村民不藏私的教小漁各種知識與技術，
豐漁村村長還送了小漁一盞集魚燈。

夜裏小漁點亮集魚燈，在房間內投映出各種
漁文化的圖片。



哈哈！祭典變得好活潑、好有趣！

是啊，現在的祭典有時候還像嘉年華會一樣逗趣，可以吸引更多參與、讓大家更願意瞭解漁文化。





原來漁業還有專屬的宗教活動呀？



宗教是凝聚大家的一股力量，也是支持心靈的一種方式，在現代社會同樣占有一席之地，都是很重要的喔～



「我們在利用海洋資源的同時，也要保護好海洋環境，村民們常常集體進行淨灘活動，共同珍惜我們的海洋資源。」



「我知道你們能擁有豐沛漁獲的祕密了！原來豐富的知識與技術、多元的漁業方式與文化，還有村民的參與、投入，才是你們的最大寶藏！」



「呵呵，是啊，這也是我們的驕傲呢！」



幾日後，小漁帶著祝福及滿滿的漁知識，繫好已經修好的古老漁船，跟阿努船長準備從豐漁村返航回有漁村。



「再見了，謝謝阿永村長跟豐漁村的招待，我知道該怎麼做了！」



「呵呵，加油！擁抱海洋、付出努力，海洋也會幫助你的！」



在返航途中，小漁和阿努船長突然遭逢大霧。

在霧茫茫的海上，正當小漁迷航不知所措的時候，突然出現一位智者從古老漁船的深處走來，指引小漁未來的漁業藍圖及航海方向。

我們漁業的願景

保護棲地
讓生態維持平衡

資源合理利用
漁業永續發展

漁業人力充足
漁村經濟活絡

產業蓬勃發展
改善漁民生活

我們的七大使命



1

充實遠洋漁業能力

2

復育沿海與近海漁業



3

強化養殖漁業



4

基礎設施要完備



5

加強人才的培育



6

調節生產銷售狀況



7

提升科學研究能量



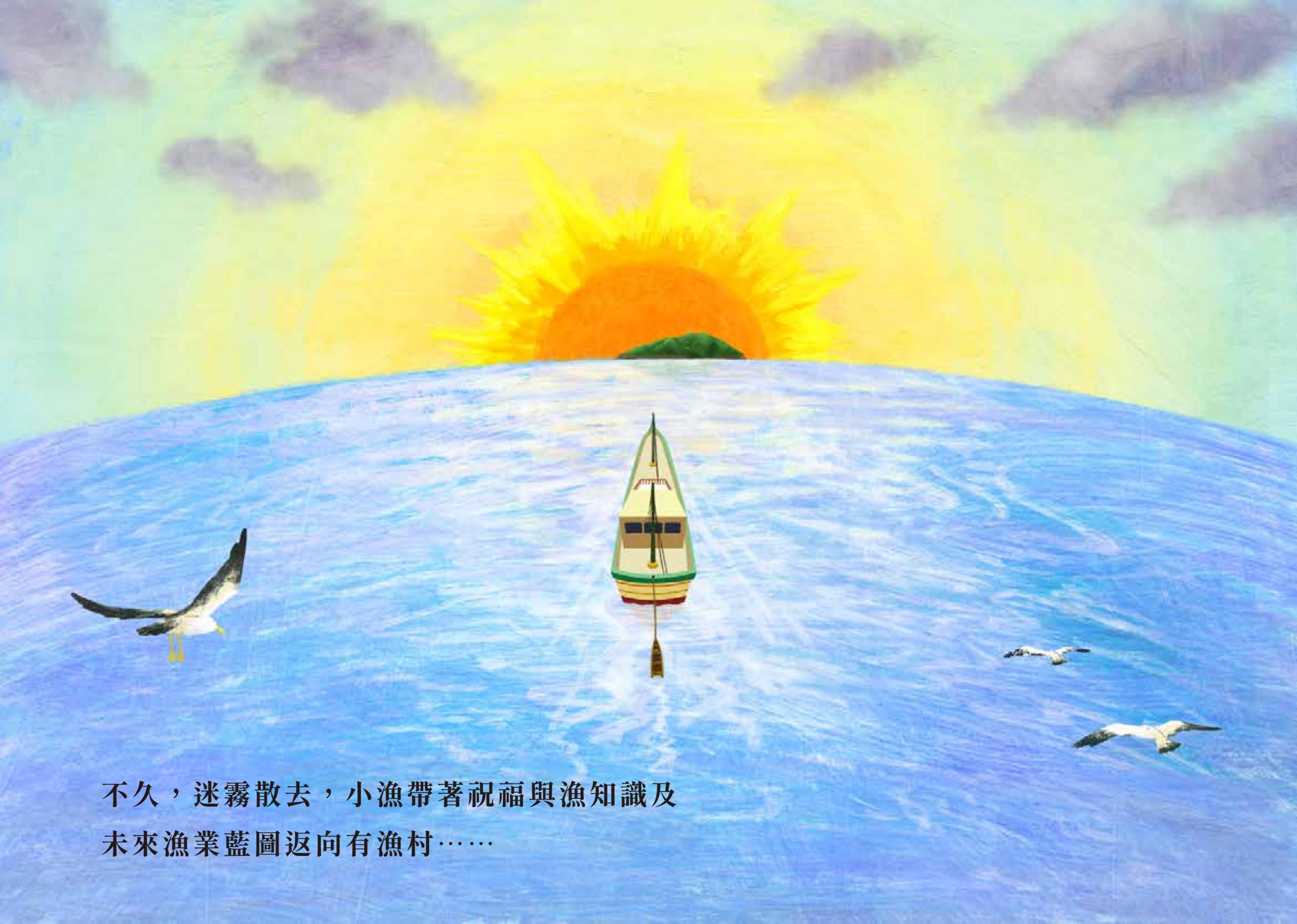
我們可以這麼做

- 1 管理漁業的捕撈，確保漁獲合法、可追溯。
- 2 落實漁獲的回報，管理調查物種及漁具漁網，漁業廢棄物循環再利用。
- 3 發展友善養殖環境，導入智能養殖，結合綠能產業，加速養殖轉型。
- 4 建構安全、智慧化的管理，場域使用多元化，並加強漁業設施功能。
- 5 培養新世代，延攬外籍人才，保障漁工權益。
- 6 內銷為主外銷為輔，建置完善的冷藏與冷凍物流、調節生產與銷售，推動網購，推廣食魚文化。
- 7 因應氣候變遷，強化科技研發，邁向漁業零碳排，建立科技研究的交流平臺。

那我該怎麼做才好呢？

我們可以這樣做：





不久，迷霧散去，小漁帶著祝福與漁知識及
未來漁業藍圖返向有漁村……

臺灣漁業照片

民國30年代



hp-06-0026-u-清朝年間來往於大陸和打狗港的戎克船，停靠於哨船頭邊，戎克船背後即為1912年後哈瑪星和鼓山漁港(漁市場)的地址_高雄市哈瑪星文化協會



hp-03-0030-u-南市區漁會之前身台南市漁會辦公廳舍_民國30-40年代_南市區漁會



1943-A098-賣漁-八斗子漁村作業_民國32年



A101-八斗子漁村作業_民國32年



1943-A095-搬離漁獲-八斗子漁村作業_民國32年



1943-A099-曬漁-八斗子漁村作業_民國32年



1943-A096-返航整理漁獲-八斗子漁村作業_民國32年



A094-曬漁網-八斗子漁村作業_民國32年



1943-A097-煮漁-八斗子漁村作業_民國32年



A100-整理漁網-八斗子漁村作業_民國32年



hp-01-0027-u-老照片日據時代臺南漁業會出資證券-南市區漁會初始組織_33.11.22_南市區漁會



hp-01-00166-u-省政府時期公告的採捕及漁撈規定_新北市萬里區漁會_陳志明

民國40年代



A088-美援時代漁船放領的活動_民國42年



A089-美援時代漁船放領的活動_民國42年



hp-03-0096-u-漁業競賽優勝船主_臺東縣成功鎮愛鄉協會_民國42年_林汝君



hp-03-0102-u-新港區漁會大卡車_臺東縣成功鎮愛鄉協會_民國42年_邱春枝



hp-01-0029-u-南市區漁會之前身台南市漁會六信入社股票_南市區漁會



1957-hp-05-0097-u-捕獲巨鯨_臺東縣成功鎮愛鄉協會_民國46年_王河盛提供



hp-09-1020-u-水產畢業_高雄水產學校初中班畢業合照_民國46年_劉崑強



hp-01-0028-u-南市區漁會之前身南市漁會一信入社股票_民國48年_南市區漁會



北方澳漁民修補漁網_民國49年_劉文正



A091-關渡中港碼頭的照片1(2)_民國49年

民國50年代



A092-關渡中港碼頭的照片_民國49年



早年哈瑪星鼓山漁市場魚貨交易用來稱斤重的工具「桿稱」，桿稱上吊圈穿粗竹竿，兩頭有人員用肩扛起，另一人移動桿稱上的稱鐘，至桿稱呈水平狀，上頭刻度即為魚貨的斤兩。_高雄市哈瑪星文化協會_張來喜理事長翻閱文獻後表示應於民國15-49年期間拍攝



hp-01-0025-u-早期交易後的魚貨，會透過鐵、公路運至南臺灣各都城的中小市場，故而上層需覆蓋一大層碎冰，以保新鮮_高雄哈瑪星文化協會_張來喜理事長翻閱文獻後表示應於民國16-49年期間拍攝



hp-04-0180-u-小琉球白沙港舊貌_民國50年代初期_許嘉村



hp-04-0191-u-小琉球白沙港舊貌_民國50年代初期_許嘉村



hp-06-0184-u-小琉球白沙港的竹筏_民國50年代初期_許嘉村



A090-漁船完工下水儀式後的紀念照_民國51年



A093-漁船完工下水儀式後的紀念照1_民國51年



hp-08-0120-u-早期拍賣魚市場_臺東縣成功鎮愛鄉協會_民國55年_陳靜蓉



0963068696-3_民國50年代-56年前拍攝_陳堃輝



hp-01-00157-u-野柳漁市場一景_新北市萬里區漁會_民國50-60年代_陳志明



hp-06-0124-u-義興一號下海試航_臺東縣成功鎮愛鄉協會_民國55-60年左右_張雪娥



hp-06-00173-u-舊漁船_新北市萬里區漁會_民國50-60年代_陳志明

臺灣漁業照片

民國60年代



hp-06-00174-u-舊漁船_新北市萬里區漁會_民國50-60年代_陳志明



hp-09-00223-u-漁業公司舉辦新船下水典禮,全公司的職、船員一起合照留念。民國50年代_高雄市哈瑪星文化協會



hp-09-0775-u-舊貌_這是台東成功漁港,右下角題字點名地點,極有可能是觀光商品。民國50年代_陳堃曜



hp-01-00153-u-野柳漁市場一景_萬里區漁會_民國60年代_陳志明



hp-01-00154-u-野柳漁市場一景_新北市萬里區漁會_民國60年代_陳志明



hp-01-00155-u-野柳漁市場一景_新北市萬里區漁會_民國60年代_陳志明



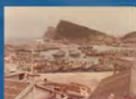
hp-01-00156-u-野柳漁市場一景_新北市萬里區漁會_民國60年代_陳志明



1943-A098-賣漁-八斗子漁村作業_民國32年



hp-03-00167-u-萬里區漁會野柳漁市場_新北市萬里區漁會_民國60年代_陳志明



hp-04-00160-u-野柳漁港舊照_新北市萬里區漁會_民國60年代_陳志明



0963068696-2_民國60年代_陳堃曜



0045_民國62年-65年_莊健隆



1943-A098-賣漁-八斗子漁村作業_民國32年



hp-02-0099-u-日治時期_台東水產試驗所_臺東縣成功鎮愛鄉協會_民國64年_王河盛、張肇和



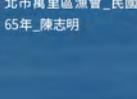
hp-02-0100-u-日治時期_漁業移民指導所_臺東縣成功鎮愛鄉協會_民國64年_王河盛、張肇和



hp-01-0146-u-慶祝總統就職登龍舟比賽_新北市萬里區漁會_民國65年_陳志明



hp-01-0148-u-慶祝總統就職登龍舟比賽_新北市萬里區漁會_民國65年_陳志明



hp-01-0148-u-慶祝總統就職登龍舟比賽_新北市萬里區漁會_民國65年_陳志明



hp-09-0145-u-慶祝總統就職登龍舟比賽_新北市萬里區漁會_民國65年_陳志明



hp-09-0145-u-慶祝總統就職登龍舟比賽_新北市萬里區漁會_民國65年_陳志明



0004_民國60年代中葉_莊健隆



基隆河畔_漁獲印象_民國68年_黃金財



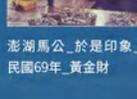
hp-01-0148-u-慶祝總統就職登龍舟比賽_新北市萬里區漁會_民國65年_陳志明



澎湖七美_行者皆辛苦_民國69年_黃金財



澎湖小門嶼_同心協力_民國69年_黃金財



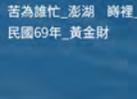
澎湖馬公_於是印象_民國69年_黃金財



澎湖時裡_曬滿一地銀色_民國69年_黃金財



hp-09-0333-u-大豐收_澎湖馬公碼頭_民國69年_黃金財



hp-08-0319-u-為誰辛苦為誰忙_澎湖_時裡_民國69年_黃金財



hp-08-0320-u-漁村印象_澎湖時裡_民國69年_黃金財



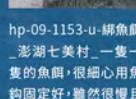
hp-08-0335-u-曬魷魚_澎湖鎮港_民國69年_黃金財



澎湖七美_豐收日子_民國69年_黃金財



hp-09-1170-u-蒙面女郎_澎湖馬公鎮港村_每當魚蝦兒捕上岸之後,放久容易腐敗,為提高品質以及新鮮度,必須分門別類篩選不同的魚蝦大小、種類等,以便包裝銷售,圖為勤勞的蒙面女郎,令人感動。_民國69年_黃金財



hp-09-1153-u-綁魚餌_澎湖七美村_一隻一隻的魚餌,很細心用魚鈎固定好,雖然很慢且要耐心,但這就是討海人的宿命,期盼豐收滿漁船呢!_民國69年_黃金財



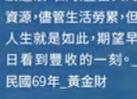
hp-08-0319-u-為誰辛苦為誰忙_澎湖_時裡_民國69年_黃金財



hp-08-0341-u-魚灶丁香魚_澎湖島嶼_民國69年_黃金財



hp-09-1161-u-我是行人_澎湖七美島_人生就像逆旅的過客,我將駕船在大海浪濤中隨波逐浪,擷取豐富大海資源,儘管生活勞累,但人生就是如此,期望早日看到豐收的一刻。_民國69年_黃金財



hp-09-1170-u-蒙面女郎_澎湖馬公鎮港村_每當魚蝦兒捕上岸之後,放久容易腐敗,為提高品質以及新鮮度,必須分門別類篩選不同的魚蝦大小、種類等,以便包裝銷售,圖為勤勞的蒙面女郎,令人感動。_民國69年_黃金財



hp-09-1170-u-蒙面女郎_澎湖馬公鎮港村_每當魚蝦兒捕上岸之後,放久容易腐敗,為提高品質以及新鮮度,必須分門別類篩選不同的魚蝦大小、種類等,以便包裝銷售,圖為勤勞的蒙面女郎,令人感動。_民國69年_黃金財



hp-09-1153-u-綁魚餌_澎湖七美村_一隻一隻的魚餌,很細心用魚鈎固定好,雖然很慢且要耐心,但這就是討海人的宿命,期盼豐收滿漁船呢!_民國69年_黃金財



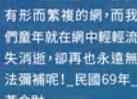
hp-08-0319-u-為誰辛苦為誰忙_澎湖_時裡_民國69年_黃金財



hp-09-1178-u-又見豐收_澎湖馬公時裡村_民國69年_黃金財



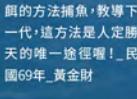
hp-09-1177-u-為誰辛苦為誰忙_澎湖島嶼村_生活就是一張張無形的網,媽媽為了生活經濟,一直在編織一張張有形而繁複的網,而我們童年就在網中輕輕流失消逝,卻再也永遠無法彌補呢!_民國69年_黃金財



hp-09-1181-u-傳承_澎湖七美嶼_早年澎湖人,依賴潮間帶天然的資源為生活,後來靠著累積的捕魚技術與經驗,成為生活經濟主要來源。為傳承下去,將做魚餌的方法捕魚,教導下一代,這方法是人定勝天的唯一途徑囉!_民國69年_黃金財



hp-09-1181-u-傳承_澎湖七美嶼_早年澎湖人,依賴潮間帶天然的資源為生活,後來靠著累積的捕魚技術與經驗,成為生活經濟主要來源。為傳承下去,將做魚餌的方法捕魚,教導下一代,這方法是人定勝天的唯一途徑囉!_民國69年_黃金財



hp-09-1181-u-傳承_澎湖七美嶼_早年澎湖人,依賴潮間帶天然的資源為生活,後來靠著累積的捕魚技術與經驗,成為生活經濟主要來源。為傳承下去,將做魚餌的方法捕魚,教導下一代,這方法是人定勝天的唯一途徑囉!_民國69年_黃金財



hp-09-1181-u-傳承_澎湖七美嶼_早年澎湖人,依賴潮間帶天然的資源為生活,後來靠著累積的捕魚技術與經驗,成為生活經濟主要來源。為傳承下去,將做魚餌的方法捕魚,教導下一代,這方法是人定勝天的唯一途徑囉!_民國69年_黃金財



澎湖_曬海鱸_民國70年_黃金財



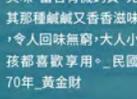
澎湖西嶼_想起魚灶日子_民國70年_黃金財



澎湖時裡_烈日下_民國70年_黃金財



hp-09-1154-u-煮丁香魚_新北市淡水區_丁香魚非常咬白細小,經蒸熟後是食客最佳佳餚美味,富含有機鈣質,尤其那種鹹鹹又香香滋味,令人回味無窮,大人小孩都喜歡享用。_民國70年_黃金財



hp-09-1154-u-煮丁香魚_新北市淡水區_丁香魚非常咬白細小,經蒸熟後是食客最佳佳餚美味,富含有機鈣質,尤其那種鹹鹹又香香滋味,令人回味無窮,大人小孩都喜歡享用。_民國70年_黃金財



hp-09-1154-u-煮丁香魚_新北市淡水區_丁香魚非常咬白細小,經蒸熟後是食客最佳佳餚美味,富含有機鈣質,尤其那種鹹鹹又香香滋味,令人回味無窮,大人小孩都喜歡享用。_民國70年_黃金財

臺灣漁業照片

民國80年代



0007_民國60年代末到70年代_莊健隆



hp06-00175-u-早期木製舊漁船(鐵樁)_新北市萬里區漁會_民國70年代_陳志明



hp-04-1179-u-水上人家_台南安平運河_河流是都市生命脈動,也是孕育都市生活的廣場。早年台南安平平民的發展,靠運河維生大有人在,他們在河道上駕駛簡易的竹筏養蚵仔生活,過的是水上人家。_民國71年_黃金財



hp-01-00171-u-臺北縣萬里魚市場開幕典禮_新北市萬里區漁會_民國72年_陳志明



hp-09-1168-u-造船_澎湖西嶼赤馬村_船是澎湖討海人謀生裝備與工具,因此有製造各式各種船隻的船寮,應運而生。造船在澎湖可說是世代相傳的家族傳承的技術與經驗。_民國72年_黃金財



hp-09-1180-u-神轎淨港_澎湖馬公市_每當漁民駕舟捕魚,安危難預,因此求神拜佛,庇護人船平安心理格外的迫切。每當屆逢送王船遊天河時,總會將神轎淨港一番,藉以保佑漁民出海平安,風調雨順。_民國72年_黃金財



hp-01-0141-u-漁民節_新北市萬里區漁會_民國73年_陳志明



0024_民國73年-76年_莊健隆



嘉義東石淨港_民國75年_黃金財



hp-09-1162-u-澎湖媽祖海巡_澎湖跨海大橋_媽祖是海神,一直保佑漁民出海捕魚,風調雨順,平安歸來滿船。為感恩媽祖愛民的德澤。在媽祖生日當天,請媽祖海巡巡境,加強漁民出海安全,滿載漁獲而歸。_民國75年_黃金財



高雄茄苳_烏魚子豐收_民國76年_黃金財



hp-01-0142-u-漁民節_新北市萬里區漁會_民國76年_陳志明



hp-06-0150-u-東澳漁港-漁船_新北市萬里區漁會_民國76年_陳志明



hp-06-00161-u-頂寮牽罟_新北市萬里區漁會_民國76年_陳志明



hp-06-00162-u-頂寮牽罟_新北市萬里區漁會_民國76年_陳志明



hp-06-00163-u-頂寮牽罟_新北市萬里區漁會_民國76年_陳志明



hp-06-00164-u-頂寮牽罟_新北市萬里區漁會_民國76年_陳志明



hp-06-00165-u-頂寮牽罟_新北市萬里區漁會_民國76年_陳志明



hp-09-0592-u-八斗子漁港小型船渠頭施工_八斗子漁港興建後,大小漁船共同停靠港邊,小船常常受損。之後漁民建議應區分大小船停靠區域,故再興建小型漁船停泊區。_民國76年_杜淑姿



hp-04-00168-u-萬里漁港-興建中萬里漁港_新北市萬里區漁會_民國77年_陳志明



hp-04-00169-u-萬里漁港-興建中萬里漁港_新北市萬里區漁會_民國77年_陳志明



hp04-00170-u-萬里漁港-舊漁港_新北市萬里區漁會_民國77年_陳志明



高雄茄苳_烏魚大豐收_民國78年_黃金財



魚類加工(南方澳)_民國78年_張利聰



mp-07-0021-u-海灘筍蛤之一_新竹香山_黃昏時刻,退潮的海灘,夕陽照耀下,有漁民在挖掘蛤蜊。_民國78年_蕭津儀



豐收(澎湖)_民國79年_張利聰



hp-09-0591-u-八斗子漁港小型船渠碼頭及突堤碼頭啟用典禮(2)_民國81年_杜淑姿



粉鳥林整理漁獲_民國83年_廖坤鵬



hp-04-0151-u-野柳風景區-貨輪擱淺_新北市萬里區漁會_民國83年_陳志明



hp-04-00172-u-龜吼漁港-碼頭_新北市萬里區漁會_民國83年_陳志明



mp-05-00010-u-曬魚乾,傾於蘭嶼,當蘭嶼尾魚季到來,魚獲豐收,在地人口不多,銷貨量不大,又當時沒有冷凍設備,故利用曬乾備用。_民國85年_李政吉



hp-02-0143-u-台北縣船舶大隊萬里中隊年度常年教育_新北市萬里區漁會_民國86年_陳志明



hp-02-0144-u-臺北縣船舶大隊萬里中隊年度常年教育_新北市萬里區漁會_民國86年_



hp-09-00159-u-野柳漁港-深水碼頭施工_新北市萬里區漁會_86.9.6_陳志明



七股文蛤篩選_民國87年_廖坤鵬



漁村海上刮香活動12(6)_民國87年04月_呂可喜



hp-07-0999-u-金門採石蚵_金門古寧頭_採石蚵的阿暹收成回家_民國87年_廖坤鵬



mp-06-0051-u-昔日捕魚工具_新竹南寮漁港_新竹市政府在南寮漁港舉辦「新竹風_漁獲節」活動,製作昔日捕魚大型竹編工具展示。_民國87年07月_蕭津儀



貢寮早期穿草鞋撿海藻的海女_民國88年_廖坤鵬



嘉義布袋_虱目魚大豐收_民國88年_黃金財

臺灣漁業照片

民國 90 年代



曬烏魚子好壯觀 11
(3)_民國88年12月_呂
可喜



mp-06-00279-u-捕鱸
苗_民國88年_游忠霖



hp-07-0158-u-夫唱婦
隨_東石鄉_東石鄉居
民養殖牡蠣業者不少,
這對夫婦合作製作蚵棚
,可謂夫唱婦隨。_民國
89年_張利聰



mp-07-0158-u-夫唱婦
隨_東石鄉_東石鄉居
民養殖牡蠣業者不少,
這對夫婦合作製作蚵棚
,可謂夫唱婦隨。_民國
89年_張利聰



hp-09-0152-u-野柳深
水碼頭施工照片_新北
市萬里區漁會_民國
70-80年代_陳志明



A081-綠島輕棹釣作業
_高遠文化_民國93年_



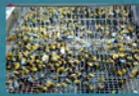
A083-輕棹釣捕丁香餌
_高遠文化_民國93年_



A131-養殖烏魚收穫喜
悅_高遠文化_民國93
年_



A021-花蓮黃金蚵收成
_民國95年_游忠霖攝
_8201B



A022-花蓮黃金蚵篩選
_民國95年_游忠霖攝
_8238



mp-03-0343-u-蘇澳區
漁會新建大樓_宜蘭蘇
澳_民國95年_吳楠欽



A028-海鱸_民國96年_
游忠霖攝0726



A037-澎湖姑婆嶼撿紫
菜_民國96年_游忠霖
攝0493F2



A065-龍鬚菜收穫_高
遠文化_民國96年_



mp-01-0943-u-漁市_
屏東縣東港_漁東港早
晨漁市場的情形_民國
96年_黃榮群



mp-07-0003-u-曬烏魚
子_東石鄉_東石鄉居
民養殖業者不少,每年
冬季捕獲烏魚後,要動
員數人幫忙曬烏魚子。
民國96年_張利聰



mp-09-0525-u-蚵殼打
洞_彰化二林鎮芳苑鄉
王功漁港_蚵農用蚵殼
打洞機將蚵殼打洞_民
國96年_李淑華



mp-09-0929-u-送行_
屏東縣枋山_夕陽西下
時漁出航小狗送行的情
形_民國96年_黃榮群



富基漁港舊觀光魚市客
戶考慮要買什麼海產回
家_97.09.06_李淑華



A052-魚苗數網網具_
高遠文化_民國97年_



A005-台南學甲_虱目
魚_民國97年_游忠霖
攝2890



A023-芳苑採蚵_民國
97年_游忠霖_5463F2



A024-芳苑採蚵F_民國
97年_游忠霖攝



A041-澎湖曬魚乾_民
國97年_游忠霖攝



mp-06-00278-u-吹罟
螺號召村民來奉罟_民
國97年_游忠霖攝



A074-黃金蟹捕撈理貨
_高遠文化_民國97年_



A074-黃金蟹捕撈理貨
_高遠文化_民國97年_



A104-台東縣-金甯鄉-
金滄溪-撈魚苗-撈鱸苗
_97.07.02_莊信賢



mp-06-00278-u-吹罟
螺號召村民來奉罟_民
國97年_游忠霖攝



A052-魚苗數網網具_
高遠文化_民國97年_



4.無懼_98.07.19_黃榮
群



大豐收_98.09.26_黃光
銘



歸位_民國98年_邱嘉
松



A007-布袋鱸魚養殖_
民國98年_游忠霖攝
0085



A008-布袋鱸魚養殖_
民國98年_游忠霖攝
_9918



A016-東港黑魷魚_民
國98年_游忠霖攝3227



A046-淡水捕文蛤_高
遠文化_民國98年



A050-牡蠣天敵蚵螺_
高遠文化_民國98年



A053-東港鮪魚拍賣_
高遠文化_民國98年



A054-台東鱈旗魚_高
遠文化_民國98年



A072-青海菜採收_高
遠文化_民國98年

臺灣漁業照片

民國 100 年代



A078-定置漁業捕撈
高遠文化_民國98年



A103-花蓮縣-豐濱鄉-秀姑巒溪-撈魚苗-撈鱸苗-魚苗-漁_98.06.27_莊信賢



mp-01-1131-u-定置網漁獲拍賣_新竹海山漁港_民國98年_顏錫沂



野柳_神明淨港_民國99年_徐簡麟
_0963306289



A062-金山牽罟起網_
高遠文化_民國99年



A135-巾著網作業實景_
高遠文化_民國99年



mp-07-0123-u-裡蚵_七股_辛苦漁民在七股潟湖裡蚵,在七股溪橋拍攝。民國99年_邱俊榮



新鮮烏魚卵_民國100年_陳吉鵬



A102-新北市貢寮區九孔池_100.09.17_莊信賢



mp-06-0297-u-鱒魚的故鄉_南方澳_南方澳位處宜蘭南端,東北部海域因寒暖流交會形成的湖境漁場,漁獲量豐富,又以鱒魚全年漁獲量占全台九成以上,成為南方澳最具代表性的海洋風味,被譽為「鱒魚的故鄉」。民國100年_利勝章



A079-東石網捲網起網_
高遠文化_民國98年



mp-06-00450-u-將報廢電線桿製作為人工電桿組合礁體,使沿岸漁業的型態由以往的獵捕型漁業邁入管理維護栽培型漁業_98.02.26_林炳宏



mp-09-0696-u-豐收_澎湖_丁香風風豐收期,大家一起分工合作快樂曬魚乾,可說欣悅一片。民國98年_徐慶田



A003-台南養協_台灣鯛_民國99年_游忠霖攝_2867



A063-金山牽罟漁船下水_高遠文化_民國99年



A136-南澳朝陽漁港東海岸之美_高遠文化_民國99年



mp-09-00599-u-長濱鄉年度大俱來原住民部落祭文化活動_臺東縣長濱鄉原住民足球協會_民國99年



漁家小女兒_民國100年_陳吉鵬



A130-巾著網(大組)運搬船卸魚_高遠文化_民國100年



mp-06-00312-u-鰻苗捕撈_民國100年_游忠霖



A080-珊瑚漁業起網_
高遠文化_民國98年



mp-09-0242-u-辛勞工作_澎湖_在丁香魚豐收期,大家合作辛勞地一起曬魚乾。民國98年_何宇哲



來到彰化,可別錯過芳苑蚵田,在此首先映入眼簾的是遼闊的大海、綿延的沙州,還有獨特的蚵田景致,你將會發現另一種生態的美麗。民國99年_李鎮國



A019-花紋海豚_民國99年_游忠霖攝_7986F



A114-基隆嶼及漁港_99.09.28_沈德隆



A137-巾著網漁民同心協力起網_高遠文化_民國99年_



A047-大型圍網整網_
高遠文化_民國100年



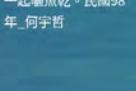
hp-09-0350-u-達悟族祭典_民國100年_黃金財



mp-09-0558-u-炮聲震天_新北市萬里區野柳漁港_野柳漁港是一個保有濃厚漁村氣氛的港口,每年在元宵節時都會舉行淨港慶典,藉以祈求該年風調雨順,並由當地的漁船,繞港巡航,鑼鼓喧天,鞭炮聲隆隆。民國100年_李鎮國



A082-珊瑚漁業捕撈_
高遠文化_民國98年



烏石鼻的海洋資源豐富,每天都會有一波波的漁獲從這裡上岸_99.08.22_賴露釧



A059-曳繩釣_高遠文化_民國99年



A124-巾著網起網盛況_
高遠文化_民國99年_



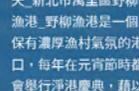
mp-06-00306-u-澎湖築墩_民國99年_游忠霖



A066-曬蟹籠_高遠文化_民國100年



mp-04-00289-u-青鯧鮪漁港_民國100年_游忠霖



mp-06-0283-u-補網_南方澳_漁工們一針一線地辛勤補網,為再次出海捕魚做準備。民國100年_利勝章



A125-漁民自主港區清潔_高遠文化_民國99年_



A073-花蓮粉島林定製作業_高遠文化_民國100年

臺灣漁業照片

民國100年代



mp-09-0626-u-清潔膠筏_台南七股區_膠筏是漁民生財工具每到一段時厚漁民會拖上來清除底部的雜物_民國100年_林文雄



mp-09-00632-u-碳火捕魚_100.08.31_張明芝



mp-09-0643-u-補魚網_宜蘭蘇澳_清晨一位漁民在港邊補魚網，與後方的跨海大橋互相呼應，此景象也在2019年大橋斷裂後成為絕響。民國100年_林祐農



屏東東港豐米橋迎王_101.10.20_顏錫沂



秋蟹最是甜美_萬里漁港的螃蟹貨是全台之冠，豐收的季節漁民忙碌不堪，甚至挑燈夜戰_民國101年_利勝章



遠洋捕鯖魚滿載而歸，修補漁網蓄勢待發_民國101年_利勝章



澎湖風標曬魷魚_101.08.14_顏錫沂



澎湖第三漁港風光(9)_101.08.14_顏錫沂



澎湖第三漁港風光_101.08.14_顏錫沂



澎湖崙裡曬小魚乾(3)_101.08.13_顏錫沂



A048-澎湖漁民曬魚喜悅_高遠文化_民國101年_



A057-東石鄉蚵吊掛_高遠文化_民國101年_



A058-文蛤篩選作業_高遠文化_民國101年_



A069-把蝦搬_高遠文化_民國101年_



A070-東石鄉擲打刺_高遠文化_民國101年_



A071-東石鄉擲孫拾刺殼_高遠文化_民國101年_



A084-澎湖燙臭肉鯧_高遠文化_民國101年_



A127-蘇澳鯖魚祭祭境_高遠文化_民國101年_



mp-09-00076-u-為生存_護漁權事件_民國101.09.25_蘇澳漁會_李忠衛



mp-09-00077-u-為生存_護漁權事件_民國101.09.25_蘇澳漁會_李忠衛



mp-09-00078-u-為生存_護漁權事件_民國101.09.25_蘇澳漁會_李忠衛



mp-09-00080-u-為生存_護漁權事件_民國101.09.25_蘇澳漁會_李忠衛



mp-09-0250-u-快樂的漁民_南方澳_漁工們一針一線地辛勤捕網，為再次出海捕魚做準備，愉悅的心情全寫在臉龐。民國101年_利勝章



mp-09-0272-u-淨港祈福漁獲豐收_新北市萬里區_神明淨港是新北市萬里區每年元宵節的盛事，藉此向保安宮開漳聖王祈禱年年漁獲豐收、出航平安。民國101年_利勝章



mp-09-00478-u-宜蘭南方澳盛產鯖魚，每年舉辦鯖魚節與鯖魚祭活動來推動在地美食與祭祀文化，為祈求豐收，以竹編支架與紙張製作成大型鯖魚紙雕，在兩天宮媽祖廟點睛後，由各踩街團體扛巡港祈福，最後內埤沙灘火化表達感恩與淨港。_民國101年_陳吉勝



mp-09-0687-u-大魚入港_高雄前鎮_漁船從外回來，大船入港裝載滿船之魚，可說大豐收。民國101年_徐慶田



mp-09-0900-u-安定王船祭_台南縣安定_王船祭_民國101年_黃榮群



A040-澎湖曬丁香_民國102年_游忠森攝



蚵寮村位在雲林沿海地區，冬天的日曬和沿海的強烈東北季風，正是曬魚乾的好時機，此時常常會聞到滿滿的扁魚味。102.12.28_賴鑫鈞



雲林縣口湖鄉蚵寮村，10月中旬起展開曬曬加工，製成各種湯頭必備的扁魚乾。扁魚乾是以比目魚、鯧魚等扁狀魚類曬乾製成，工作人員熟練地用手剝除魚骨、魚皮，再將扁魚攤在竹架上曬日光曬曬，約3天時間，又香又酥的扁魚乾便大功告成。_民國102年_利勝章



當陽光照射在蘭嶼東清灣碼頭拼板的船身，美得讓人不捨離去。_102.07.06_李鎮國



A68-秋刀漁船冷凍魚貨卸貨_高遠文化_民國102年



A105-海藻/石花菜/石花菜/曬石花菜/台灣美食/健康食品/食品/食物/漁民/漁業/新北市貢寮區_102.05.29_莊信賢



A126-剖烏魚子烏金滿載_高遠文化_民國102年



A132-養殖烏魚收穫喜悅_高遠文化_民國102年



A133-海洋淨灘清潔_高遠文化_民國102年



mp 07 0923 u 洗刺_屏東縣東港大鵬灣_漁民辛勤地把牡蠣清洗的情形_民國102年_黃榮群

臺灣漁業照片

民國100年代



mp-09-0298-u-曬扁魚
雲林縣口湖鄉，扁魚乾是以比目魚、鱈魚等扁狀魚類曬乾製成，口湖鄉並不是扁魚產地，但卻是國內最大的扁魚乾加工地。民國102年，利勝章



mp-09-0530-u-運送眾多的魚到船上
金山磺港漁港，金山磺港漁港漁民運送眾多的魚到船上。民國102年，李淑華



mp-09-0532-u-整修漁船裝備
金山磺港漁港漁民出海捕魚前整修船上的設備和燈泡。民國102年，李淑華



mp-09-1088-u-朗島碼頭運動會
台東縣蘭嶼鄉朗島碼頭。民國102年，賴露鋼



mp-09-0564-u-淨港慶典
基隆市外木山漁港，農曆6月18日是港府王爺誕辰，是基隆外木山漁村一年一度的盛事，每年皆會盛大慶祝；整個外木山漁港120戶住戶都以虔誠的心，敬天敬神的誠意，辦理王爺巡港。民國102年，李鎮國



mp-09-00633-u-蘭嶼達悟族新船下水儀式
102.07.27 齊國泰



mp-09-0639-u-宜蘭蘇澳南方澳鯖魚祭的遊街活動經過進安宮媽祖廟前，與後方的跨海大橋互相呼應，此景象也在2019年大橋斷裂後成為絕響。民國102年，林結農



DSC8813_103.12.06
王國良



牛車卸架之美
103.08.19 黃光銘



馬祖東莒福正捕魚回
103.06.28 顏錫沂



馬祖南竿收魚貨
103.09.15 顏錫沂



嘉義東石划龍舟
103年 黃名毅



嘉義東石蝦苗出貨(1)
民國103年 黃名毅



A032-雲林口湖曬烏魚子
民國103年 游忠霖攝_4074



漁船漁業之美
103.10.19 黃光銘



曬魷魚的畫面非常壯觀，一望望去，金黃透明的畫面非常美麗，且經過短暫曬曬後的陣陣香味也很誘惑人！
103.01.19 賴露鋼



A044-鯧魚篩檢出口
民國103年 游忠霖攝_5767



A045-鯧魚篩檢出口
民國103年 游忠霖攝_5837F



A061-莊松平插旗魚
高遠文化_民國103年



A064-曬虎鯧乾
高遠文化_民國103年



A106-馬祖/連江縣/馬祖列島/馬祖國家風景區/北竿鄉/北竿/橋仔村/漁村/漁業/漁獲/蝦米/蝦子/曬蝦皮
103.01.01 莊信賢



A129-定置網野放海龜
高遠文化_民國103年



A107-馬祖,福建省,連江縣,馬祖列島,馬祖國家風景區,北竿鄉,北竿,橋仔村,漁村,漁業,漁獲,蝦米,蝦子
103.01.01 莊信賢



A134-草魚收成捕撈
高遠文化_民國103年



mp-07-0870-u-曬魷魚乾
雲林口湖鄉，走進了口湖鄉劉寮村，這裡是曬魷魚乾的加工地，忙碌的季節，大片的竹架上曬滿了魷魚，很壯觀，也成為漁村特殊的景象。民國103年，黃有助



mp-09-00032-u-蘇澳漁民抗議花蓮和平電廠排放溫水事件
103.08.11 李忠衛



mp-09-0109-u-衝水路
布袋-布袋新壇嘉應廟神明，神轎衝水路，在南部非常特殊廟會。民國103年，邱俊榮



mp-09-0112-u-衝水路
布袋-場面好大的新壇嘉應廟衝水路，正在進行中。民國103年，楊秀珠



mp-09-0238-u-不辭辛勞
高雄前鎮，漁船入港後，將魚下貨由漁民辛勞整理後再裝箱。民國103年，何宇哲



mp-09-0239-u-分工合作
澎湖-豐收期時，大家一起分工合作曬魚乾，展現出和氣。民國103年，何宇哲



mp-09-1091-u-討海人生
新北市瑞芳區番仔澳漁港，打漁人的生涯為了這飽付出血汗，內心秉持傳承的宿命，他們是土地之上沉默的石頭，納天納海納萬物，樸實就是最動人的生活方式。民國103年，賴露鋼



冬季是台灣河川出海口捕鱒苗的季節，每年11月至2月間，苗栗縣竹南鎮中港溪出海口的漁民已忙著張開新的細網，小心翼翼地掛在竹竿上，開始撈捕鱒苗。
104.11.13 李鎮國



原住民的傳統捕魚工具大竹簍
民國104年，利勝章



嘉義東石洗蝦場
民國104年 黃名毅

臺灣漁業照片

民國100年代



A001-北門採蚵_民國104年_游忠森攝0121



A002-台南虱目魚收成_民國104年_游忠森攝2036



A006-台南學甲_虱目魚收成_民國104年_游忠森攝A



A043-磯火補魚_民國104年_游忠森攝_1176FC



A009-竹北烏魚收成_民國104年_游忠森攝_4762F2



A010-竹北烏魚收成_民國104年_游忠森攝_4942F



A027-苗栗大甲鹽收成_民國104年_游忠森攝_1894FOK



A033-雲林大甲西漁港_牡蠣收成_民國104年_游忠森攝7413



A043-磯火補魚_民國104年_游忠森攝_1176FC



A112-八斗子煮丁香魚_104.04.20_沈德隆



mp-06-00501-u-戰勝大海的勇氣，站在一個左右都沒有護欄的地方，底下就是海，這就是漁人的日常。_民國104年_涸淵有限公司



mp-04-00513-u-暗夜博浪，夜照靜浦，在湖起潮落之際亮著盞盞燈火，像螢火蟲一般，美得讓人心醉。_民國104年_涸淵有限公司



mp-06-00093-u-步入歷史的豐益26號大型圍網漁船，隨著漁具漁法的進步，也面臨漁船解體命運。_104.09.16_李忠衛



mp-06-0284-u-民國104年_利勝章_滿倉漁獲_金山_金山磯火補魚是全台灣唯一保有的古老捕魚方式，也是全世界獨一無二的傳統漁業技藝，捕抓青鱈魚為主。



A128-補破網的漁民_高雄文化_民國104年



mp-06-00505-u-編織夢想，撒下希望「呀呼~」漁人配合著吶喊，撒下希望的網。_民國104年_涸淵有限公司



mp-06-00508-u-傳統石澗，堅持守護傳統石澗，守「澗」是延續傳統的重要使命。_民國104年_涸淵有限公司



mp-06-00519-u-堅持傳統，釣起希望，用一根釣竿，換來一船魚。_民國104年_涸淵有限公司



mp-07-0005-u-民國104年_王國良_採綠石槽_石門區_新北市石門區老梅綠石槽



mp-07-0010-u-民國104年_楊秀珠_網魚將軍_漁民同心協力，捕撈虱目魚作業。



mp-09-0002-u-民國104年_陳紫晴_小琉球迎王_小琉球_三年一次的小琉球迎王



mp-09-0378-u-民國104年_李忠衛_市署網整網



mp-09-0812-u-民國104年_黃光銘_烏魚子之美_雲林縣口湖鄉_烏魚子之美



mp-09-1087-u-風情萬種_桃園市竹圍漁港_竹圍漁港是北桃園具休閒功能的觀光漁港，非常適合闔家出遊品嚐海鮮的漁港，停車場旁還有一個大草皮可以放風箏，每到假日，風箏齊飛，將天空增添許多風景。_民國104年_賴露訓



mp-09-1094-u-民國104年_賴露訓_陸上行龍舟_桃園竹圍漁港「路上行舟活動」



世界僅存四艘的磯火補魚漁船，在夏天的夜晚點亮金山、石門周圍的海岸。捕魚人來回穿梭追逐魚群的蹤影，看準時機，點亮磯火照亮海面，大量的青鱈仔魚躍出水面行成一幅壯觀的畫面，我們從漁人專注的表情中得知這是一場大豐收。一切的等待都是如此的值得，伴隨著老船長的年事漸高，這項古老捕魚技藝正面臨著失傳的危機，每個畫面，都可能成為歷史。_民國104年_105年_(3)_梁凱瑞



印尼漁工穆斯林開齋筵_105.07.06_李忠衛



宜蘭香魚分公母_民國105年_黃名毅



馬組東莒福正捕魚去_105.07.04_顏錫沂



搏浪_105.12.31_陳其軒



嘉義布袋蚵收成(2)_民國105年_黃名毅



嘉義朴子魚網編織_民國105年_黃名毅



漁船於日出時分出海，搭配晨曦形成一幅美麗晨曦出海圖_105.07.03_(1)_劉智昌



A004-台南養協_台灣鯛_民國105年_游忠森攝_6841FOK



A011-佳冬_長鬚金鯧_民國105年_游忠森攝_0368FOK



A014-東石鱸魚收成_民國105年_游忠森攝_1972



A015-東港黃鰻鮑_民國105年_游忠森攝3018



A018-枋寮黃鰻鮑_民國105年_游忠森攝_0288F



A036-漁村婦女_民國105年_游忠森攝_1435

臺灣漁業照片

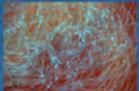
民國 100 年代



A039-澎湖海籠箱網養殖_民國105年_游忠霖攝_0281A



A042-澎湖曬網管_民國105年_游忠霖攝_0770



A049-鰻苗特寫_高遠文化_民國105年_



A056-瑛仔頂的魚老闆_高遠文化_民國105年_



A076-延繩釣魚網_高遠文化_民國105年_



A123-八斗子漁工雨中整網_105.01.09_沈德隆



A113-基隆港邊曬石花菜_105.04.06_沈德隆



A120-基隆民眾撿拾岸邊垃圾_105.04.22_沈德隆



A108-海菜/石花菜/石花凍/曬石花菜/台灣美食/健康食品/食品/食物/漁民/漁業/新北市/貢寮區/廟宇/寺廟/廟埕/廟_105.06.04_莊信賢



mp-07-00045-u-鱈魚卸魚_105.07.29_李忠衛



A109-八斗子製冰廠_105.10.27_沈德隆



mp-06-00308-u-澎湖曬網管_民國105年_游忠霖台灣的漁業_105.12.29_李忠衛



mp-01-00092-u-外籍漁工整理流刺網，日後這類的漁具，會消失在台灣的漁業_105.12.29_李忠衛



DSC07097_105.12.31_王國良



mp-09-00040-u-南方澳第一輪拍賣_民國105年_李忠衛



mp-09-1077-u-休憩_台北市士林區三腳渡船頭_民國105年_賴露訓



漁船經過上岸整修之後舉行簡單下水儀式之後下海，繼續從事海上漁撈作業。_106.10.04_劉智昌



端午節前後，週游性的飛魚準時到漁港報到，尋找水上漂流物產卵，此時，漁民就會在海上放置草蓆，作為飛魚的產房。_106.07.04_賴露訓



A012-拋八卦網_民國106年_游忠霖攝_8200F



A013-東石沿岸景觀_民國106年_游忠霖攝_8669F



A017-枋寮東海養殖區龍膽石般收成_民國106年_游忠霖攝_5825F_OK



A020-花蓮定置網作業_民國106年_游忠霖攝



A025-屏東佳冬紅魚收成(紅嘴笛鯛)_民國106年_游忠霖攝_5939F



A026-屏東紅柴坑漁港_鹿角菜採集_民國106年_游忠霖攝_6966



A029-淡水漁人碼頭夕照_民國106年_游忠霖攝_7657FOK



A030-雲林口湖_文蛤收成_民國106年_游忠霖攝_4862F



A031-雲林口湖龍鬚菜(巧味芽)採收_李水對模範漁民_民國106年_游忠霖攝_5068



A034-雲林四湖三條崙_蚵苗_民國106年_游忠霖攝_5379



A038-澎湖拍蠔_民國106年_游忠霖攝_94F



A060-九孔蝦食_高遠文化_民國106年_



A051-破曉中的捕魚原住民_高遠文化_民國106年_



A035-雲林四湖三條崙_蚵苗運送_民國106年_游忠霖攝_5262



A055-花蓮夜間三角網捕鰻苗_高遠文化_民國106年_



A067-賞鯨船出海_高遠文化_民國106年_



A075-虱目魚去鱗_高遠文化_民國106年_



A111-八斗子小巷船_106.03.17_沈德隆



A085-櫻花蝦卸貨_106.12.12_高遠文化



A086-櫻花蝦拍賣_106.12.12_高遠文化



A087-牽習吹海螺_高遠文化_民國106年_



A110-八斗子曬飛魚卵草蓆_106.06.22_沈德隆

臺灣漁業照片

民國100年代



A115-八斗子岸邊漁工整網情景_106.07.03_沈德隆



A116-八斗子曬飛魚卵草蓆_106.07.03_沈德隆



A117-基隆王船邊境活動_106.07.11_沈德隆



A118-八斗子漁港漁船停泊_106.09.12_沈德隆



A119-八斗子新船下水撒麻糬_106.09.21_沈德隆



A121-八斗子漁船日常祭拜_106.09.12_沈德隆



A122-八斗子煮丁香魚盛況_106.10.27_沈德隆



DSC_8935_106.01.02_王國良



mp-04-00002-u-台灣最東北方三貂角下馬崗漁村養殖池風光_106.12.10_陳志倫



mp-06-00288-u-青斑收成_民國106年_游忠霖



mp-06-00085-u-南方澳李後庸老先生鐵工廠,生於1928年的李後庸老先生,即使高齡超過90歲,至今仍為當地漁民打造一流的漁船使用的器具_106.10.07_李忠衛



mp-06-00448-u-漁政單位將所收購老舊遠洋鮪釣漁船作為人工魚礁礁體,每個船礁體積:長55M×寬8M×高8M,重約700噸,以促使沿海漁業資源能夠再生並能加以改造_106.02.10_林炳宏



mp-07-0073-u-蚵棚_北門_黃昏時刻在北門蘆竹溝,不時有竹排出入_民國106年_邱俊傑



mp-04-00002-u-台灣最東北方三貂角下馬崗漁村養殖池風光_106.12.10_陳志倫



mp-07-00553-u-漁工肖像_與龍膽石斑的搏命演出_民國106年年底_許佳琳



mp-07-00613-u-沿海一帶養殖成為首選,水產養殖十分發達,到處可見魚塭,養殖鱸魚的價格會隨尺寸大小而產生很大差異,主要產地為寮寮地區相當適合鱸魚生長,為鄉民帶來極佳收益_民國106年_王國良



mp-09-00084-u-南方澳漁村的穆斯林開齋節_106.06.25_李忠衛



mp-09-00054-u-菲律賓漁工的休閒活動-籃球比賽_106.09.14_李忠衛



mp-08-00545-u-忙碌魚事_陸續被打撈上岸的虱目魚,經過分類秤重之後,再去除魚鱗_民國106年年底_許佳琳



mp-08-00546-u-除魚鱗漁工_民國106年年底_許佳琳



mp-08-00547-u-除魚鱗漁工_使用電動除鱗機的漁工,經常被噴濺的虱目魚鱗黏滿全臉_民國106年年底_許佳琳



mp-09-0536-u-夕照淡水港_新北市淡水區漁人碼頭(又稱淡水第二漁港)_民國106年_李鎮國



mp-09-1092-u-淡水夕照_新北市淡水區漁人碼頭_民國106年_賴露韻



mp-09-00006-u-橋溪_臺底整片的魚塭與太平洋上的龜山島_107.07.01_陳志倫



宜蘭蘭陽溪出海口捕撈鱸苗_民國107年_黃名毅



貢寮九孔池_民國107年_游忠霖攝



蚵女_民國107年_邱嘉松



DSC_5503_107.08.17_王國良



mp-04-00006-u-橋溪_臺底整片的魚塭與太平洋上的龜山島_107.07.01_陳志倫



mp-04-00009-u-流向竹安河口的大排朝著外海的龜山島_107.07.01_陳志倫



mp-04-0045-u-傳統補魚_光復鄉馬太鞍部落豐年祭_民國107年_王國良



mp-04-00282-u-東石網寮漁港蚵田夕照_民國107年_游忠霖



mp-04-00287-u-花蓮漁港_民國107年_游忠霖



mp-04-00296-u-基隆長潭里_民國107年_游忠霖



mp-04-00301-u-雲林口湖溼地漁村地景_民國107年_游忠霖



mp-04-00526-u-南澳朝陽漁港_民國107年_游忠霖

臺灣漁業照片

民國100年代



mp-06-0269-u-農墾
花蓮吉安溪, 每年十月底、十一月初開始進入
花蓮地區捕撈鱸苗的季節, 花蓮漁民倚靠捕撈
苗維生, 已成為重要經濟活動_民國107年_利
勝章



mp-06-00293-u-原住
民漁撈文化_民國107
年_游忠霖



mp-06-00294-u-原住
民漁撈文化_民國107
年_游忠霖



mp-06-00619-u-彰化
芳苑的海牛車採撈, 僅
存的文化遺產, 牛
車是幫蚵農下海運
蚵, 貼近大海, 融入大
自然, 潮間帶牛車採蚵
文化_107.10.30_王國
良



mp-06-0762-u-搬運捕
蟹籠_民國107年_陳其
軒



mp-07-0094-u-挖蛤蚵
_彰化縣伸港_民國107
年_王國良



mp-08-00266-u-ASC
台灣鱘養殖收成_民國
107年_游忠霖



mp-08-00273-u-小琉
球箱網養殖_民國107
年_游忠霖



mp-09-00261-u-桃園
市107年度原住民族歲
時祭儀-阿美族海祭_桃
園市政府原住民族行政
局_民國107年



mp-09-00262-u-桃園
市107年度原住民族歲
時祭儀-阿美族海祭_桃
園市政府原住民族行政
局_民國107年



mp-09-0301-u-口湖台
子漁村_雲林縣口湖鄉
台子村_口湖台子村是
雲林最西邊的漁村, 除
了直接面對台灣海峽以
外, 周圍更被眾多的魚
塢包圍著, 從空拍的角度
來看似乎整個漁村被水
包圍而與世獨立。_民
國107年_吳亞築



mp-09-00303-u-新合
發零下50度凱網船急
凍冷凍庫_民國107年_
游忠霖



mp-09-0325-u-阿嬾
飛魚_台東蘭嶼鄉_蘭
嶼達悟族阿嬾穿著傳統
服飾在港口曬飛魚, 阿
嬾年事已高, 此景已相
當難得看到。_民國107
年_吳佩萱



mp-09-0334-u-蘭嶼甩
髮舞_台東蘭嶼鄉_民
國107年_吳佩萱



mp-09-0924-u-紅樹林
屏東縣東港紅樹林
漁民駕船回航的情形_
民國107年_黃榮群



22.同心協力
_108.05.15_黃榮群



台西文蛤漁電共生試驗
池_民國108年_游忠霖
攝



台南安平浮標式牡蠣養
殖_民國108年_游忠霖
攝



正濱漁港02_民國108
年_游忠霖



全國漁民節 模範漁民
與總統留影_民國108
年_游忠霖攝



位於新北市瑞芳區陰陽
海旁的水滴洞漁港, 漁
船啟航出海捕魚的景象
_108.10.12_潘桐錫



東石網寮漁港蚵田夕照
_民國108年_游忠霖攝



苑裡鎮苑港漁港_民國
108年_游忠霖



雲林口湖科收成_民國
108年_游忠霖



嘉義東石製作蚵棚架
_民國108年_游忠霖
_1825



mp-06-0131-u-漁網
七股_七股網罟, 當海
水退潮時到處可見。_
民國108年_楊秀珠



mp-06-00479-u-臺南
學甲蚵魚苗桶銷海內
外, 種苗場員工正在清
點魚苗數量準備出貨
看似枯燥無味的數魚
苗工作場主邱益華 先
生唱著由閩南小調「吃
飯歌」改編而來的「數
魚苗歌」, 搭配著同仁
們的聲調及旋律一起
唱和, 變成一種臺灣特
別漁業文化_民國108
年_陳吉麟



mp-06-00480-u-準備
出貨的魚苗是利用小碗
來計算小水瓢中的魚苗
數量, 算滿 100 尾則以 1
根竹筷為標記, 依此反
覆進行, 水瓢中的魚苗
數完為止_民國108年_
陳吉麟



mp-07-0944-u-漁忙_
屏東縣大鵬灣_漁人忙
著翻拾蚵情形_民國
108年_黃榮群



mp-07-1185-u-九孔養
殖幼苗採收_宜蘭壯圍
鄉_民國108年_吳輔欽



mp-09-0098-u-排列
將軍_漁民在青鯤輪漁
港邊, 以風目魚魚柳做
曬乾工作_民國108年_
楊秀珠



mp-09-0207-u-新竹南
寮漁港_日落時分, 外
籍漁工整理漁船外觀_
民國108年_Lukas
Wang



mp-09-0308-u-北台灣
媽祖海上遶境_宜蘭蘇
澳_民國108年_吳佩萱



mp-09-0312-u-吳佩
萱_串蚵殼2_2019_嘉
東石鄉_蚵農養蚵就像
培育孩子一樣用心與辛
苦, 培育的過程是繁複
與艱辛的選蚵殼將蚵殼
打洞, 在把蚵殼串成蚵
串, 有好的蚵殼才能有
好的蚵苗附着生長。



mp-09-0330-u-南方澳
鯖魚節_宜蘭蘇澳_民
國108年_吳佩萱

臺灣漁業照片

民國100年代



mp-09-0351-u-曬飛魚3_台東縣蘭嶼鄉_達悟族的原住民風情遠近馳名,更有「飛魚的故鄉」的美稱,每年四到六月飛魚季魚汛期,可在規定時間內捕捉飛魚,漁獲量大捕了許多飛魚,吃不完的曬乾收藏保存_民國108年_吳佩萱



mp-09-0616-u-石斑節即景_高雄永安區_永安區每年一次的石斑節採街熱鬧非凡的活動_民國108年_林文雄



SAN_8850-篝火仔漁法展演_108.06.22_陳雅慧



mp-05-0210-u-東港碼頭_每年的4-5月為黑魷魚大豐收之際,漁民出海捕獲下,為家庭的最大經濟來源支柱!_民國109年_林清文



mp-06-1010-u-一起牽罾_竹南_牽罾是一種傳統捕魚方式,漁民會搭簡易竹筏或舢舨出海撒網並圍成U字型,大家再合力將魚網兩翼的牽繩用力拉起_民國109年_劉家豪



mp-09-0007-u-金崙溪撈魚苗_台東縣太麻里鄉金崙村_金崙溪出海口可看到辛勤漁民,以維生計而撈撈日本禿頭鯊魚苗,這是東部原住民特有之漁撈苗工作,也彰顯了海邊漁家的人文風情_民國109年_吳佩萱



mp-09-0039-u-黑琵_將軍區_沿著61線道在將軍區路段,可見4隻玩偶黑琵在沿岸海邊上_民國109年_邱嘉松



mp-09-0066-u-王功海上_王功_每到假日,眾多遊客坐轎牛車遊王功_民國109年_邱嘉松



mp-09-0569-u-魚港與石滬_新北市淡水區屯山里六塊厝漁港_魚港與石滬_民國109年_李鎮國



mp-09-0705-u-浪漫漁港風情_基隆市中正區_民國109年_張秀鳳



mp-09-0794-u-遠洋圍網船新船下水_高雄旗津_由國內打造,造價6億台幣的遠洋圍網船新船下水_民國109年_游忠霖



mp-09-1044-u-水滄洞小漁村_水滄洞停車場_水滄洞漁港因腹地較小,目前是作為深澳漁港的輔助港口,停泊的漁船多屬小型漁船,晴天時從空中鳥瞰小漁村的漁港呼嘯而去劃破陰陽海,像是一幅美麗的畫作。_民國109年_潘桐錫



mp-09-1085-u-美畫漁村_新北市貢寮區仰澳漁村「仰澳漁村」位於新北市貢寮區三貂角附近的一個古老小漁村,漁村特有的百年石頭厝,可從鋪面砌法判斷屋主經濟狀況,當地居民為了美化環境,也各自發揮自己的專長裝飾漁村。_民國109年_賴露訓



mp-09-1099-u-漁港一隅_新北市貢寮區仰澳漁村_民國109年_賴露訓

少年小漁 的 尋寶奇航記

書名：少年小漁的尋寶奇航記

發行所：行政院農業委員會漁業署

發行人：張致盛

編輯委員：繆自昌、劉啟超、胡其湘、鄭又華、林晏如、

溫玉萍、石聖龍、蔡旻宏、楊大本

編輯小組：高玉瑄、巫金翰

地址：806604高雄市前鎮區漁港北一路1號

網址：<https://www.fa.gov.tw>

電話：07-8113288

撰文美編：誠曦行銷股份有限公司、王佩琪、黃馨瑩

政府出版品統一編號

ISBN：9786267100370

GPN：4311000008

民國110年12月出版

【版權所有，翻印必究】



