

解讀台北植物園的「植物密碼」

文/圖 王新偉 ■ 新北市三重區重陽國小行政

你知道台北植物園的正門到底是哪一個？你知道台北植物園椰林大道的椰子樹上為什麼會有大大小小的洞？你知道樹木的年歲是怎麼測量出來的呢？被譽為國寶樹種的台灣紅檜和台灣扁柏要怎麼分辨呢？你知道台灣特有種的油杉其實不是杉科，而落羽松也不是松科嗎？你知道貝殼杉為什麼會有貝殼這麼可愛的名字？台灣針葉五木又是哪五種林木呢？

走一趟林業實驗所所屬的台北植物園和木材展示館，所有這些關於植物的秘密都可以一窺究竟，如果再跟著「植物園丁」的腳步仔細踏尋一番，你也可以變成一個「植物達人」。

台北植物園的創立可溯至西元1895年的日治時代，至今已超過百年歷史，它是台灣最早的植物園。雖然台北植物園的佔地僅約8公頃，但蒐羅來自全世界的植物卻多達2,000種，可謂園區雖小但植物物種豐富，有「都市植物寶

庫」的美譽，在世界各大植物園殿堂中也佔有一席之地。

台北植物園是很多「台北人」記憶的一部分，時至今日，到植物園走走，佇足小憩仍是眾多台北人每日生活不可或缺的一環，而夏日裡扶老攜幼全家來賞荷更是台北的花壇盛事之一。

台北植物園就因為小而美，所以讓它分外迷人。但並不是每個人都能在第一時間弄清楚它的迷人之處，可能只停留在一種走馬賞花的趣味上，趣味固然可以讓人興致盎然，但若沒有知識做為基礎，就少了故事性。如果能把故事說好，又能把知識的複雜度呈現，就等於為民眾打開通往植物世界深入淺出的門徑，走入這個活的戶外博物館，自然的、歷史的足跡就會變得清晰，而植物園之美、植物密碼也都會為你揭開。

帶領我們探索植物園的是台北植物園的資

深導覽志工游泓一老師，他雖年事已高，但精神矍鑠，知識淵博又健談，游泓一老師不但在社大開班授課，也在個人部落格上著書立說，講起「植物經」來更是滔滔不絕，很有見地，吸引我們都豎起耳朵，生怕遺漏了什麼。

游老師先為我們講解台灣原生植物區，他指著兩株高大的喬木說：「那是銀杏和水杉，是為人津津樂道的活化石，它們在台灣的分布也標示出台灣為地球冰河時期的生物避難所。」他又指著掛著「台灣油杉」解說牌的喬木問我們：「你們知道台灣油杉是杉科嗎？」我們都點點頭，游老師笑著說：「非也，台灣油杉其實是松科，你們看它的種子，是松果。」游老師彎腰撿起一棵松果，說這就是台灣油杉的果實。他還告訴我們因為油杉樹皮裡都是油，所以早期可是台灣重要的經濟樹種，所以它的油杉之名是真的名副其實呢。

經過荷花池畔的一株老樹，只見樹身被布包得密不透風，游老師說這棵黃果垂榕罹患了褐根病，經過「樹木醫生」的投藥和截除病株部分，已經起死回生。

經過正對博愛路的植物園入口的裸子植物區，只見高大參天的松科和杉科喬木遮陰蔽日，游老師說很多人以為台北植物園的正門是在南海路上歷史博物館旁，其實它真正的大門是這裡，因為在日治時期，博愛路是台北城的中心，所以那時植物園的入口就位在博愛路



圖1 台灣油杉名為杉，其實是松科植物。



圖2 資深的植物園導覽志工游泓一老師有滿腹的「植物經」



圖3 為老樹「治病」



圖4 台北植物園的正門位在博愛路上

上。轉身看見兩排筆挺的椰子樹，游老師又出題考我們，他問這些椰子樹上為什麼會有大大小小的洞，我們面面相覷，難道鳥兒也會在椰子樹上鑿洞育雛？答案揭曉，這些椰子樹曾在美軍轟炸台灣時遭到流彈波及，所以樹身上留下大大小小的彈痕，想不到它們還是戰火下的「倖存者」呢！

我們僅僅走了不到五分之一的園區，感覺游老師就已經為我們講述了那麼多精彩有趣的故事，處處皆可感受到歷史流轉的痕跡，讓人覺得台北植物園真是一塊寶，值得我們更深一層的去認識和瞭解。

暫別了植物園，我們轉往一路之隔的林業



圖5 椰子樹上的洞可是戰爭年代槍林彈雨留下來的



圖6 木材展示館堪稱是樹木標本的「大觀園」

實驗所森林保育大樓，大廳裡有兩塊巨大的原木標本吸引了我們的眼光，一塊是牛樟木，一塊是台灣扁柏，可都是價值連城的國寶植物，只見它們上面都清楚標示著年輪，從中可判斷它們的樹齡，像是牛樟生長100年才增加50公分的半徑，說百年樹木真是一點不假；另一塊台灣扁柏則有千年的樹齡，更加令人驚奇，能摸摸千壽的老樹，人生能有幾次這樣的際遇。

大廳左側的木材展示館，是一座典藏各種樹木標本的博物館，館內上百塊大小小懸吊在半空中的樹木圓盤標本，以及三切面標本和竹林標本，質與量都非常豐富，這裡既做為台灣林木的研究之用，也藉展示達到教育的目的地。林業實驗所為因應廣大參觀需求，特別設立這間木材展示館，將珍貴與具教學、研究用途之標本重新編碼整理。除了這些洋洋大觀的珍貴標本讓人嘆為觀止，利用不同木材的特性所加工出來的家具和工藝品一樣令人目不暇給，尤其台灣的竹炭工藝獨步全球，推陳出新

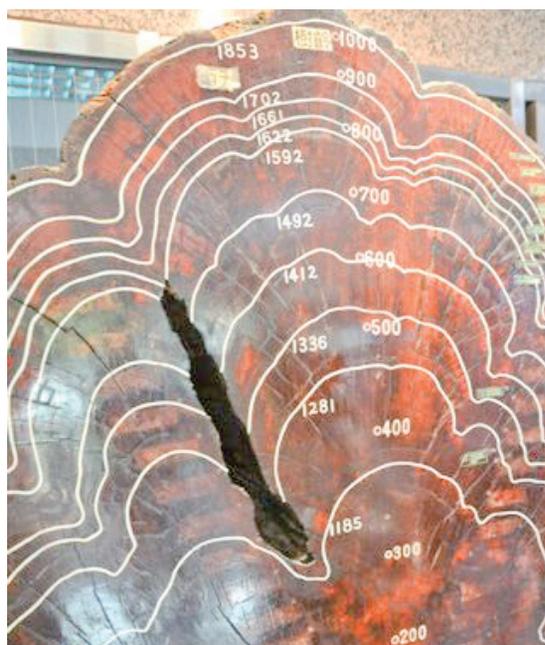


圖7 木材展示館內的這塊台灣扁柏可是有千年的樹齡

的產品連日本消費者都讚不絕口呢。

最令我們驚奇的是一種叫「一箭穿心」的展品，其箭身係由整塊台灣杉製成，箭頭部分在未加工前，先進行橫向壓縮處理，經乾燥定



圖8 竹炭可以導電，很神奇吧！



圖9 「一箭穿心」的展品最讓人嘖嘖稱奇



圖10 來「聞香」吧

型變小，使其穿過心形板之小圓孔後，再將箭頭浸入熱水，使其膨潤回復到原有形狀後再修飾加工。所以參觀者看到的就是一個渾然天成的箭穿過心形板，這是利用了杉木熱脹冷縮的延展特性，真是不可思議。

古人謂「聞香下馬」，來到這裡，豈有不聞原木香味就離開的道理，但見導覽志工將一個個小瓶子打開來，讓我們把鼻子湊上去聞聞，判斷一下哪個是紅檜、哪個是肖楠、哪個又是樟木……聞著這些獨特的香氛，頗有置身雲霧林海的感覺。

一趟台北植物園和木材展示館之旅，讓身心都完全沉浸在大自然的綠意中，這個身處都市中心的「綠寶石」，不只是徜徉休憩的好所在，還帶有心靈療癒的空間特質呢！