



新聞資料

行政院農業委員會臺東區農業改良場

臺東縣臺東市中華路一段 675 號

中華民國 103 年 1 月 14 日

農村巧藝 DIY，帶動文創巧藝風潮

早期臺東縣的農業以初級生產為主，農村婦女往往是缺乏勞動力時的重要人力資源，但隨著作物品種改良與栽培方式的改進，讓田間栽培管理更為省工，同時農村婦女在時間利用上較為餘裕，此外，近年來因為社會形態的轉變，以及政府積極協助農村婦女利用農閒之餘創造額外收入來源，進而使得農村婦女開始思索，如何能透過結合地方產業、自然素材及傳統文化等不同在地元素，創作出獨具地方特色的手工藝品，製作出有別於商業量產的文創藝品，展現農村巧藝的創意特色，帶動在地休閒農業體驗活動之發展，也增加了地區農村副業收入，創造農村新商機。

家政班班員為了創作出屬於臺東的手工藝特色，其中臺東地區農會家政班就把焦點放在地方最具經濟栽培規模的果樹作物-釋迦（番荔枝）上，由於臺東是釋迦的主要產地，儼然成為地區重要農產品牌代表。釋迦在生產過程中，果農會進行疏果作業，把品質與果形不佳的幼果剪除，班員就利用這些素材，加上巧妙運用果品外觀的不規則起伏及彩繪，變成可愛又實用的生活用品及趣味擺飾等，不僅實用美觀且能作為居家裝飾，更凸顯出代表臺東的獨特創意。近來除了釋迦以外，臺東各地區農會家政班也受到這股手作風潮的吸引，紛紛投入創作的行列，所利用的農村自然素材更為廣泛，包括了許多在農村生活中垂手可得的植物種子、果實及纖維等類型的素材，透過巧思的創作及融入農業副產物加值的概念，結合臺東在地的農業素材創作出許多令人驚艷的作品，也吸引了許多遊客的目光，更在多次全國性的競賽中獲得佳績，相當值得稱許及讚賞。

本場為了要延續這股農村自然素材之手作風潮，鼓勵民眾動手創作，也在去(102)年 10 月份出版了「農業素材手工加值創意專輯」，介紹臺東區內

諸多具有特色手工創作藝品，挑選較容易操作、具在地代表性及富教育推廣價值的部分項目，將作品製作步驟以詳實趣味及圖文並茂的方式呈現，提供有興趣的民眾按圖索驥參考運用，歡迎有興趣的讀者可至本場網站 (<http://www.ttdares.gov.tw>)內出版刊物介紹/技術專刊內瀏覽，或逕至國家書局及五南文化廣場選購。

	
<p>釋迦乾果變成可愛又實用的趣味擺飾。</p>	<p>利用薏苡做的手鍊，美麗又討喜。</p>
	
<p>利用柚子隔膜製作胸花，創意十足。</p>	<p>利用無患子製作手機吊飾，實用又有趣。</p>
	
<p>利用血藤種子製成耳環，讓作品更顯價值。</p>	<p>本場新出版之「農業素材手工藝創意加值專輯」。</p>

聯絡人：吳菁菁

電話：089-325110 # 881

手機：0910-559970