SPRING FLOWER



方圓之間

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：居家與櫥窗擺飾、一般送禮、禮佛
花材及配件：洋桔梗、火炬、樺木、細龍文蘭

設計理念：利用豎立之長方形花器以上層空間部分加入洋桔梗、火炬花、樺木，外圍以細龍文蘭拉出大小不同之圓而成





典範

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：居家花藝、櫥窗、玄關擺飾
花材及配件：洋桔梗、龍文蘭、常春藤、流木、苔石

設計理念：以庭園設計做為發想，將切花與盆栽結合搭配枯木、苔石，形成一小型庭園設計

花語

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：居家花藝、櫥窗、玄關擺飾
花材及配件：洋桔梗、茫棋、木片、鐵架

設計理念：利用雙花器一方一圓、一上一下之設計概念，使棋芳與圓之花相互呼應顯示其花之對話





戀戀風塵

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：生日、節慶禮物、送禮用、櫥窗擺飾
花材及配件：洋桔梗、滿天星、綠絲竹、禮盒、包裝紙、緞帶

設計理念：利用禮盒作為設計主體，結合花束原理與包裝，成為一迷人的禮物

萍聚

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：櫥窗、桌上擺飾、居家花藝、年節作品
花材及配件：洋桔梗、千代蘭、枯木、木板、壓克力板、方型花器高低各一、飾品

設計理念：利用禮盒作為設計主體，結合花束原理與包裝，成為一迷人的禮物



5



6

溫暖之家

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：居家擺飾、櫥窗設計
花材及配件：洋桔梗、細龍文蘭、小木屋飾品

設計理念：將小木屋周邊以洋桔梗環繞使其形成一溫暖之家

浪漫之夏

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：居家擺飾、櫥窗設計、會場布置
花材及配件：洋桔梗、伯利恆之星、白水木

設計理念：將小木屋周邊以洋桔梗環繞使其形成一溫暖之家



7



8

壺中趣

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：居家擺飾、櫥窗設計
花材及配件：洋桔梗、唐棉、棉花、龍文蘭、澆水壺

設計理念：利用澆水壺中的空間設計作品

聚會

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：會議桌花、居家擺飾
花材及配件：洋桔梗、唐棉、棉花、龍文蘭、澆水壺

設計理念：利用澆水壺中的空間設計作品





更上層樓

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：居家、櫥窗擺飾、禮佛、送禮
花材及配件：洋桔梗、樹蘭、葉蘭、茉莉葉、深山櫻

設計理念：以樓層之概念所設計之花型，使其層層分明

歡樂大家

設計者：陳卒 蔡宛育
用途：居家花藝、櫥窗玄關擺飾、一般送禮、迎賓用花
花材及配件：洋桔梗、常春藤、流木、飾牌

設計理念：以洋桔梗做景觀造型加上歡迎光臨之飾牌，使作品具有親切迎賓之感





花開富貴

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：年節擺設、送禮、供佛
花材及配件：洋桔梗、電信蘭、年節氛圍之提籃

設計理念：利用年節氛圍之提籃加入各種顏色之洋桔梗，再以電信蘭的雄偉搭配，使之成為一繽紛而高貴之作品



髮藝

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：居家、櫥窗擺飾
花材及配件：洋桔梗、火鶴、扁柏、葉蘭、米柳

設計理念：將米柳彎曲呈橢圓形插入花器中宛如女人之髮，左側以火鶴表一人之臉，做又再以葉蘭及各色洋桔梗鋪陳

欣欣向榮

設計者：陳卒 蔡宛育
用途：居家花藝、櫥窗玄關擺飾
花材及配件：洋桔梗、彎曲之竹子、圓型之網子

設計理念：利用竹子美麗的彎曲線條搭配2片橫放之網，而洋桔梗以直立式插法將作品形成欣欣向榮之意象



農忙

設計者：陳卒 蔡宛育
用途：居家花藝、櫥窗玄關擺飾
花材及配件：洋桔梗、龍文蘭、白竹、斗笠

設計理念：以斗笠代表農人與種花者每日曝曬並忙於花田中之辛勞，洋桔梗則是代表最後收成的美麗成果以此心境所設計



鳥語花香

設計者：陳卒 蔡宛育
用途：居家花藝、櫥窗玄關擺飾
花材及配件：洋桔梗、天堂鳥、竹片、藤球

設計理念：利用三角形之花器將花設計成三角狀使其三面皆可觀賞，再以藤球比擬鳥巢，底部洋桔梗散發浪漫花香而形成鳥語花香之境



16

源源不絕

設計者：陳卒 蔡宛育
用途：居家花藝、玄關喜慶擺飾
花材及配件：洋桔梗、黃楊、火鶴、春蘭、茉莉葉

設計理念：利用瀑布流水之概念以花帶呈現源源不絕之意境



17

星語

設計者：陳卒、蔡宛育
用途：櫥窗設計、居家玄關擺飾、禮佛
花材及配件：洋桔梗、文心蘭、鐵炮百合、山蘇

設計理念：以鐵炮百合做一放射線條，下方以文心蘭做懸垂狀，中間部分以各色洋桔梗表現而成



18

分明

設計者：陳卒 蔡宛育
用途：居家、櫥窗擺飾、禮佛、送禮
花材及配件：洋桔梗、龍柏、白水木、紐西蘭麻

設計理念：利用白水木作一主架構，左右分別使用龍柏與紐西蘭麻使其左右分明，中間加入洋桔梗形成有如小庭園之花藝設計



19