四、結果與討論

（一）農村產業資源特色與型態

1. 卑南鄉東興村（達魯瑪克部落）

達魯瑪克部落內居民長久習慣以採集野菜為主，現今所看到部落內也多有種植稻米、小米、芋頭、玉米、甘藷（地瓜）、過溝菜蕨（過貓）及香椿（圖 1）等，形成豐富的作物產業資源，田野間隨處可見各式各樣的野菜，如紫背草、昭和草及野莧菜等諸多野菜資源。達魯瑪克也致力於成立推廣野菜文化和生態的實踐園區，期能透過此種文化傳承及教育的模式，深入了解野菜文化，並且深化部落居民對傳統文化的認同。

村內亦成立香椿產銷班，東興村李永錫、李石美葉夫婦，透過香椿這種對

人體十分有益的健康食材，和部落夥伴共同設立了東興村香椿產銷班，也為部落特用作物產業發展，開闢出另一個里程碑。在部落族人重視的小米文化保存上，部落族人回歸魯凱山腰，以小面積混作輪耕方式栽植小米園區，穩定部落小米生產需求。此外在產業的延伸上，達魯瑪克族人以部落內種植的野菜及小米提供部落旅遊的食材來源。

2. 太麻里鄉香蘭村（拉勞蘭部落）

太麻里鄉拉勞蘭部落的經濟活動以農業為主，漁撈為輔。農產以釋迦為主要大宗之作物，次為洛神葵、荔枝、茎葉、茎花、檳榔及雜糧等，其中又以茎葉之產值最高。在部落文化的傳承上，拉勞蘭部落同樣也以小米文化為起點，串聯各級產業，第一級產業上設立小米園區種植小米，也種植原住民樹豆、紅藜及洛神葵，並在部落境內進行簡易小米產品加工，於拉勞蘭小米工坊販售。拉勞蘭小米工坊是拉勞蘭族人在恢復部落傳統飲食文化概念下，成立的據點，用以傳承小米種植文化，並於前述園區內進行包括播種、除草、收穫與儲存等各個階段的工作體驗。

（二）農村文化

1. 卑南鄉東興村（達魯瑪克部落）

(1)歷史人文景觀

A.守護神

達魯瑪克守護神（圖2）-達閣阿克阿拉位於部落入口處，代表著族人精神象徵，當族人遠門或外出時向守護神祈福，對於遊客而言，視為在部落區域內遊玩時庇佑之意象。

B.達魯瑪克文物館

文物館存放著達魯瑪克遷移史紀錄、守護神、傳統石板屋與茅草屋模型、刀器、月桃編器具、竹編、陶器等眾多有關生活用品之文物，並且呈現過去歷史照片等，提供遊客參觀，了解達魯瑪克發展過程與歷史回憶。

C.火災紀念碑

火災紀念碑（圖3）在大南國小門口旁邊，緣於 1966 年中秋夜因

颱風所帶來的焚風，導致村落發生火災，並將部落茅草屋全數燒毀。部落設置紀念碑緬懷在大火喪失生命之族人。

D.達魯瑪克文化廣場/青年會所

以魯凱族傳統造屋方式，建造部落青年會所，讓下一代學習魯凱族的傳統建築文化，再者青年會所是教育養成場所，部落男子藉由集體生活與嚴格訓練，讓青少年成為魯凱勇士。

E.臺灣長老教會大南教會與比利良教會

基督長老教會大南教會位於東園二街、比利良教會位於東園三街（比利良部落）。是部落居民的信仰中心，也反應出現今東魯凱族人的主要信仰模式。

F.卡帕里瓦舊部落（石板屋）

東魯凱族的達魯瑪克部落舊遺址，主要有大南溪上游的卡帕瓦里社舊遺址，以及後來被日本人趕至淺山的比利良舊部落遺址[7]。卡帕里瓦舊部落保存了族人舊的集會所以及數個石板屋，可表現出達魯瑪克人傳統的建築技術特色。魯凱族的石板屋所使用的石材係以當地出產之黑灰板岩和頁岩，先經過簡易加工成規則片狀石板後，再堆砌成具有民族特色之住屋[10]。

G.比利良舊部落

比利良遺址乃日據時代，日本人為控制魯凱族人，並防止暴動以利「皇民化」的遺址[7]。魯凱語的比利良（Irila）是指「新家園」或「新部落」的意思[2]，其地理位置位於大南溪和利嘉溪旁一處佔地約 8 公頃，且高出河床約 2 公尺的地方，並與現今臺東縣卑南鄉東興村隔溪相望[8]。

H.頭目家屋

頭目家屋內擺放著魯凱族人的傳統服飾及相關擺設，客廳內有小型會議桌，是平時族裡長老與耆者聚會商議族裡大事的地方，同時也是戰時的指揮所。屋裡轉角處有祭拜獸骨的靈堂，可以為打獵帶來好運[3]。而臥室中的每張床底下都是親人的棺木，這是魯凱族人的傳統葬法，象徵魯凱族人對親人的不離不棄與憐惜，並生生世世都要緊密在

一起[9]。

I.祖靈屋

魯凱族大南社在與荷蘭人戰爭後，即建有祖靈屋，為最大貴族拉巴流斯的祖祠，祖靈屋內設有祭臺，擺置有陶甕等物。但達魯瑪克遷村後，舊部落荒廢了 80 餘年，1996 年首次舉辦尋根返回舊部落，並展開重建行動，祖靈屋已於 2007 年修復完成。

J.牌樓

牌樓（圖4）位於東興村入口處，可說是部落重要地理標示，象徵著踏入魯凱文化的入口。上面題著「臺東縣卑南鄉東興村」，自村外通過牌樓後，處處可見魯凱族特殊及傳統的圖騰及文化元素，相當吸引遊客入內尋幽訪勝。



圖 1. 香椿田。



圖 2. 達魯瑪克守護神。



圖 3. 火災紀念碑。



圖 4. 東興牌樓。

(2)民間遊藝

達魯瑪克在每年 7 月中旬舉行小米收穫祭，以小米為主要農作的魯凱族以此祭典作為收成的慶祝，象徵感謝祖靈的庇祐，並迎接下一個年度的開始。祭典中有許多活動，如馬拉松賽、盪鞦韆、成年禮、狩獵祭、負重比賽等活動。是魯凱人相當重要的慶典活動，也成為達魯瑪克不可或缺的觀光亮點。

(3)鄉土料理

達魯瑪克屬東魯凱部落，部落發展的鄉土料理屬於原住民傳統料理，其中較有特色的包括野菜料理、大鍋飯等。野菜料理是來自於達魯瑪克的野菜園，遊客可到野菜園體驗採收野菜再進行料理，大鍋飯則包含地瓜、芋頭、南瓜、玉米等，再加上其他山產野味，都代表著部落的傳統飲食文化。此外還有傳統小米粽 A-bai（阿拜），在族人的婚喪喜慶及小米收穫祭都是不可缺少的重要料理。

2. 太麻里鄉香蘭村（拉勞蘭部落）

(1)歷史人文景觀

A.舊香蘭遺址

1998 年 3 月民眾於南太麻里溪出海口南岸挖掘水塘時，發現距今約 1300 年-2350 年前史前舊香蘭文化遺址，經研究指出，該遺址屬鐵器時代之三和文化，同一文化的主要遺址還包括三和遺址及卑南遺址。臺東縣政府於 2007 年 6 月完成指定公告為縣定遺址，並考慮持續提報為國定遺址。舊香蘭遺址內發現多樣玻璃、鐵器等文物，其上的百步蛇紋證明舊香蘭遺址和原住民文化可能的淵源及臺灣史前人類已具備琉璃品、青銅器及金屬器等之加工及鑄造技術。舊香蘭遺址的發現，在臺灣原住民文化起源與史前文化及原住民的工藝技術研究上，具有舉足輕重的地位。

B.基督教新香蘭長老教會

基督教新香蘭長老教會為新香蘭部落排灣族主要信仰中心，為族人每週日做禮拜及推動重點部落計畫所在。新香蘭教會是相當具有排灣族風格的會堂，由部落族人募集資金，並歷經 8 年建造完成。

C.頭目的家

原居住香蘭山上的排灣族人，日治時期被迫遷徙至平地「新香蘭」（拉勞蘭現址），與阿美族人混居，目前拉勞蘭部落內，排灣族與阿美族的居住分界線就是以頭目的家（圖5）為劃分根據。頭目的家就是頭目的居所，其外圍牆壁上繪有拉勞蘭部落的街道圖，也是一個重要的文化景點。

D.青年會所

青年會所是未婚男子聚會的地方，族人在會所教導未成年男孩傳統排灣族文化及其使命。青年會所內放置了豐富的排灣族傳統文物，是部落青年人格培養的重要場所，也是部落集會與決定部落未來建設及發展方向的重要決策場所。



圖 5. 頭目的家。



圖 6. 拉勞蘭部落小米田。



圖 7. 洛神葵。

(2)民間遊藝

拉勞蘭部落亦有小米收穫祭，通常在每年的7月份底舉行，收穫祭（masarut）排灣語的意思是「過一個年」，表示感謝祖靈，並做為一個年度的終止或開始的分界。主要活動是由祭師主持祭儀，並將收穫的小米入倉，選播種用的小米，吃新米等祭祀活動。拉勞蘭由於長年與鄰近阿美族混居，歷史沿革獨特，其部落族人直到約20年前，才決定退出由阿美族主導的祭典，決心恢復傳統排灣族收穫祭，發揚其傳統文化。拉勞蘭部落較特別的還有「海祭」，這是其他排灣族所沒有的祭儀；「海祭」常見於生活在海邊的原住民族群，這意味著拉勞蘭的環境位置上和山海共存，也受到鄰近阿美族的文化影響。

(3)鄉土料理

排灣族以小米、陸稻、芋頭及甘藷為主食，以豆類、南瓜、野菜為副食。其中傳統美食 A-bai（阿拜）在排灣族又稱 Cinavu（吉納福）為排灣族小米粽，是非常重要的食品，亦是象徵待客之道最高的敬意。拉勞蘭部落的鄉土料理目前由小米工坊穩定供餐，餐點會佐以當地的香蘭葉、洛神葵等入菜，米飯也都加入部落種植的紅藜，非常具有原住民風味。

（三）農村景觀

1. 卑南鄉東興村（達魯瑪克部落）

達魯瑪克部落位於大南南溪和大南北溪匯流處，溪流蘊育出原住民最貼近自然的野菜文化，在農村植物景觀上多有野菜植物，也發展出香椿及玉米田、稻田及小米園區等多樣化農村產業景觀。在大南南溪尚有一座日治時期所興建的水力發電廠，其周邊有小吊橋、蓄水庫等景點。目前大南南溪也發展出溯溪、泛舟等生態旅遊遊程，是達魯瑪克部落另一個值得探訪的景點。

2. 太麻里鄉香蘭村（拉勞蘭部落）

拉勞蘭部落緊傍香蘭山，境內可見香蘭山坡地形及太麻里溪。在農村植物景觀上，也可見野菜植物，並有小米田（圖 6）、洛神葵田（圖 7）及釋迦果園等農村產業景觀。此外，在農村設施景觀則有香蘭水圳，為民國前由原住民所建，乃香蘭平原（太麻里溪由西向東流進太平洋沖刷而成平原）灌溉水源，對於地區農業發展助益極高。

（四）比較卑南鄉東興村及太麻里鄉香蘭村農村文化與景觀特色與類型

魯凱族和排灣族由於曾毗鄰而居，其文化內涵有許多相似處。本研究將於統整卑南鄉達魯瑪克部落及太麻里鄉拉勞蘭部落之農村產業資源特色後，詳述兩部落之農村文化及農村景觀特色，並進行逐項介紹。以下茲以農村產業、農村文化及農村景觀等特色比較卑南鄉東興村及太麻里鄉香蘭村之異同處，並進行綜合整理如表 3。

達魯瑪克部落及拉勞蘭部落是臺東地區不同原住民族群的代表性部落，其農村產業型態反應出原住民族群對於農業發展之過程，達魯瑪克部落強調其野菜採集文化，更於部落裡設置野菜文化區，並有部落解說導覽員專門解說，讓遊客認識更多的野菜及小米等作物之文化意涵。另外，在拉勞蘭部落裡的族人也特別開闢一塊小米栽培園區，除了供給族人食用或祭儀所需外，也延伸推廣小米文化。拉勞蘭也在部落內設置小米工坊，可於未來提供遊客進行部落參訪體驗，有助於提升小米產業，服務更多的部落族人及遊客。

綜觀比較兩者農村文化可見，達魯瑪克部落之歷史人文景觀較多元，涵蓋的景觀類型包含雕塑、居所、遺址等，樣式也較豐富。而拉勞蘭部落則未有同等多元性的文化景觀，但其附近史前之舊香蘭遺址為經臺東縣政府指定的縣定古蹟，文化價值地位特殊，可成為具有潛力的觀光推廣景點。此外，兩部落皆有著代表原住民階級的頭目家屋、青年會所等，顯示魯凱、排灣族人對於其文化傳統保存及相關節慶，存在極高的認同及重視。在民間遊藝部分，兩部落雖為不同的族群，但皆以小米為收穫祭祀核心，顯現小米對兩族原住民文化的重要性，已將其視為神聖的作物。在鄉土料理方面，兩部落皆可對外提供具有傳統文化特色的野菜風味餐，更可將既有之農村文化及景觀資源結合傳統美食對外宣傳，拉勞蘭的小米工坊目前為常態性供餐經營，而達魯瑪克部落則採配合活動及預約方式進行供餐。

在農村景觀部分，兩部落皆有溪流沖刷孕育，農業發展獲得水源之滋潤，也因此保有原住民部落的野菜文化。水源是農業的基本，更是人類定居及文化發展的重要元素，原住民對於水資源利用的智慧，可見於兩處部落附近的水力或水圳設施，亦顯示其對水源的重視。

表 3. 卑南鄉東興村及太麻里鄉香蘭村農村文化、農村景觀彙整對照表

		卑南鄉東興村(達魯瑪克部落)	太麻里鄉香蘭村(拉勞蘭部落)
	族　群	魯凱族	排灣族
農村產業	農村作物資源	野菜採集、稻米、小米、香椿、芋頭、玉米、地瓜、過貓	小米、釋迦、洛神葵、荔枝、苧葉、苧花、檳榔
	農村產業資源	香椿產銷班、小米園區	拉勞蘭小米工坊
農村文化	歷史人文景觀	守護神、達魯瑪克文物館、火災紀念碑、達魯瑪克文化廣場/青年會所、臺灣長老教會大南教會與比利良教會、卡帕里瓦舊部落、比利良舊部落、頭目家屋、祖靈屋、牌樓	舊香蘭遺址、新香蘭長老教會、頭目的家、青年會所
	民間遊藝	小米收穫祭	小米收穫祭、海祭
	鄉土料理	野菜料理、大鍋飯	阿拜、小米湯圓、當地特色蔬果餐
農村景觀	地形地質景觀	大南溪、桑樹溪（大南南溪和大南北溪）	香蘭山坡地形、太麻里溪
	植物景觀	野菜植物、小米	野菜植物、小米、洛神葵、紅藜
	農村設施景觀	水力發電廠、發電壩	香蘭水圳