

# 苑裡鎮稻田彩繪技術母親節大放異彩

文/張素貞 圖/苗栗縣苑裡鎮農會

本場稻田彩繪技術自民國91年首次在苑裡鎮展現至今歷時近20年，今(110)年5月4日母親節前夕，苑裡鎮農會邀請99年的作品「求婚記(Follow me!)」中的男女主角重回現場，如今他們育有一男一女，特以「Mommy I love you」稻田彩繪圖騰祝福全天下的母親們。本場呂場長秀英也到場祝福並參加「110年稻田彩繪暨母親節行銷計畫」活動，同時接受聯合報訪問，敘說

20年前與苑裡鎮農會合作試種，把不同顏色水稻組成圖案呈現於稻田中之情形，該技術在日本雖已有先例，但在臺灣還是首見。為了讓圖案呈現在大面積稻田需要的關鍵技術，本場花了近4年時間將圖騰佈點並整合著實田間操作，成功技轉合作的苑裡鎮農會。如今此技術藉由苑裡鎮農會推廣已在臺灣滿地開花，期望未來技術可以再提升，減少田間操作的時間與勞力。



呂場長秀英接受聯合報記者訪問



呂場長秀英(2排右3)、鄭年鈞總幹事(2排左2)與苗栗縣政府鄧副縣長桂菊(2排左1)參加苑裡鎮農會母親節稻田彩繪活動



99年求婚記(Follow me!)



110年 Mommy I love you