

112 年原鄉輔導及田間指導之成果

五峰分場 助理研究員 李岱耘 03-5851487 分機 15

前言

臺灣北部山地地區部落為高經濟價值溫帶果樹水蜜桃、甜柿的重要產區。另外，近年來原鄉部落積極栽培具有傳統文化特色的野菜、山胡椒、樹豆和小米等作物，結合原鄉當地文化與觀光，推動六級化產業，提高農業附加價值。因北部原鄉部落多位於較偏遠的山區，考量減少部落族人舟車勞頓，並使講習內容符合在地需求，因此，特邀專業講師前往部落講習，並至田間實地解決農友所遇到的問題。

水蜜桃、甜柿

新竹縣尖石鄉玉峰村、秀巒村泰崗

部落及桃園市復興鄉爺亨部落，位於水蜜桃知名的拉拉山旁，因氣候條件適合及地利之便的原因，成為北部地區重要的水蜜桃產區。本場特邀多年來致力於輔導原鄉農業的陳中教授，從水蜜桃物候期、疏果及基肥施用種類方面著手，結合近年氣候變遷造成山區春季雨量偏少問題的解決方法，講授高產省工超密植栽培技術，並至農友的田間實地進行個別指導，解決農民栽培上所遇到的問題。另，因近年來水蜜桃成熟期果實受到吸果夜蛾危害達3成左右，致使農友水蜜桃損失嚴重，因此，邀請本場莊國鴻副研究員講授吸果夜蛾綜合

表 1.112 年本場於原鄉地區辦理講習會之情形

地點	課程內容	講師人數	參加農友人數
桃園市復興區 爺亨部落	1. 水蜜桃栽培技術 2. 有機友善耕作與資材補助 3. 水蜜桃栽培田間指導	2	30
新竹縣尖石鄉 玉峰村	1. 水蜜桃栽培技術 2. 農藥安全用藥 3. 水蜜桃栽培田間指導	2	30
新竹縣尖石鄉 泰崗部落	1. 水蜜桃栽培技術 2. 水蜜桃吸果夜蛾防治技術 3. 果園防猴方式介紹 4. 水蜜桃栽培田間指導	3	30
新竹縣五峰鄉 涼山部落	1. 水蜜桃栽培技術 2. 果園防猴方式介紹 3. 甘藍病蟲害防治 4. 水蜜桃栽培田間指導	3	35
新竹縣五峰鄉 白蘭部落	1. 野菜栽培技術 2. 友善資材使用技術	2	25
新竹縣尖石鄉 煤源部落	1. 野菜種類介紹 2. 野菜栽培技術 3. 野菜示範田觀摩	2	35
新竹縣五峰鄉 和平部落	1. 樹豆栽培技術 2. 友善資材使用技術	2	20
新竹縣五峰鄉 和平部落	1. 山胡椒栽培技術 2. 小米栽培技術	2	20

防治，利用果園內設置旋轉式避蛾燈，以燈光物理方式驅避吸果夜蛾，減少其入侵危害，建立IPM綜合管理技術。課後農友反應熱烈，紛紛自主留下來繼續發問及聽講，並邀老師至田間個別指導。

甜柿也是北部山區部落重要的經濟作物，本場五峰分場馮永富分場長從甜柿果園生長環境的基本條件，如日照及土壤等方面著手，強調角斑病的防治及冬季修剪技術，講授甜柿高效生產技術。另，近年來猴群時常入侵果園，將果實一掃而空，造成農民巨大的損失，因此，特別針對猴

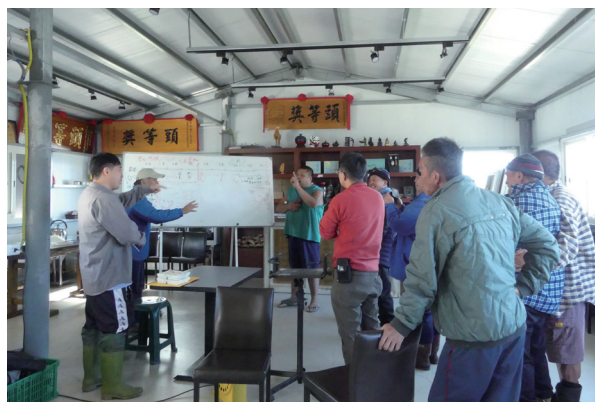
害預防方式詳細介紹，期望能減少農民的損失。

山胡椒

山胡椒原住民稱「馬告」，因果實吃起來有薑、檸檬、香茅等多層次的風味，與肉類、魚類，或麵包、甜品皆可搭配，因此，近年來頗為風行，成為原鄉料理中不可或缺的風味。因山胡椒人工種子繁殖及無性繁殖皆不易成功，因此，都從野外植株採集果實。本場五峰分場馮永富分場長於五峰和平部落，講授本場多年來有關山胡椒栽培技術之研究成果，期望建立人



▲ 圖 1. 陳中教授 (中) 於田間實地進行水蜜桃講解及診斷。



▲ 圖 2. 陳中教授 (左 2) 講授水蜜桃栽培技術，課後農友繼續踴躍提問。



▲ 圖 3. 本場莊國鴻副研究員 (左 1) 介紹果園內設置旋轉式避蛾燈效果。



▲ 圖 4. 本場馮永富分場長 (中站立) 介紹甜柿栽培及猴害預防的方法。

工栽培，使部落族人不用再翻山越嶺採集山胡椒，引發熱烈迴響。

野菜

近年積極推動六級化產業，並結合「三生一體」的概念，從生產、生活、生態著手，原民傳統文化結合生態露營旅遊，將傳統野菜納入原鄉風味料理，持續發揚簡單的美味。本場邀請尖石鄉原鄉風味特色料理店不老居休閒農園的董貴份老師，介紹常見的野菜種類及利用方法。並由本場助理研究員李岱耘介紹野菜採種及栽培方式，以及帶領農友至本場於尖石鄉

煤源部落設立的野菜栽培示範田，觀摩昭和草、山芹菜及山芥菜以穴盤育苗，再以不同密度寬行密植於田間的生長情形及其管理要點。

結語

本場112年於原鄉地區共辦理8場講習會，4場田間指導，1場田間觀摩會，講師共計18人次，總計輔導農友225人次。期望能加強原鄉農友對特色作物栽培技術，並能實地解決農友栽培上遇到的問題，進而增加農友的經濟收益。



▲ 圖 5. 本場姚瑞禎助理研究員 (中站立) 講授甘藍病蟲害防治技術。



▲ 圖 6. 農友至尖石鄉煤源部落野菜示範田觀摩。



▲ 圖 7. 本場林禎祥副研究員 (左 1) 講授小米栽培技術。



▲ 圖 8. 本場馮永富分場長 (中站立) 講授山胡椒種植技術。