



溯洄黑潮，靜候滄浪 模範漁民陳硯譽的定置網傳承

文 許成碩 · 圖 漁業署、游忠霖（大山影像工作室）

穿過清晨的薄霧，七星潭的海潮聲顯得格外清冷，朝金定置漁場的早晨，是從凝視海流開始，這裡是沒有漁港庇護的海岸，漁人只能駕著膠筏，在微光中涉水出海。

115年全國模範漁民陳硯譽是朝金定置漁場的第三代，他知道，海面下那張巨大的網，牽繫著的，不僅是黑潮的脈動與每日未知的收穫，還有家族與這片海洋無聲的羈絆。



2008年，陳硯譽在國立臺灣海洋大學完成碩士論文，研究1995至2005年間花蓮沿岸定置網漁獲物平均營養位階的變動。

陳硯譽指出，一張定置網可能收進數百種魚，牠們的攝食習性與營養位階各不相同，黑潮走向、流速、水溫及鹽度都會影響魚群入網。「科學講求的是數據佐證，」他說，必須逐年比對漁獲組成，才能從魚種與營養位階的變化中尋找線索。

海況考驗定置網作業，漁場互助整備網具

定置網安靜地守在魚群洄游的路徑上，作業時間總隨著季節與海況的脾性不斷更迭。夏季漁民往往清晨五點半便抵達漁場；冬季則因日出得晚，腳步也跟著順應調整。全年之中，花蓮漁場約有十個月處於作業狀態；唯獨面對颱風頻繁的七、八月，網具必須收回岸上仔細修補。這段短暫的休整期，就像是大海給予的假期，成了年度循環裡，人與海一同休養生息的日子。

陳硯譽表示，七星潭一帶沒有漁港，朝金漁場的人員乘膠筏從岸邊進出，起網後將漁獲載上岸，會比有港口可用的漁場多花1、2個小時。東部海岸離岸即深，部分網具位於水深40、50公尺以下，網具若嚴重損壞，便必須請專業潛水員下水檢查。

2024年0403花蓮地震後，同年10月底至11月初又遇上秋颱與東北季風。海況持續不穩，

網具來不及收回，兩組設備均有受損、流失，其中一組近乎全失，繩索、網片、浮球與海底錨定裝置都得重新整備，讓朝金定置漁場蒙受重大損失。

陳硯譽說，大型定置網的下網、收網與搶修，需要人力、船隻和機具同時到位。朝金漁場與鄰近漁場平時互相支援，遇到網具受損或需要集中人手時，再一起下海處理。他說「定置網作業非常需要互助，不互相幫忙會很辛苦。」

從漁場到餐桌，把魚的來處說清楚

隨著季節更迭，定置網的漁獲也隨之變換。漁獲上岸後，除了交由中、大盤商收購，也現場直接販售給在地顧客，面對親自來買魚的散客與餐廳業者，現場不僅提供去鱗、去鰓、去內臟及分切服務，面對初次造訪的顧客，他更化身為食魚教育的推廣者，從魚種、產地到料理方式，陳硯譽依據魚肉特性建議乾煎、清蒸或煮湯，讓消費者清楚知道魚是來自哪一片海域。

而定置網不僅帶來經濟漁獲，偶爾也會迎來意外的訪客，若遇上海龜或鯨鯊誤入網中，漁場便會立即啟動保育機制協助放流，展現對海洋生態的尊重。

身為花蓮區漁會理事的陳硯譽，將目光投向產業的未來十年，期盼推動更完善的災害救助與經營保障制度，並將漁場間相互支援的傳統延續下去，讓花蓮定置網漁業在變動的海況與市場中，持續穩健前行。

1 | 陳硯譽將海域研究與漁場經營結合，掌握起網時機。
2 | 陳硯譽以科學讀懂大海，讓傳統漁業出新路