



童兒村農



母親節

美國一位小姐，「安娜，蘇維斯」在第一次世界大戰後發起母親節。它的意義，是安撫在戰爭中陣亡將士的妻兒和紀念那些在戰爭中死去的母親們，同時因為安娜小姐的母親是在一九〇五年五月第二個星期日逝世的。為紀念她永不忘滅的母親，所以她把這一日定做母親節。

她的發起獲得美國許多州的先後響應。接着，美國參眾二院也通過它為國定紀念日。嗣後由於基督教的竭力推行，有很多國家都以這日定做母親節。參加紀念的人，如母親健在就佩一朶紅花，以誌歡欣，若已過世，就佩一朶白花，以資紀念。

思母

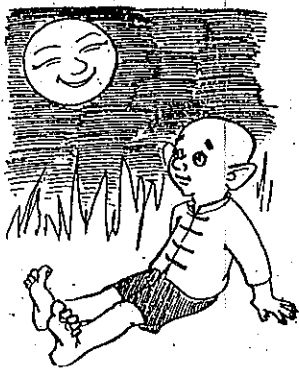
目前已有五十多國，都是以同熱烈的心情來紀念這同一的節日，我國雖沒有明定母親節，可是很多教友也一致地紀念這國際性的節日。

在一個月明風清的晚上，回憶到我親愛的媽媽，總使我不能入睡，起來悄悄地跑到院子裡坐着，抬頭望着明月，銀光如水似地瀉到我的身上，天空中零落的星光微微地閃動。在這靜寂的環境裡，忽然眼前呈現了一副熟悉的慈顏，和霧的眼睛注視着我，以往的一切都湧上了我的心頭。

我的媽媽是一位很和善，耐苦的婦人，待人接物，永遠是和顏悅色的，對於我們非常疼愛，為了不妨礙我們讀書，總是盡她的力量去負擔工作，縫衣和洗衣，燒飯和打掃，挑擔和鋤地，插秧，拔草，種種農事的工作，沒有一樣不做。親戚，鄰人都稱讚她，可惜的是她沒有受過教育。

在我很小的時候，家裡貧窮，爸爸又生着病，整天在家，家裡鬧着米荒，爸爸脾氣因之更壞，我們這些可憐的孩子，常常成爲他打罵的對象。

記得是在一個月明的晚上，我正倒在媽媽的懷裡，做着甜蜜的夢，忽然，一滴滴的雨水落在我頭上，我驚醒一看，才知道是媽媽又在哭了，她的悲傷淚流是不願意給人家見的。却被我無意中看到了，壓不住我悲傷的眼淚又在不斷的流着。



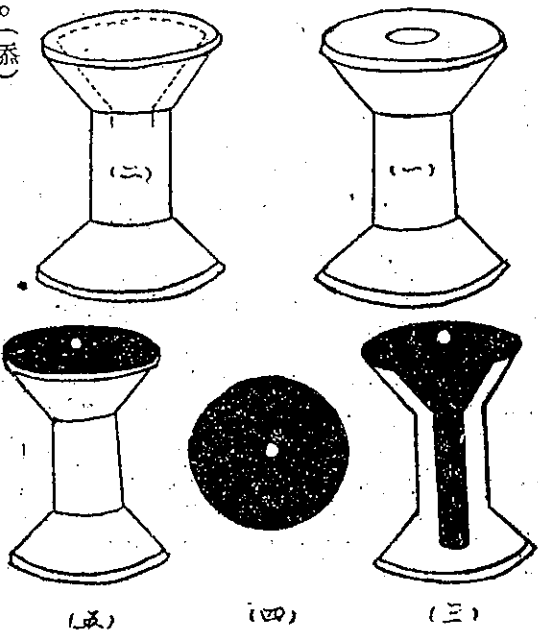
母親的愛是如何偉大！她的希望就是我們學識和事業，那就是她的快樂。終於給艱苦的生活換去了她的生命。

媽媽去世那一年，我才九歲，年紀雖小，可是心裡却深深地刻畫下了悲痛的痕跡。懷清的月亮高懸在天空，靜夜把

小勞作

放大鏡

材料用具：洋線軸，厚紙，小刀。
作法：①用小刀把洋線軸的一端割成一隻漏斗形(如圖二)。
②用墨水把裏面塗黑(如圖三)。
③依着線軸的圓形，剪一塊紙片，塗上黑色，圓心中央用縫針刺一個細孔(如圖四)。
④再把它貼在線軸沒有挖空的一端，這樣便做成了。(如圖五)。



如果從紙片中央的小孔望到下面去看，物體的形狀便會放大，而且十分清楚，原來物體在光線中反射出來的影子從小孔裏射到我的眼睛裏，因爲受着黑色管子的吸收，它便不能再反射到別的地方，所以看起來格外清楚了。(添)

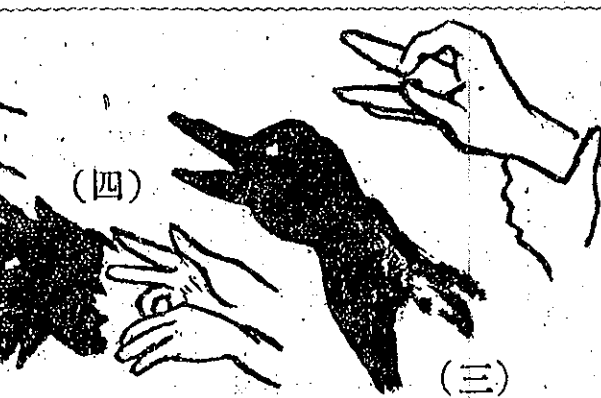
空軍之母

周志開殉職後，許多人都想周太太一定是和普通人一樣的，爲着喪子而悲傷。但令人驚異的是她並非如此。當她來到我軍空軍的時候，沒有流淚和難過的样子，她非常沉着地向大家說：「國家對待志開太好了，他不過是盡了一位空軍應盡的責任。領袖贈給家屬的卹金，我是不能夠接受的。大家也都爲她這一句話所感動，可是却引起了我們所懷疑，大概是周太太不會是周志開的生母吧！何以對於兒

子的戰死，不流一點眼淚，也沒有一點悲哀呢？好像已看出我們心底的懷疑，她就繼續說下去，「我是志開的親生母親，他是我的第二個兒子，我愛護志開，也和別人愛護他們的子女一樣，但我不能以我的私愛去阻礙他的救國事業，讓他爲祖國奮鬥而付出生命，完成他的志願，才是真正的愛護他。」

米的話

假如沒有我，大家就不能做飯，甚至不能保存生命。到農人地裏去，將來定會感到農人辛苦，大家應該知道泥土裏的米，是農人辛勤地流汗，才化費了農人生活的重要地位，那麼，感謝我的主人——農人。(彭振昌)



小朋友們，請你猜猜這些是什麼東西？在晚上燈光之前，可以無妨試試，非常有趣。