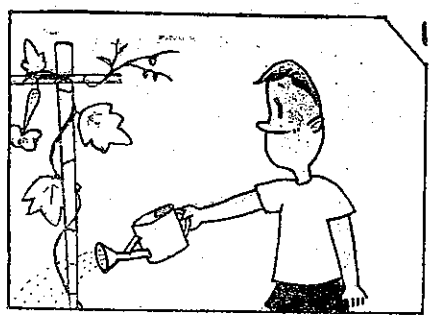
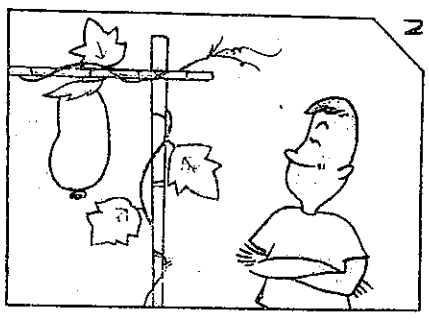
漫畫

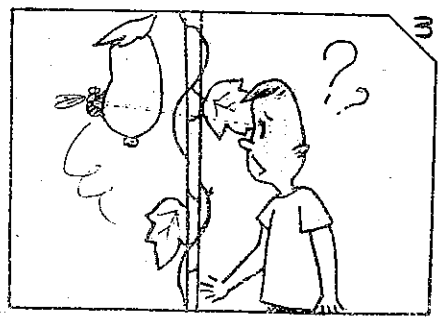
秧歌王朝的怪劇
七十老嫗跳秧歌舞

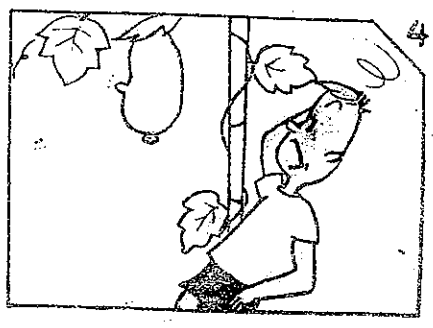
秧歌舞是一種中國式的民間舞蹈。自從中共佔據了大陸以後，不論城市鄉村無處不在扭秧歌，無怪人們稱呼毛澤東的政權爲秧歌王朝了。載歌載舞原是歡樂時候的自然表現，可是在今日紅朝治下，連已屆古稀的老嫗也要被迫婆娑起舞了。

哥倫阿









當我們豐收的時候，

別忘了大陸的饑餓。

台灣在生新成長

白樺夫作

長篇連續寓言漫畫 萬牲園

第一回

某天晚上，××農場裏，主人和屠夫正在喝酒作樂的時候，門口站着一頭滿面愁容的老豬，儉看他們的舉動。

牲畜們聽了老豬的演講後，同聲合唱牲畜歌：「陽光照射在宇宙上的田野，水是那麼潔淨而清香，和風將輕輕的吹拂，自由又回到我們身上。」

牲畜革命發動者的老豬，領導着他們，在穀倉裏秘密集會，講解革命的真諦。牠說：「人類驅策着牲畜替他們作工，而他們給回我們的，祇不讓我們餓死，其餘一切的產品全被他們吞沒了。」

老豬因反抗主人被打死，牲畜們萬衆一心，逐出農場主人，獲得牲畜革命的成功。