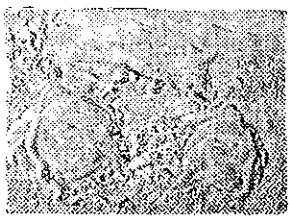
農村兒童



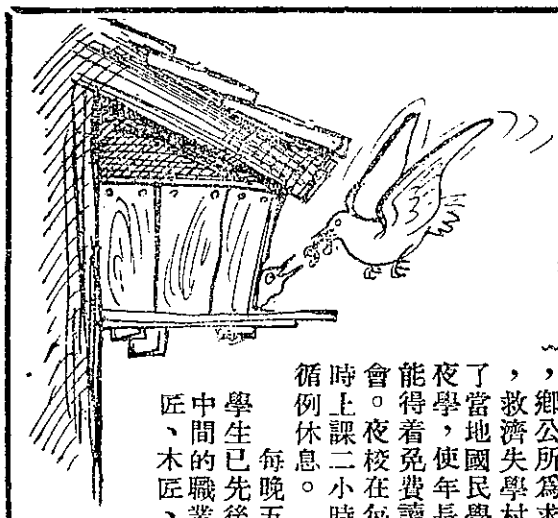
我家裏的鴿鳥

每天早晨我由床上起來，一定要跑出了庭外，去看看我家的鴿鳥在餵他的小鴿。可是今天最使我感覺難過的就是母鳥已漸漸瘦了。在孵雛的半個月中，牠整天都伏在牠的巢裡用牠的溫暖忍耐的孵化了兩個鴿卵。牠和雄鴿輪換着到外面去，一次又一次地把所找到的食物帶回來給牠的小鴿吃。

牠有一般慈母的心腸，無微不至地看護着牠的幼兒。偶然有人走近了牠們的面前時，牠就「咯陸！咯陸！」的做出攻擊的姿態，準備抵抗外來的侵襲。可欽佩的母鳥，牠竟沒有顧慮到牠自己力量的薄弱，只知勇敢的護衛着牠的兒女們。可是爲了子女的安全和生長，經過了這一個多月來的辛苦，小鴿是漸漸地變得活潑了，而牠却用盡了牠的體力，以致一天一天地消瘦下去。

想到了這裡，立刻在眼前顯現出媽媽那副消瘦的面容，心裡好像有什麼東西阻塞着，我的眼睛也濕了，我很快地跑進屋裡，像小鴿一樣的進了媽媽的懷裡。

（賴興相）



夜學校記

在我們的鄉村裡，因爲教育程度比較低落，年紀大的和貧苦的村民很少有進過學校的機會。因此，鄉公所爲求教育的普及，救濟失學村民，就委託了當地國民學校創辦一所夜學，使年長失學的人，能得着免費讀書識字的機會。夜校在每晚六時至八時上課二小時，星期日也循例休息。

每晚五時半左右，學生已先後來到。他們中間的職業，包括泥水匠、木匠、縫工、漆工、苦力、皮鞋匠、商店職員和學徒，以及其他各種職業，而最多數的却是農人。

上課鈴聲響了，大家很安靜地坐好，書籍整齊地放在桌上，每一個臉上顯現着努力，勤勉，好學的樣子。教室裡點着不暗的灯。灯光下面一個一個的人都在靜聽教師的講話。教師們白天忙着在國民小學教書，晚上還要義務的幫忙這兩小時，這種熱心眞令人欣佩，至於學生們在白天忙着職業工作，晚上還不怕辛苦，來自求上進，這種精神也是值得令人嘉許的。

他們在這裡學習着國文，算術，和常識，並且廣泛地和熱烈地討論各種問題，練習講演的技能，他們都在這愉快而渴望求知的情緒中讀着，寫着，討論着。這認眞學習的精神，非常使人感動，而他們學識的進步想來一定是很迅速的。

兩小時的時間，似乎還不能滿足他們的熱望，都在露出留戀的神情，沒有想着離開教室，好像還在等着繼續下去。

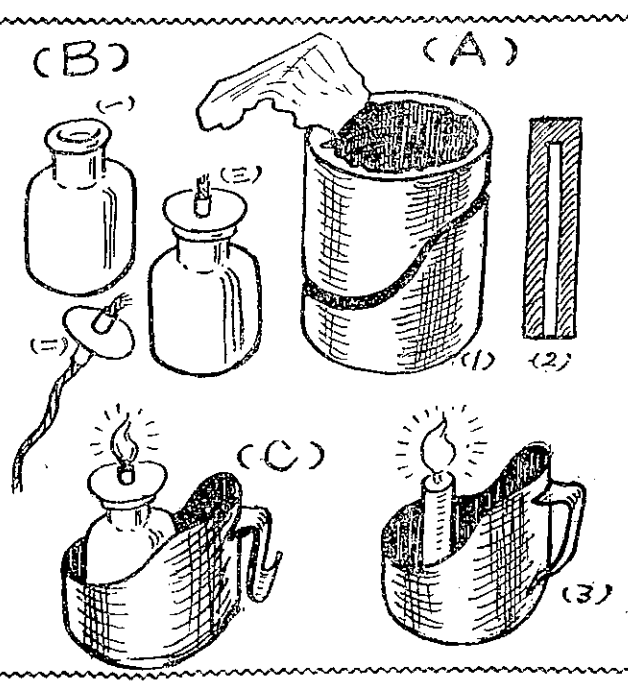
農村生活的回憶

我是一個生長在農家的女孩，雖然在中學還沒有畢業時，便離開農村到城市去謀生，但童年的生活，故鄉的情趣，仍不時映入我的腦際。因此，每當假期，我總想抽空返家，看看那純樸而美麗的故鄉風色，和我親手所栽培的桃李與胡瓜。

「日出而作，日入而息，」是農家生活最適當的寫照。雞鳴破曉，東方放白，是農民每日開始辛勤而偉大工作的信號。牽着耕牛，荷着鋤犂去田野耕耘，輕風拂過，陣陣土香。每見暮色蒼茫，他們三三兩兩歌唱而歸時，我總會記起「荷鋤日當午，汗滴禾下土，誰知盤中餐，粒粒皆辛苦」的詩句。

（郭鳳）

小勞作——簡單的燈



材料：舊罐頭，鉛皮，墨水瓶。

作法：A種：把舊罐頭依照虛線剪下來，中央銲上一個圈圈，外面裝柄，就成一隻燭盤。

B種：剪一塊圓鉛皮，中間鑽孔，穿上細鉛管，管子中間穿過紗線，放在墨水瓶口上，瓶裡盛酒精，就成一盞酒精燈。

C種：把A、B兩種方法配合起來，就成功一盞火油灯。

這種的灯最通用於農村的家庭中，可是用酒精時非常注意，因爲酒精是很容易引火的。（華明B）

農村的曙光

張俊木刻

一日之計在於晨。
一年之計在於春。
一生之計在於勤。

美國的報童

小利是一個年僅十四歲的美國學童，他每晚臨睡前總把一只鬧鐘放在床邊，每天早上五點半鐘，這座鬧鐘便會響起來，在星期天，鬧鐘的響聲便提早在清晨三點半鐘。

鬧鐘響過，小利就起床，很快且悄悄地穿上衣服，免得吵醒家人，用脚尖輕輕地走出門去。跨上一輛脚踏車，到離家不遠的一個街角去，把放在行人道上一大捆上面寫有他的名字的報紙解開來，一張一張摺好，放着車子把報紙送到五十五戶的門口。

這些人家都是他的長期主顧，他們醒來以前，已經把一捆一捆的報紙送到，然後趕回家吃早飯，準備到學校上課去。

星期天——報紙篇幅很大紙張很多——就要比平日早二小時分送報紙。

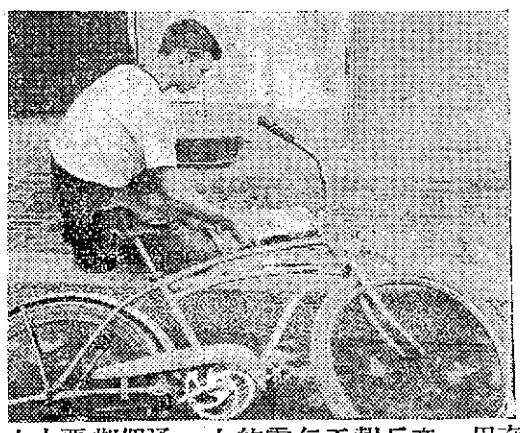
小利是美國五十萬報童中的一個。報童們的年齡都在十二歲至十八歲，藉賣報賺點日常零用錢，和獲得一些初步的職業教育。

由於美國報童的歷史傳統，小利和其他五十萬名報童都認爲是一種值得驕傲的職業。很多美國成功事業家曾經做過報童，他們時常誇耀他們的經歷，如美國早期的作家兼政治家佛蘭克格林，汽車業的鼻祖福特，發明電燈的愛迪生，第二次大戰時領導盟軍在歐洲擊敗軸心國家的艾森豪、紐約州長杜威。

爲着酬勞報童的辛苦，每年有一天——時常在十月——被他們的主顧和服務所在的報館定爲「報童節」。這一日是報童的歡樂日。不少主顧們在門口放着酬謝他們的禮物或金錢，也有報紙發行家和社會團體也爲他們舉行慶祝會或盛宴。

小利在一個月內賣報的收入，可添一套新裝，一個半月的收入，可買一輛脚踏車。大多數報童都將收入積起來作爲自己的教育費。

報童用挨戶的送報工作，每天約需一時一普通一個小時，星期內要花二個小時去。



介紹各民族——兒童們的生活——

荷蘭國人民住在海邊，房屋也是建築在這裏，小朋友們的衣服是最有趣的，男孩子穿寬濶的褲子，褲脚束小起來，風吹的時候，好像一個燈籠罩，頭帶小圓帽；女孩是穿短衫褲，稍大的就穿裙，她們的鞋是用木頭鑿成的，形狀笨重，走起路來，就發出「踢打踢打」的聲音，回到家裡時，就把木鞋放在門外，換上拖鞋進屋。

（荷蘭）

阿刺伯的男小孩平常穿短衫褲，有時也穿寬大的長衫；戴小紅帽子，常常赤脚不穿鞋。女孩子穿着很樸素的布衣，有的臉上還帶着面幕，但在鄉村裏的女孩是不用面幕的。

（阿刺伯）

夏威夷的小朋友們，因爲天熱穿着很簡單，那裡草木的生產特別豐富，所以他們穿草裙，頸上帶有花結成的圈子，他們喜歡在樹蔭底下，跟着大人學跳草裙舞。近來改穿英美國孩子的衣服了。

（夏威夷）

（待續）