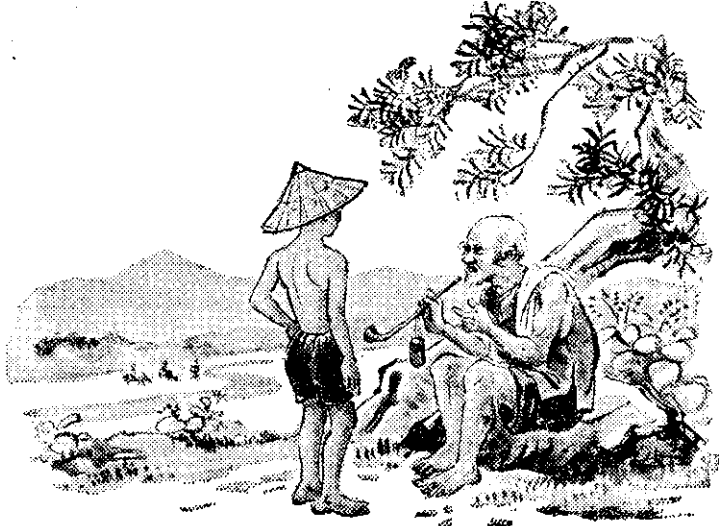




(二) 恨海無邊

春天的雨期過去了，進入了初夏，可怕的驕陽掛在天空，晒着大自然的萬物，平野，山坡，山麓，佈滿了綠油油的芳草，紅艷艷的山花，一隴一隴的稻苗好像一塊一塊的綠地毯，連成好像一大塊的土耳其大地氈，路傍的野草開花都無不蓬蓬勃勃地煥發，溪水淙淙，綉紋浪花，溪邊飲水的牛群倒影，溪底的小魚，逆

流游上，由上省下，清明如鏡，大小的魚類，歷歷可數，對面溪邊的青翠草埔上，有二三的牧童，赤身露體地剛由溪底浴罷起來，騎在牛背上，齊聲合唱着民謠：「阿君坐高娘坐下，親像水晶照玻璃，水晶玻璃不免照，好夕姻緣註定着」，牛在喫草，且喫且行，遲遲的沿着溪邊向水尾而行，噫！真是一副詩人的景象，畫家的標本呀！令人心醉神醉，掏出心香，無限的讚美！左邊的山坡茶棧，由上斜下的地方，有戴笠的採茶女，三五成群，彎着腰，隱約可見，牛背上的烏鴉，惡作劇的戲弄着赤牛，由這隻牛背上飛跳到那隻的牛背上，嘻嘻！「牛母，牛公啊！你們真是愚到底！世間是空虛的，一切是假定的你們又何必那麼正經？那麼認真呢？你們的一輩子，受盡了人間的苦痛，到底所得到的什麼呢？天賦的苦痛！你們不怨不恨，不分貧富的主人，一樣的為之耕耘，效勞到底，你們的終生勞苦是無邊無涯的，前債未償，後債又來，你不信世間的一切是假定的嗎？至死方悟，你們一旦衰老了，殘廢了，主人不但不念你們的功勞，還要割你們的肉而分食，主人要食你們的肉，牛蟲要吸你們的血，你們真是死到臨頭尚不知！雖知亦無法可施，噫！牛兮，牛兮！奈何何？」，牛公牛婆，搖搖頭，一任烏鴉去戲弄，置之不理，表示牠們的偉大，可是討厭的烏鴉以為是牛公牛婆失意了，無話可答，繼續得意的飛舞着說：「……我不勞而逸，遊府食府，遊縣食縣，不饑不餓，不渴不疲，餐風飲露，興來騰空飛舞，不與則隱宿高林，騎你背，驅你行，樂哉！鷄仔！嘻嘻！……」牛公不耐煩的叫了一聲：「妄！妄！莫尚收穫，只問耕耘！小人！小人，糊說！糊說！是非自有公論，我牛公自有道理！」在這個時候，乞伯仔和牧童阿川，在那相思樹下聊天，講故事，乞伯仔說到指天畫地，手舞足蹈，表示十分得意的樣子，也許他所擔愛的赤牛母，早已勿藥飛，他在講述着時王冕放牛的故事給阿川聽，阿川聽到一個放牛的牧童亦會出身到那麼高的地位，自己不愧為一個牧童了，高興到情不自禁的站立起來，抱住乞伯仔的脚說：「乞伯仔，你真不愧為人家稱你是一位



「通天曉」啊！真博，真博，我父親亦是早逝，母親苦的很，我非立志不可，總是乞伯仔，你自己，自少年到這麼老了，一輩子都是和牛在一起，為什麼不會畫圖做大官呢？……」  
「做孩子！你看，臺灣被日本管了，我亦無讀過日本的臺灣國語學校，怎麼配得做日本官呢？你看，臺灣國語學校出身的人們，若非做什麼大公司的家長便是做管糧的，有的戴着金巡仔帽（金邊帽），佩刀，威風凜凜，殺氣騰騰！有的做巡查補（警察），刑事，區長，那都不是大官，是什麼呢？臺灣的一流紳士，十之八九都是早時國語學校的アイウエオ出身的，不必有高深的學問，就可以一登龍門聲價十倍，高枕無憂，家裡的雞犬都只得迎合，投機，密告政府有關臺灣的叛亂分子，就可以發財做官了噫，……」  
「他們曾放過牛沒有呢？……」  
「他們不學放牛，專門學習放馬的！……」  
「他們為什麼不放牛而放馬呢？」  
「俗語說：「打馬屁」——腳踏馬屎傍官勢」牛屁，牛屎是不值錢的！時勢的變遷使然，你不知道嗎？……」  
「那麼，乞伯仔，我們亦去放馬，不放牛好了！」

「好！多謝乞伯仔的教示！」乞伯仔講到十分疲倦了，牙根無力了，眼睛牛閉了，他呼呼地躺在相思樹下睡着了，阿川亦緊緊的聽到有點疲倦了，忽然聽到隔溪的牧童們，齊聲喝叫：「……咻！乞伯仔！咻！到我們這裡來講古給我們聽罷！咻！我們在這裡坑着土窯仔啦！薯薯熟了！請你來食咻！……」  
「咻！咻！是臺灣的牧童用乾了的薯枝，圍透在土穴裡，然後把薯薯圍田瓜放上穴裡面，（再把掘起的土壘上，經過約三十分鐘後，田瓜就可以喫了）——正在這個時候，山  
記着，將來長大要作不殺耕牛的運動，好不好？……」  
「當然怕囉！」  
「所以我們特別的感謝牛的功勞，特別的愛惜照顧牛，我不敢喫耕牛肉，就是因為不忍心的緣故，阿川，你喫牛肉不喫牛肉呢？……」  
「敢食是敢食，不過我的母親知道的話，是會罵喫牛肉的人將來是不會成功的！所以不敢食……」  
「……那和成功不成功是沒有關係的，你的母親不懂內中的真理，亂說，完全是為了牛的功勞太大，所以不忍心來食其肉是實的，阿川，你真乖，希望你

坡的茶女們亦和茶工們唱起山歌來了。

女：「臨江楊柳嫩嬌嬌。拿起柴仔等東潮。阿哥係船妹係水。船浮水面仔哥搖。」  
男：「柑仔跌落古井心。一半浮水一半沉。柑仔愛沉到底。莫來浮起弄哥心。」  
女：「食酒愛食竹葉青。採花愛採牡丹心。好酒食來慢慢醉。好花緊採緊入心。」  
男：「同妹嫺到二三更。聽到雞啼就着驚。手推窗門看星斗。為何閨月不圓更。」  
女：「一人拂扇兩人涼。一樹開花滿山香。柑仔共皮無共捻。兩人各性共心腸。」  
男：「十七十八青春期。今日不交等何時？等到幾年年已老。等到月起日落西。」

這樣的一唱一和，聲音嘹亮拖長。令人神往，就是老人家，亦會覺得青春回來了！加上山谷的回響，更使百鳥爭和，送春迎夏，人鳥共傷春已逝矣。在這個甜蜜的時候，乞伯仔眼臉微啓，作着微笑。半醒半睡的樣子，不願清醒過來，繼續地作着青春時代的好夢，他作着隱語：「……阿川……把我的牛好好的看着罷！……阿銀（他的前妻），你到那裡去呢？把我的褲子拿過來罷！……天亮了！我要到田裡去了，田水沒有踏乾了……稻仔要死光了……阿銀！……阿銀！把我的褲子拿過來罷！……哈！牛走了！……」他翻了一個身，把那相思樹的樹幹雙手緊緊擁抱着。阿川站立在傍邊，看到莫明其妙，捧腹地笑到死來活去，大罵叫着其他的牧童們：「……咻！來看啲！神明附了乞伯仔的身了！他在說着佛話啲！」乞伯仔給他這麼一喝，忽然驚醒過來，一時覺得不知身在何處？好像剛由天國回來的樣子，揉揉眼睛，張開眼臉，始知是夢，夢到和他的前妻阿銀在家裡的被窩底睡着，一面又掛心着田水和牛的事情，他氣惱的說：「……阿川！猴死囚仔，你在笑什麼呢？……我的牛呢？……」

「……你的牛母和我的牛公双双對對到溪邊要水去了……哈！哈！牛仔子，獨自一隻在那邊滾，水牛在溪底洗着浴……乞伯仔，你真是老古錘啊！你到底是在夢看到什麼呢？你知道你剛剛說出什麼話嗎？哈！哈！阿銀到底是什麼人呢？是不是東姨仔，你的褲子都穿着，為什麼要叫阿銀把你的褲子拿過來呢？牛都沒有走，你說走了！真是好笑極了……」

「……」乞伯仔給阿川這麼一說，覺得有點難為情，沉默着，沒有應答他，可是覺得十分興奮。拿起三十餘年用過來的打狗煙管來，裝上一大鉢的「烏厚煙」點上火，深深的吸了一口氣，重重地嘆了一口氣，顯出十分悲傷的神情，他回想到他的前妻阿銀在世的時候，他是如何的幸福溫暖，朝夕有人為他捧燒捧冷，洗乾洗濕，而今俗云：臨老失妻，更慘於臨多失犁，兒女們，雖然不是不孝，可是自己亦成家了，各人自顧不暇其妻子，丈夫，又聽得自己同床睡的老牽手呢？他覺得有點零丁孤苦的悽冷！醒來的時候，又聽到動聽的男

女山歌，更使他鉤起了萬千的新愁舊恨來，他的眼角流出了兩港晶亮的清淚來，喉頭塞住，覺得人生的空虛，渺茫，回想年青時代的快樂，旺盛，看過的世情，一幕一幕，如電影般的展開在他的面前，他的思潮，一時如萬馬奔馳般的興奮起來，他想，我在這世間，還有幾年呢？人心不古世風日墜，人情冷暖世態炎涼，一天比一天更利害下去，人情更薄於紙，都是口是心非的偽君子，林家的傭人都是賊，雞群狗黨，偏說是功勞者，喫碗內說碗外者（待續）

前回訂正：一堂双碧（碧乃雙之誤）

唯有「蟲必死」殺蟲劑

防治蟲害最著功效

牌名	殺蟲粉	殺蟲液	殺蟲乳劑	煙劑
「死必死」 BEVER	殺蟲粉	殺蟲液	殺蟲乳劑	煙劑
	含BHC丙種異構體	含BHC丙種異構體	含BHC丙種異構體	含BHC丙種異構體
	一〇〇%	〇〇五%	一〇〇%	一〇〇%
				一二〇%

防治：蟻類蛾類螟蟲穀象蛀蟲蜂蟻蜘蛛蠅等劑到蟲除  
適合農田菜圃菓樹花卉房屋倉庫應用

臺灣碱業公司出品

總公司 高雄市前鎮草衙街第四二四號 電話 三二七一 電報掛號 四三三五四

臺南營業所 臺南市永福路第六七號 電話 一六一一

臺北辦事處 臺北市懷寧街第二五號 電話 三三五五

臺中代銷處 臺中市建國路第二七號 電話 一六七三

農林業的救星!!

美國·日本特許的最新農藥

▲第一期作水稻的插秧適期及春季造林適期已迫屆！

請用 **士蘭師扶朗多旺** (另稱：移拉多旺)  
功效：促進生長·提高品質·增加收量

▲蕃茄栽培者的福音！

請用 **蕃茄多旺**  
功效：防止落花·落果·育成無子的果實，促進成熟期·提高品質·增加收量

▲防止柑桔·桃·李的落花，落果時！

請用 **富汝多旺** (另稱：果實多旺)

▲各種農林作物的播種時及插苗時！

請用 **綠多旺** (另稱：根多旺)

注意：各種說明書函索即寄

美國ACP公司臺灣區總代理店  
**大豐貿易行農藥部**  
臺北市寧夏路二三號

各種植物生長荷爾蒙劑  
已在本省試驗成功，請看到處增收的鐵證！