

年豐

道之度生

反之民農

刊月半
期一第 卷六第
版出日一月一年五十四國民華中

目 要

財神(楊英風繪)	封面	寶茶小販(風土與生活)	六
耕牛比賽大會(新聞影輯)	封裡	我的農田生活(農友經驗)	七
讀者與編者	三	治螟新藥地亞淨濃(農業智識)	六
綜合	四	四健園地	九
生產貸款一億元	四	菜圃	三
提高農業增產目標	四	新裝設計	三
報導	五	育嬰問答	三
北區耕牛比賽會(特寫)	五	開明的王家阿婆	三
識字是好寶(進步農村)	八	阿珠(小說)	三
栽培落花生應注意的事項	六	北平鴨問答(農業信箱)	三
飼養雞的兩種方法	八	豐年使我成為好警員	三
保持家畜的健康	九	紀業三	三
怎樣計算綠肥的肥分	二	牛哥三	三
牛大姐(漫畫)	三	牛哥三	三

訂閱辦法

本報每月零售一角五分，全年十二元。半年六元。外埠加郵費。

訂閱：一月一元，三月二元，半年四元，全年八元。外埠加郵費。

廣告：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

社址：北平南門外大街

電話：二九二九

郵政：北平郵局掛號



這是新年的第一期，除了五彩精印的封面，每欄新換的刊頭以外，內容的編排和次序，也有一點變更。我們參考了許多讀者們的意見，才最後決定的。這好像農友們在新年裡換穿的新衣服，也象徵着新年的新計劃和新希望。

「讀者與編者」一欄，原是各地讀者們和本社編輯交換意見的園地，以前在本刊正文的最後一頁，插在小說欄裡，也許沒有引起大家的注意。現在你一翻開封面，就最先讀到，在這顯著的地位，請讀者們不要讓它內容枯燥。歡迎各地讀者們更多的來信，談到更多的問題，像對一個知心的友人一樣，無論什麼話都可以談。只要這一欄的材料不感覺缺乏，我們就可以知道豐年是受讀者們愛護的刊物。

本刊每期的封面，都是畫家或攝影專家的作品，無論在起草、構圖、着色或攝製，一直到調色印刷時，都聚精會神，從不吝惜時間、精力和材料。如有一點簡單的介紹，也許可以幫助讀者們欣賞。你很喜欢這一期的封面嗎？請你化幾分鐘的時間，讀一讀本頁左下角的「封面說明」。

農業生產的各種專稿，原是本刊主要的內容，有許多農友們說：「我們訂閱豐年，主要的目的是爲了知道農業技術和新的智識，所以接到一本新的豐年以後，先就一口氣看完了農業的文章，但是連續讀了七、八頁的專門著作以後，覺得很費力。」爲了補救這一點，我們把全部用圖畫表示的「進步農村」，插在農業生產的裡面，讓讀者們的目的，可以調劑一下。

小說的篇幅增加了半頁並改用六號字，使一篇長篇小說，不要連戰太多期，以免有的讀者們說：「連戰的期數太多，看到這一期，上期的故事已經忘記了。」其他頁數變動情形，請查看右面的「要目」。

這一期的「農業信箱」，有一大半的篇幅，是關於北平鴨的問題。自從農業試驗所引進北平鴨以後，在本省生育繁殖的情形很好，很受農友們的歡迎，寫信來問這一類問題的也特別多。除了這期信箱刊載了許多零碎的問題以外，本刊並已約請畜牧專家李登元先生撰寫飼養北平鴨的專稿，將在近期發表。

最後恭祝
新年健康

明說面封

用各種顏色的紙，剪刻成人物花樣，裝飾牆壁或窗戶，叫做窗花，是我國一種古老的民間美術。在我國北方，最爲流行，尤其在歲首歲尾，家家戶戶都要貼一兩張含有吉祥意義的窗花。本期封面畫的財神與送財童子，就是模倣窗花的畫，希望新年中帶給每一位讀者豐收和財富。



豐年社全體 鞠躬