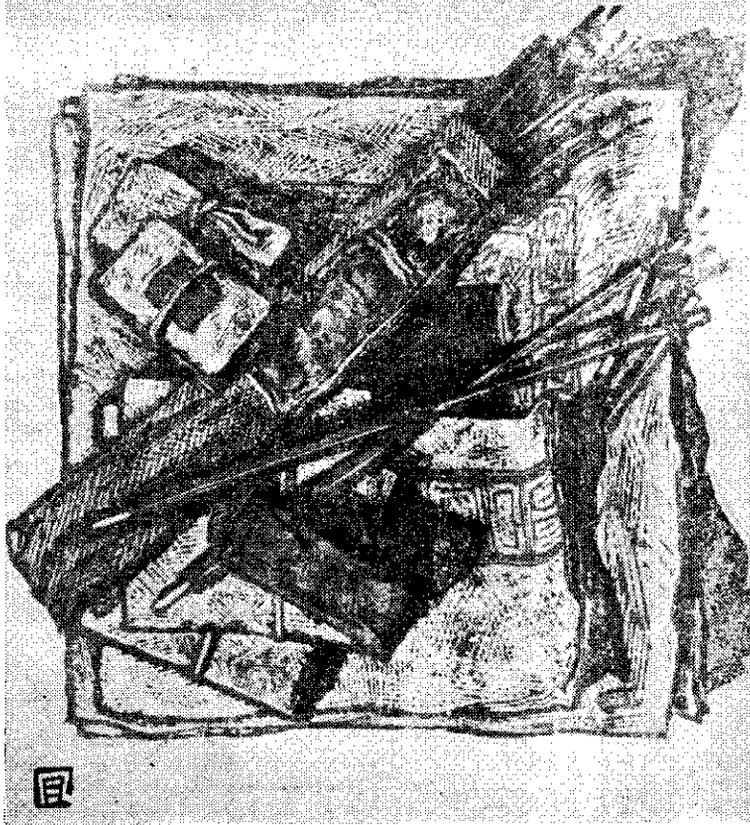


臘月習俗

地翠峰文
揚美風刻



(刻木) 祭用品：香燭，糕仔，金紙

在臺灣的民間習俗上，一年之間，事情最多的，有正月(端月)、七月(瓜月)、十二月(臘月)等，不過，其中最意味深長的便是臘月了。

十二月是個送舊迎新、忙碌時期，大家爲了要準備過年的食物、衣服、器具等，必須加緊工作，多賺點錢；連小偷們也加緊偷竊；做生意的人們，必須在這年關理清一切債務。因此，在大部份的人說來，十二月是個難關，生活相當緊張。

那麼，這一個月民間有什麼習俗上的節目呢？首先，十六日是「尾牙」。在臺灣，每個月的初二日與十六日叫做「牙」，是商家要小拜拜的日子。本來，土地公(福德正神)是商家的守護神，二月初二日爲其誕辰，叫做「頭牙」，每個月拜祭

兩次，至十二月十六日，便是一年當中最後一次「牙」，所以，叫做「尾牙」。

這一天，每一家都向土地公供奉牲禮，並燒「土地公金」(也叫「福金」)致謝，求他保佑新年利市。在拜完了土地公之後，還要在門旁邊，放置一隻長形椅子，排些「五味碗」(普通菜飯叫做「五味碗」)拜「地基主」。所謂「地基主」係宅地的先住者的孤魂，要燒些「經衣」與銀紙祭祀。

按：拜地基主，一年兩次，二月二日與尾牙日。晚上，頭家(老吧)要大事舖張宴店員與佃人們，慰藉他們一年之勞。在舊的習慣上，訂定雇傭契約也是在這一天的。如果平常怠惰的店員，可以在這一天的以宣告解雇。普通家庭呢？在晚餐的時候，食桌上準備些「端餅」的材料(端餅皮、肉絲、筍絲、豆干絲、蔬菜、落花生等)一家人圍圓，邊談天邊捲着端餅打牙祭。在古時候，銀幣都用布捲成圓條兒，捲端餅便象徵發財捲銀幣。

其次，二十四日便是「送神日」。

據民間信仰，這一天，每一家的竈神：司命灶君公要帶着其他下界諸神昇天，拜謁玉皇上帝，奏上人間的報告，決定明年的吉凶禍福。於是，早晨家家戶戶都供奉牲禮，燒香點燭鳴炮，歡送諸神昇天。爲了竈神乘輿的便，要燒些「甲馬」紙，這「送神」的祭儀，愈早愈好，大家迷信自己家裡的神能够早一點達到天宮的話，便可佔到好的位子，這對於自己家裡總是有利的。

歡送諸神昇天之後，便要開始「筊筴」(即是大掃除)，以便迎接新年來臨。普通，奉置神像的正廳(所謂「神明廳」)是

不可以隨便搬動的，可是，二十四日至明年正月初四之間，諸神不在凡間，所以，可以利用這一段時期清掃正廳；不過，假如這一年當中有人死亡，那麼，那一家就不可「筊筴」了。

從這一天起，每一家都開始做年糕(臺語叫做「粿」，包括「甜粿」、「發粿」、「菜頭粿」)還有，賣春聯的販子出現在街頭巷尾，也是在這個時候。大家都選擇富於祥瑞慶賀意味的對句，貼在門柱及門頭上，連家裡的每一扇門扉以及櫃子、箱子、缸子等傢俱，都要貼着菱形的紅紙，上面寫着「招財進寶」、「黃金萬兩」、「福祿壽」等吉利字樣，慶祝新年的福氣。不過，假如家裡曾經有人死亡未滿三年的話，是不可以用紅色春聯。如果死者是男人就用青色聯，女的話就用黃色聯，所寫的是哀感之句，與一般家庭有所差別。

送神的第二天——二十五日，便是「天神下降日」，是玉皇上帝親自率引天界諸神，降臨人間巡視的日子，所以，是一年當中最嚴肅的一天。這一天不可以與別人打架，更不可以開口罵人，連債主也不可以在這一天向人討債，如果被例硬要討錢的話，負債人可以永久不還他。

最後，十二月廿九(月小)或三十日(月大)叫做「過年」日。

這一天下午，要在神前供奉牲禮，做今年最後一次的拜拜，這叫做「辭年」。神祇與祖靈前面要排些柑仔、甜粿、飲糕等，同時也要供奉一碗白飯(「春飯」)，飯上要插一支紙製的「飯春花」。這一碗白飯具有什麼意思呢？臺語「春」與「剩」同音，那麼，「春飯」便是「剩飯」，以此預祝新年的生活富裕，不但有飯可吃，吃之有餘。

這過年的晚上叫做除夕，是一年一次的大團圓。在舊的風俗習慣上(現在鄉下仍然如此)，吃飯的時候，是男人在先，女人在後，可是，除夕的晚餐却例外地，要全家同時開飯。這時，食桌底下要放置一個火爐，火爐的邊緣上要排些銀幣，這一頓晚餐特別叫做「圍爐」。即使在他鄉工作的人，都可以在這一天趕回來圍爐，連家裡所養的狗或者貓都可以吃到一頓豐饒，有些家庭還要「一視同仁」，故意在地上放些米飯，給老鼠們好過年。

晚飯之後，孩子們或者佣人們可以領到「過年錢」(古時候，是把圍爐時放在火爐邊緣上的銀幣做爲「過年錢」分發)，據說過年夜愈遲睡愈好，所以，大家都在爐邊聊天到東方漸亮才就寢。