



插秧的手法

屏東市簡朝中

水稻插秧工作，可分拔秧、束秧、剪秧、插秧等步驟。如各位農友，參考下面幾點，再加以實地研究，不難學到良好的插秧技術。

一、拔秧

插秧的頭一步工作是拔秧，拔秧工作做得好，插秧工作就方便，並且可以減少秧苗的損失。拔秧的方法有單手法、雙手法和副手法三種。

①單手拔秧法

用右手拔秧，左手拿秧，(看圖1)的①。用單手法，秧苗的拔斷率比較少，結束時，也較整齊，但是速度較慢。通常都用這個方法。

②雙手拔秧法 用左右兩手，同時拔秧(看圖1的②)。雙手拔秧法，速度較快，但是秧苗容易斷，秧苗葉片，容易倒反，結束較不整齊。

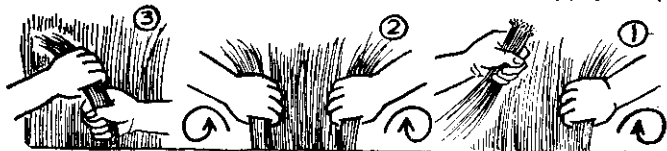


圖1：三種拔秧的方法：①單手法，②雙手法，③副手法。

拿秧的頸部，左右手同時把秧苗拔起(看圖1的③)。副手法的工作速度較快，但是結束較不整齊。高雄、鳳山一帶常用這個方法，但苗圃有水時就不能用。

二、束秧

不論用那一種拔秧方法，抓苗莖的手一定要抓緊，順勢向內壓倒秧莖，向水平方向拔起。每次拔秧枝數，以七至十枝最為適當；粗枝少些，細枝就較多。一次拔過多的秧苗，容易折斷秧苗，增加拔苗的損失。每次拔苗的枝數適當，就可以減少秧苗的損失，結束整齊，插秧的深度也可比較平均。

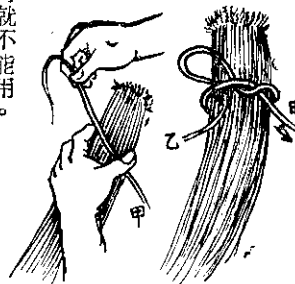


圖2：束秧的方法

拔起來的秧苗到適當的數量時，就要把它結束起來，以便搬運到本田。用左手拿秧，到左手所能握滿時，利用稻草或藤結作一束。如果結束枝數過多，以後的插秧工作就會感覺到不方便。

一般的束秧方法是：用左手拿住秧苗的中間部，離根四臺寸左右的地方，右手拿草繩的乙端，並用左手母指壓住草繩甲端，把乙端從上面起向下方繞一週，把乙端插入圈的下方，再拿甲端抽緊就可以(看圖2)。

三、剪秧

秧苗結束後，一定要把葉部剪除一段；如果剪得太長，會使秧苗發育不好，剪得太短，就插秧不便，並且容易受風吹倒。剪秧的位置，以離束苗的地方約一寸上方為最理想。

四、插秧

插秧前，先用正條密植器劃行，然後依着行格插秧。

①兩腳的位置

插秧時，兩腳的位置，在向前時，兩腳跨在第三行的兩邊。後退時，左腳放在第四行和第五行中間，右腳放在第二行和第三行中間(看圖3)。老練者多用後退法，初學者多用前進法。

②插秧的手勢和深度

左手拿秧右手抽秧。右手抽秧後，順手插秧。左手拿秧苗的下端，插秧工作就比較快。左手應隨着右手移動。抽秧一定用右手的大母指、食指、中指。插秧必須對地面垂直，使秧直立。插秧時，秧的根端必須和指端齊，以免插下時，幼根受到損傷(看圖4)。

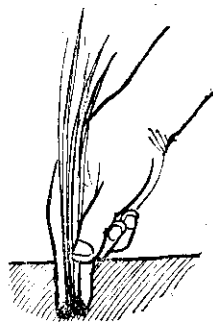


圖4：插秧時，秧苗必須與指端齊，以免幼根受到損傷。

插秧的深度，以五至六分(一.五至一.八公分)為最好。太淺秧株容易倒伏，太深就會發生二段根，發育不良。每株秧苗數，以四至五最為適當。

(上接第十頁「銀合歡子實飼豬的結果」)
二元，經處理後的種子肉，如製成率為百分之四，每公升約為新臺幣三.〇元，而大豆餅每公升要賣三.八元。(銀合歡種子處理中，可得副產品銀合歡種子殼約百分之四十，如利用為牛飼料，就可以補償處理銀合歡種子的工資。)

(5) 值得在本省推廣

銀合歡為本省半野生的豆科植物，栽培容易，可作防風林，採柴林，保持水土，銀合歡子實不過是附帶的利用。本省所用的大豆餅，每年要大量外匯進口，如果利用銀合歡子實為養豬的主要蛋白質補充飼料，就可節省很多外匯，解決本省蛋白質飼料的缺乏，是值得推廣的。