



(蘇峰法師為新娘新郎甘露頂消災增福——陳素雲攝)

莊嚴美妙

林今開

——臺南市的佛教儀式結婚記

有一對信仰佛教的青年男女，於本年九月七日在臺南市舉行佛化婚禮，新郎新娘跪在佛祖寶像之下，由老和尚證婚，領導新郎新娘及全體賀婚賓客合掌唸經，全部結婚儀式按照數千年以前釋迦佛主為其信徒主持婚禮的儀節。佛教傳入我國，雖有長久歷史，但我國民間婚姻甚少採用佛教儀式，由是，此次南市佛化婚禮，引起濃厚的興趣。

新郎胡志甫，安徽省人，年二十七歲，為空軍退伍軍人，現在佛教會工作，新娘楊秋蘭本省臺東人，她是一個健美的阿眉族山地姑娘，曾在高雄市某布店當女店員，她與胡志甫相戀後，共同崇奉佛教，志同道合，乃首先倡導以佛教儀式行婚。

婚禮於七日下午五時在南市著名佛教寺堂——「瀟然精舍」舉行，該堂祀有一尊白玉佛主聖像，由法師慧峯主持，參加佛徒計有臺南市長葉廷珪等

二百餘人。新郎穿西裝，新娘穿旗袍，證婚法師披金色袈裟，莊嚴地登上佛壇。先奏西樂結婚進行曲，新郎新娘入堂，並肩跪在蒲墊上，鳴鐘擊磬，叩人心弦，齊唱三寶歌畢，由法師慧峯燃香，念「爐香讚」，「念心經」，再由全體來賓同聲唸「摩訶般若波羅密多」，新郎新娘互相合掌行禮後，法師傳授三皈依，宣告此二弟子終身投入三寶法界。

飯依禮行過了，法師手執着一條小樹枝，蘸了水，點點滴滴地洒在新郎新娘頭上，這叫做甘露灌頂，意使新婚夫婦幸福快樂。甘露點過了，法師各授一串唸珠給新郎新娘，願他們發揚佛主造化慈悲精神，建立美滿和諧家庭。



一株好花

林盛詞
庭詩畫

一株好花在城上，南風吹來陣陣香。不敢開口來求妹，看妹心中作何想？

一株好花在城角，北風來時就萎縮；阿哥要採即須採，單開一朵就要落。



(攝雲素陳——蘭秋楊娘新甫志胡郎新婚結化佛)

佛主對於信徒夫妻的訓語，有些方面雖與西洋習俗不同，但希望夫妻和言敬順，相敬如賓，這是古今中外一致的目標。

婚禮行過了，舉行宴會，賀客都參加聚餐，宴席祇有一種菜，名為「十八羅漢菜」，此菜包括十八種素菜，有的炒，有的煮，併在一起，稱之為「十八羅漢」，吃飯而不用酒，每席不超過臺幣六十元，的確十分經濟。

臺南佛教界人士，認為這次婚禮，全部氣氛還有點不很調和，例如，新郎不宜穿西裝，今後，佛寺應準備大方美觀的「觀音裝」，給新郎新娘穿用。又結婚進行曲，不必用洋鼓喇叭奏，佛教有最好樂器，可以奏出古典禮樂，這兩點能加以改良，才能說是完全「佛化」了。