

油？ | 好醬 | 才是 | 怎樣



最近，有一位大學教授，發表了食用自然黴素易導致肝病的報告以後，增加大家選擇醬油的因擾。其實我國古老的醬油製造法，就是使用自然發酵，也就是引用自然黴素。近六年來，農復會輔助省醬類公會設立種麴供應中心，凡是公會的會員，都可使用「聯合種麴」發酵醃造，其中並不含有「有害」的黴素。

農復會鄉村衛生組技正李秀，多年來一直參與本省醬類加工業改進事宜，對於本省所出品的醬油，他看得很細，懂得也不少，據他對醬油品嚐的豐富經驗，提出了幾項「好」醬油製造時應備的條件：

(二) 不使用有害色素  
通常用戶們選購醬油時，都愛選色濃的一種，廠商爲了配合顧客的需要和減低成本，往往在醬油中加入色素，而這些色素中不少是有害人體的。

可保很久。  
依照李技正的觀察，他覺得依本省的技術和環境條件來看，還是以「釀造」製的醬油較好，雖然化學製造醬油比釀造的成本較低，可是沒有完善設備和技術配合，化學製成的醬油多半會有害人體。  
此外，李技正還提出四項鑑別方式，提供給大家作為選擇醬油時的參考：

此外，李技正還提出四項鑑別方式，提供給大家作為選擇醬油時的參考：

味品，所以應慎重選擇，他建議大家以優良之類也較多的醬油。表示化學製造時「綜合」不好，仍含有酸和金屬。如感到甜味時，表示含有過多醬色，都不是好醬油。

醬油是大家每日必吃的調味品，所以應慎重選擇，他建議大家以後應吃顏色較淡的醬油，因為淡色醬油是不含有色素的。（轉載「中央日報」）

醣色：這是種由糖和澱粉所製成的色素，又名糖烏，它對人體雖然沒有妨害，但醬油中含有太多的糖烏後，會產生甜味，反而掩蓋了醬油原有的味道。

(二) 如果顏色很深，看起來又濃又黑，一定加有很多的醬色，不是優良的醬油。好的醬油黏度比較高，我們可用一白碗中倒點醬油，然後將碗轉一圈，如果醬油流下的速度很緩慢，表示黏度很够，是好醬油。

(三) 倒點醬油嚥嚥，不能光用舌尖嚥，必須吞到咽部才能有正確的判斷。如果吞嚥後覺得味道很好，就是好醬油。

乾筭蘆製晒

但。所以只有設法  
儲藏，等候以後不出筍時  
出售或自用。農家最簡單  
的儲藏方法是晒筍乾，晒  
乾的方法如下：

**原料**：嫩筍，鹽。

**製法**：將不合格的嫩  
筍及筍頭洗淨，剝皮後，  
切成長約二寸許，比較粗  
大的筍頭，應切開成二分  
或四分，加鹽揉和至少許  
水分流出，然後放在席上  
晒乾。到下午五點時，收  
下再加鹽，揉和放至次晨  
再晒，這樣一直晒到全乾  
後收藏。

蘆筍乾的吃法與金針  
菜一樣，兼有金針花乾和  
筍乾的兩種風味，現在市  
面上的批發價，每臺斤約

現在是蘆筍盛產時期，工廠收購嫩筍時，規格限制很嚴，所以不合格品很多。自己吃嗎？又吃不了那麼多。出售嗎？價錢很

三十元。（吳清福）

持入秋令，天氣還篤

殺菌的手續，製成後，無論何裝和裝瓶都須消毒。唯有經過完善「衛生」處理後的醬油，才不致產生害人體健康的毒素和細菌。

因此凡是設備精良，衛生管理嚴格的廠家所出產的醬油，食用比較安全。

工業色素：有的醬油中使用的，因爲其中含有鋯等金屬的，會引起人體腎臟發炎。

，簡單的線條，簡單的墨

時入秋令，天氣還暖，

未