

霜風天

菸葉乾燥應注意事項

岑蕭

菸草本葉天葉的採收乾燥時期，正是年中平均氣溫最低的正月，寒流頻襲，氣溫低降，空氣至為乾燥，如果操作稍有失當，易使菸葉帶青或導致乾燥失敗。下面是霜風天菸草採收乾燥應注意的幾點：

採收菸葉

必須蓋覆

在霜風猛烈之下，易使剛採收的菸葉失却水份，發生黃變困難，影響到乾燥菸葉的品質。所以要把採摘下來的菸葉，即速運回室內，不可久置田間；並且注意在運輸途中或田間，都須用塑膠布把菸葉仔表面蓋好，避免風霜直接吹到菸葉。

所採收菸葉，如果是隔天才要穿聯掛架乾燥，也應蓋覆，以免菸葉水分蒸散，發生帶青菸葉。

注意補濕防止帶青

霜風天所採收的菸葉，必定缺乏水分，所以進行乾燥之初，必須施行補濕。

補濕方法：於菸葉吊掛之後，起火之前，以濕草袋鋪蓋鐵管，鐵管上面應以竹竿做架，避免草袋觸及鐵管面，以免引火成災。其次再將鐵絲網張掛起來，上面鋪以特製帆布（麻袋也可以），以噴霧噴濕，使全面的發生水蒸氣，補給水份，可免菸葉未行黃變即因缺水而帶青。

補濕操作於菸葉蒸餾期施行為宜，視需要情形

（即濕度過低時）補濕四至五次，黃變後期不宜補濕，以免菸葉帶褐。將進入色澤固定時期，即將補濕設備取消，以免發生火災。

為期補濕操作一勞永逸，且有高度效果，可採用特殊補濕操作法，於最下層菸葉下面，再裝設一假附層，把稻草縛縛成束，濕水後穿於竹竿上，如吊掛菸葉一般，吊掛至滿為止，成一保護層，頗有促進黃變之效果。

乾燥室窗孔要密閉

菸葉黃變期間，如果乾燥室有了漏洞，易使冷風吹進，濕氣蒸散，發生黃變困難現象。所以生火後，應即巡視全室外圍，把所有土管、風孔、地窗、視窗等密閉，必要時以牛糞攪土填塞。

為求室內溫度比較容易平均，和黃變進行及排濕順利計，改裝人字型天窗，最是必要。

溫濕度計兼用最好

濕度計使用麻煩，一般菸農不喜歡採用，殊不知溫度計只能看出乾燥室內的溫度，至於濕度的高低，則必須用濕度計始能看出來，所以必須溫濕度計兼用。

在黃變期內，如果濕度過低，則須補濕。色澤固定期以後，濕度不足則應把天窗、地窗開小。濕度過高則相反地把天窗、地窗開大。如此視濕度計而施行調節，可以確保乾燥不致失敗。

天窗不可打開過大

在霜風天，北風凜冽，如果天窗開度失當，易使冷風捲進室內，發生逆流，阻碍排濕，而使菸葉發生吊腐、帶褐等現象，而且往往使室內發生硬軟角情形，溫度不能平均，乾燥操作困難。所以在霜風天之下，天窗開度必須較平常縮小，北面天窗外圍，應設置風牆，避免霜風直接吹進。菸葉試驗所新推廣的人字型天窗，是針對此癥結而研究出來的，因為這種天窗集中排出的氣流由天窗活動板頂端出口噴出

，可阻止任何冷風吹進，乾燥操作容易，這是菸農一大福音！

△烤菸室人字型天窗，經年來的試驗觀察結果，證明不但可節省燃料，且對菸草品質的改進也有良好的效果，全省菸農自動改建的，已有五十多幢。

△增產薄葉，是今年度的菸葉生產目標。菸酒公賣局規定自本年度起厚薄葉分別訂定收購價格；薄葉價高，厚葉價低。增產薄葉既符合公賣局的要求，又可增加種菸的收益。

△菸葉必須在適熟時採收，不可貪青採收。一黃三片採二片，這是菸葉採收工作的座右銘，採收時如能依此進行，則相去原則不遠了。



（攝理國純）情形菸菸理調