

創意釋迦乾果

文圖/吳菁菁

為使釋迦產品多樣化，發揮自然及人文資源，提昇生活創意，以釋迦乾果作為研發設計具特色及環保概念的手工藝品，如風采壁畫、創意吊飾。

乾果製作過程係取自釋迦樹乾枯之果實，因果實營養不良而自然乾枯形成。採下乾果後放置陽光底下曝曬約 2 星期使其更加堅硬。可依大小、好壞分類，選擇適合作品的果實。運用噴漆或漆料上色，可做成具地方特色的藝品。以鳳梨釋迦為例，一年兩期一株疏下來的幼果約 100 粒，若果實圓整可利用率可達六成作為飾品的材料來源，而單就手機吊飾一只售價 60 元計算，1 公頃種植 200 株，一年收益近 36 萬元。

乾果創意設計產品包含精品項鍊、手機吊飾、藝品胸花、玻璃碗飾品、相框壁畫等，若搭配喜愛的飾物，送禮自用兩相宜。平日農村婦女若能應用疏果後或果園欲丟棄的果實，充分發揮個人創造力、想像力及幽默感，所創造出來的藝術品可美化生活環境外，商品化後更可增加家庭的收入成為旅遊台東頗具創意的一項紀念品，在農村社區內應可大力推廣。



圖 1. 學員參與研習活動情形



圖 2. 學員試做乾果上色



圖 3. 用釋迦乾果製作的精品項鍊



圖 4. 用釋迦乾果製成的藝品胸花



圖 5. 設計融入到日常生活中，可發揮個人創造力、想像力及幽默感



圖 6. 重新賦予藝術的生命，使每粒乾果鮮活起來



圖 7. 由釋迦乾果製作的精品擺飾



圖 8. 由釋迦乾果製作的手機吊飾