



## 淺坪式虱目魚生態養殖

王俊堯、朱松棟、許文振、葉俊億、葉信利

水產試驗所海水繁養殖研究中心

### 序曲

到了秋涼時節，十月的深夜，臺南七股地區已有了寒意，在虱目魚塢邊上，陣陣冷風吹得直令人把身子縮進外衣裡；然而在魚塢裡，一群老漁夫，一步步拔著深陷泥沼的腳踝，奮力地拖動著漁網...，這是海水繁養殖研究中心正在收穫淺坪養殖虱目魚的情景。四百年以來，臺南七股多半以水深不超過 60 cm 的「淺坪」方式，利用潮差引入海水，並以底藻為主要餌料來養殖虱目魚。但近年來，養殖漁民為了增加收益，紛紛挖深池底，以全人工飼料來養虱目魚，或改養高經濟價值的石斑、白蝦等。傳統的淺坪式虱目魚養殖，海水繁養殖研究中心仍還保留著，是為了文化傳承，也為了讓人們還能回味這古老、雋永的技藝與不同於飼料虱目魚的好風味。

### 熬坪與養成

每年的二、三月，在立春時節，虱目魚池經過整個冬天的曬坪及整池後，在陽光回暖之際，便會灑入米糠，並引入淺淺的海水，讓米糠充分發酵後，再將池水曬乾。重複 2

次之後，池底便會附著一層厚厚的米糠發酵物。以有機肥再加上南部地區充沛的太陽能來培育底藻，這過程即俗稱的「熬坪」。清明節後，就可放入越冬之虱目魚魚苗，此時池底長出來的藻類已足供虱目魚攝食，經過半年的養成，在中秋節前後捕撈虱目魚上市。如此周而復始，人與虱目魚依照節氣時令與大自然平衡而和諧地相依共榮。

### 秋收

海水繁養殖研究中心目前淺坪式虱目魚養殖面積約有 18 公頃，每公頃放養量約 2,000 尾，今年共收成虱目魚 21,000 餘斤。而淺坪虱目魚的收成，可不只是下網、收網這麼簡單，而是一場人魚間鬥智鬥力的好戲，其中饒富著趣味和高深的技藝。

### 捕撈三部曲

#### 一、「弄魚」

捕撈前一天下午要先「弄魚」，意思是去戲耍、驚動虱目魚。作法是以紅色較大網目之尼龍網（紅苓），以人力（或動力膠筏）在池內來回拖動，虱目魚受驚嚇便會快速衝



老漁夫拖著「紅苓」「弄魚」



有時還會以動力膠筏在池中衝刺，目的也是要驚嚇虱目魚，使腸胃內殘留的食物排出，達「消肚」的效果 (攝影陳高松)

刺、跳躍，又不至於卡在網目中，藉由劇烈運動把腸胃內殘留的食物快速排出，達到「消肚」目的，可避免捕撈後魚隻肚內腐壞，且魚肚內若有殘存食物，會被魚販嫌重是耍「扣斤兩」的。

## 二、「牽魚」

為配合早市的時間，虱目魚的捕撈作業通常在凌晨開始，加上凌晨時氣溫低，魚體保鮮較佳，價錢通常也較好。從半夜 12:00 開始，一群經驗豐富的老漁夫們，在池中拉著一張超過魚池寬度的大網，從池頭踩到池尾，將魚隻「牽」入網中，這時虱目魚受到漁網的壓迫，或鑽網或跳躍，水面上嘩啦啦閃著銀白色的魚花，煞是壯觀。「牽魚」用的網子網目約兩吋多，就是要讓魚隻「頭過身不過」而卡在網上，而網子的材質是用棉紗線混織成的，質地柔順不會傷害到魚隻的表皮，也較容易將魚隻從網目中解下來，雖然棉紗網含水會很沈重，增加牽網時的費力，但這卻是無可替代的負擔。



網子圍攏時，虱目魚頓時掙扎跳躍，驚破了一池的寧靜



### 三、「剝魚」

魚頭鑽進網目裡就退不出來了，在網子圍攏之後，必須動手把魚體從網子上剝下來，「剝魚」是一門高深的技藝，熟練的老手一摸到魚，順勢一轉就可以立即剝下，而生手甚至把魚體捏到斷頭斷尾還沒辦法剝下來，這就是這群老漁夫最為自豪的「手藝」了。即便如此，剝魚還是項非常耗時間的工作，一網下來不下兩千斤，就算有九、十個好手同時剝魚，恐怕都得花兩、三個小時才能剝完。

### 後記

一池要牽兩次網，兩次「牽魚」及「剝魚」下來，工作結束時通常是早上 6—7 時了，問起這群已有年紀的阿公、阿媽，操勞一整夜「身體甘ㄟ堪哩？」他們回答「現



剝下來的虱目魚裝入籃中，以塑膠筏搬運到池邊

在還能做就加減做，不做也沒有人會做了，反正老伙仔人睡眠淺，出來耍弄卡贏在家瞪著天花板到天亮，而且在工作過程中與同伴們開講兼鬥嘴鼓，其樂無窮”。收工之後，老漁夫們煮上一鍋新鮮的虱目魚湯一起享用，嘴裏讚嘆著也惋惜著，這麼好吃的虱目魚“一年才呷一拜，毋知影以後攞有無”。

一籃籃的虱目魚過磅後，  
載運至工廠處理

